

央视秋晚被疑假唱

网友:女歌手口型对不上,“造假”不专业 央视:没有假唱,是设备故障

本报综合消息 9月12日晚,中央电视台中秋晚会在广东江门举行。晚会星光璀璨,和其他卫视中秋晚会比,无论是明星阵容还是舞台设计,央视秋晚都是佼佼者。不过,很多网友反映,央视秋晚有假唱的情况,歌手不仅对口型还出现了失误。

网友发帖揭假唱

刚播出几个节目,就有网友在微博上发帖怀疑央视中秋晚会都是假唱。还有网友表示歌手连口型都对不好,“拜托,假唱也麻烦专业点好不好!”

假唱一直是观众最不愿在晚上看到的,但今年的央视秋晚却被扣上了假唱的帽子,起初网友只是怀疑,当演唱《爱是你我》的女歌手有几句词的口型没对上的时候,网友就更加肯定了秋晚是假唱。

今年秋晚的举办地选在了广东江门的五邑广场,江门的天气也并非风平浪静,那英演唱时,头发还随风飞舞,但所有歌手的歌声中却没夹杂一点风声,再加上在如此空旷的广场上演唱,却没有一点回音,不少观众也表示确实说不过去。

今年刚刚“复出”的刀郎出场,令人充满期待,他演唱的新歌《爱是你我》与其早前的曲风有很大的改变,只可惜,与刀郎的发挥出色落差明显的是其搭档、女歌手云朵。当镜头特写对着云朵拿着话筒的脸部,女歌手的口型竟然和歌词完全不吻合,简直“南辕北辙”。本来好评如潮的微博一下子充满了网友的争议。“央视一套中秋晚会的假唱太明显了吧,真的不忍心再看下去了。”“假得太没技术含量了。”网友纷纷发帖称女歌手连口型都对不上了,并以此作为“证据”,质疑整场晚会都是假唱。

“中秋晚会就是歌曲联唱大会,还都是假唱!能不能敬业点,就算假唱,口型也对得准一点呀!”网友“muzi0624”说。还有网友称,演唱时,女歌手唱了好多,声音和口型完全不一致,但导演却还一直给了好几个特写,并没有立刻把镜头切走。

央视公开道歉

有一位网友直接搬出相关条例,称演出不能假唱,但不少电视台都不遵守相关规定,这种情况应该整治。

对此,央视13日公开道歉:中秋晚会没有假唱,是设备故障!央视文艺部13日在微博官网公开道歉:9月12日“江门月·中华情”2011年中秋晚会在广东省江门市完成全球直播。直播过程中卫星信号出现故障,紧急切换到各路光缆信号,因主备路两种传送方式不同,切换时造成短时声画不同步,后经调整恢复。在此向广大热心观众致歉。(周期)



女歌手云朵演唱引发争议

《大武生》剧照

《大武生》再遇偷票门

片方搜集证据上报电影局

本报综合消息 《大武生》首映遭遇偷票房一事中秋档再现,9月9日公映的《大武生》当天即被粉丝曝光电影票面写着其他电影的名字。9月13日《大武生》片方正式表示,已在密集搜集偷票房的相关证据,最快这两天将上报电影局来获得处理。

粉丝监督曝偷票乱象

9月9日《大武生》上映第一天,有观众在百度韩庚贴吧里爆料自己在湖北荆州的江汉银兴影都观看《大武生》,票面赫然写着《建党伟业》,只是将片名划掉、用圆珠笔手写“大武生”三个字。与此同时,在微博上各粉丝也组织晒票,吉林同化今典影城、四川乐山金杯影都、石家庄博纳国际影城纷纷曝光在观众监督之下,而疑似偷票房的手段千变万化,有卖《大武生》却打出其他电影名字如《无极》、《杨善州》的,有检票时故意在票价处打孔的,有干脆用手撕纸质观影券代替电影票的;更有影城将粉丝包场票全部替换,拒绝提供规范的电脑机打票。

对此行为,很多影迷自发用微博曝光、电话质疑、现场要求更换等多种方式“保卫”票房,在强大压力下一些影城罕见地发声澄清,微博“博纳国际影城华北区”就详细解释了包场票的问题,并欢迎代表来影院询证。某网友感叹:“要是都像韩庚的粉丝一样,那偷票房即便得不到控制,也至少能让电影院偷的时候有所顾虑。”事实上因为拥有粉丝的大力支持,《大武生》在票房监督上是近几年国产电影最完善的一部,那些未被曝光的其他影片被偷票房行为可想而知,正如负责发行《大武生》的中影发行二部对影迷曝光的回复:“所有片子皆有此厄运,谢谢你们们的反映。”

片方“搜集证据上报电影局”

偷票房行为一直都是电影行业的潜规则之一,正如某网友微博上的疑问“如果每个电影都有此厄运,那最终被偷的票房让谁受益?”这种混乱引发了包括圈内人在内的关注,中影资深发行人张大勇、《大武生》制片人杜扬等在微博上主动为观众指引辨认不规范的电影票;微博上著名的“圈内电影人吐槽马甲”更专门发布有关偷票房的知识帖,详尽普及了什么是偷票房、怎样偷票房等基本常识。同时在百度韩庚贴吧里,韩庚的粉丝们随时交流最专业监票知识。

“通过电影将歌迷成功变成影迷、进而完成非常专业的监票,《大武生》所拥有的这么广泛的‘群众监票员’,是任何一个电影都无法做到的,相信这会对整个电影放映产业的干净进化起到作用。”《大武生》制片人杜扬高度肯定了粉丝监票的作用,但同时也表示,乱象曝光后如何制止才是最重要的,目前各方都对偷票房一事头疼万分,但也没有更好的解决办法,“我们呼吁大家随时曝光疑似对《大武生》的偷票房行为,我们也正在搜集各种证据,近日即将上报电影局处理。” (于娜)

邓超孙俪高调秀歌

本报综合消息 由陈嘉上导演执导的魔幻爱情电影《画壁》同名主题曲由孙俪和邓超夫妻对唱。9月13日,邓超在接受采访时说,没想到老婆孙俪能唱得这样好。

邓超是《画壁》的男主角。邓超说,录音时孙俪已怀孕,为不让孙俪太费力,他不得不把嗓音压低。“我的声音有些走样,不像我了。”孙俪很喜欢唱歌。能和邓超对唱《画壁》主题曲,邓超说,孙俪特别兴奋。“怀孕了还能有这样的机会,也是送给孩子的礼物。”

为何高调公开秀恩爱?邓超说,我们不故作神秘。高调秀场,只因工作需要。(陈滨)

《孤胆特工》口味重

本报综合消息 韩国年度票房冠军,元斌复出转型动作电影《孤胆特工》9月13日在北京首映。看片的时候,这部被韩国观众赞为“结尾处的动作场面足以载入韩国电影史”的影片,不仅使元斌转型为商业看点,更有枪战、搏杀、爆破等接连不断,华丽动作场面犹如好莱坞动作大片,让人大呼过瘾。

《孤胆特工》口味颇重。动作戏融入感情戏,围绕元斌饰演的当铺大叔营救邻家女孩逐步推进故事。片中元斌无论略显颓废的长发还是酷劲十足的小平头,都完全突破了以往“花样美男”的形象。打斗场面中凌厉的身手及与萝莉亲情戏码时温柔复杂的眼神,令观众在打斗暴力的紧张砝码上,添了细腻和温情。(陈滨)



《爱封了》江一燕教你看清男人

本报综合消息 由旅德青年女导演唐丹执导,欧洲著名编剧沃尔夫冈执笔,国内当红女星江一燕(上图)携手德国一线男星领衔主演的新女性题材影片(英文片名《I Phone You》)定档10月13日。从影片宣传语“十月,看清男人”中可知,观众朋友们将和主人公一道,认清玩弄女人的男人们到底什么样。

中国影视界就不乏优秀的女性导演,徐静蕾、李玉、金依萌、蒋雯丽等女导演的作品墙里开花内外皆香,逐步登陆国际舞台,频频出现在国内外各大颁奖典礼的获奖名单之上。然而能进入国外主流院线上映,真正与国外普通观众见面的中国女导演的作品却寥寥无几。

旅德青年女导演唐丹的出现则打破了这一现状,《爱封了》作为她个人的第一部剧情长片就获得欧洲商业院线的一致认可。这部影片巧妙地融合了中国特色和德国风情,在两个地区都相当的接地气儿,也让观众感受到这两大元素碰撞出来的妙趣横生的化学效应。自今年5月26日在德国上映以来,已经取得了不俗的票房成绩和相当好的口碑,江一燕也成为德国家喻户晓的中国女星,当地的华侨留学生也对江一燕在片中的表现大力褒奖,在论坛中引起热烈讨论。

《爱封了》讲述的是由江一燕饰演的普通重庆女孩玲儿,爱上了一个生活在德国的男人,花光积蓄越洋寻爱的故事。看清现实的玲儿毅然做出了最终的选择,狠狠地反击了玩弄女人感情的男人们。(马彧)