

纪念九一八事变 80 周年

东北三省昨9时18分鸣响警报

新华社讯 为纪念九一八事变爆发80周年,昨天上午9时18分,沈阳与东北三省所有城市同时拉响防空警报。中央有关部门、东北三省政府、解放军及社会各界1000多人参加了纪念活动。

昨天上午,辽宁、吉林、黑龙江三省政府在沈阳首次共同举行鸣警撞钟仪式,鸣警撞钟仪式也首次从夜间改为在白天举行,时间是9时18分。

各地动态

各地纪念九一八事变 80 周年

吉林

9月17日,长春各界千余人在伪满皇宫博物院举行宣誓仪式,警示人们牢记历史,珍爱和平。《日本侵华罪证文物展》当天也在这里正式展出。

辽宁

9月15日上午,“东北义勇军纪念馆”在沈阳落成。这里汇聚了11位东北义勇军和抗联代表人物的雕像,珍藏着4块北大营老青砖,矗立着记录东北军民抗日大事的200多米长的地碑。

山东

民间收藏《日军侵华罪证展》9月15日在青岛开展,200余件藏品揭示了当年日本侵华的罪证,再现那段中华民族惨痛屈辱的历史。

亲历者说

侵华日本老兵来华鞠躬谢罪

由20名日本二战参战老兵及青年学生、研究者组成的日本口述历史友好访问团,9月15日在长春的伪满皇宫博物院参加了日中口述历史国际学术研讨会。“我在青年时代参加了侵华战争,对中国人民犯下了无法弥

补的罪行。对此,我发自内心地忏悔和谢罪。”这是日本侵华老兵山下正男这几天在长春说得最多的一句话。

今年88岁的山下正男是这个访问团中年龄最大的成员。1945年,22岁的山下正男从日本陆军预备军官

学校毕业,成为一名候补军官,被分配到山西太原的独立步兵团,担任炮兵教官,训练新兵。

“这个时期,我担当了新兵教育并指挥了‘粮秣作战’等掠夺行径,犯下了罪行。”山下正男说,今年是九一

八事变发生80周年,所以他专门参加了访问团,来到长春讲述亲身经历的历史,希望日中友好,永不再战。

访问团成员、当年日本开拓团成员桥口杰说:“我今年已经85岁,不知道自己还能活几年。但在有生之

年,我一定要讲述日本侵华战争的真相,做有利于日中友好的事情。”

这些老兵还到长春的一些大学进行了演讲,讲述日本侵华战争的真相。9月17日他们在伪满皇宫博物院面对社区居民、大学生进行演讲。



九旬老人目击九一八事变

常州籍的张瑞老人今年已经90多岁了,5岁那年,就随父母到了东北,其父亲当时在“东三省兵工厂”的枪弹厂工作。九一八事变时,张瑞才12岁,正在念小学四年级。张瑞告诉记者,当时他们一家住在沈阳市大东边门里1号,离东北军的驻地北大营并没有多远。1931年9月18日晚9点多钟,张瑞在屋里听到许多炮弹发出嗡嗡的声音从他家屋顶飞过,然后落在了不远处北大营“咣、咣”地爆炸

了。然后,他就听到了屋外异常激烈的步枪、机枪声。不久,驻守在北大营的东北军也开始还击,双方交起火来。

“不知道过了多久,枪炮声突然小了,我的父亲和舅舅把门打开,到院子里去看看情况。”张瑞告诉记者,家门打开后,他就看到整个院子都被红光笼罩。站在院子里往北大营方向一看,他们发现整个北大营都已经烧了起来,火势十分凶猛,火光把整



个院子里都照得红彤彤的。

激烈的枪炮声一直持续到天亮。张瑞告诉记者,天亮后,枪声和炮声突然没了。他出门一看,北大营方向已经冒起了黑烟。“当时整个东北军都已经撤退了,到了早上7点多钟,日本人的装甲车开始进城了。”张瑞当时在门缝里看到,日军的装甲车从他家门前经过,后面还跟着不少卡车,这些车直接开到不远处的兵工厂里。“他们到了兵工厂后,把工厂里所有的机器都洗劫一空,装上卡车运走了。”

当日上午9点多钟,日本步兵排着四列纵队开始进城了,并且

大街上也出现了巡逻的日本军人。“一直到11点多钟,老百姓才敢把门打开出来,看着日军从自家门前经过。”张瑞一家也出门查看情况。

九一八事变后,张瑞一家不愿意当亡国奴,便离开了东北,张瑞也随父母入了关,他们一家先后到了天津、北平等地,最后又搬到了上海。1938年,张瑞考上了中央陆军军官学校上饒三分校军需科,在那里接受半年的培训,毕业后被分配到第二游击战区,军衔为少尉,一直参加抗战直到结束。

相关新闻

日军侵占长春 7幅照片首次公布

7幅反映日本在九一八事变发生第二天侵占长春的历史照片,在长春市首次公开。

这些照片源于一本日本人的私人相册,由民间收藏家王锦思于今年5月在日本东京一古玩市场购得。这本相册共有照片30余幅。相册中,格外引人注目的是7幅反映日本关东军侵占长春的照片。记者看到,与其他照片不同,这7幅照片被相册主人特别做了“文字说明”。

其中一幅照片为日本多名军人与中国军人尸体的合影。根据伪满皇宫博物院文物保护处主任夏晓东鉴定,照片下方用日语写道:“宽城子(长春当时的名字)战役后与敌军营长尸体合影。”另一幅照片上,3名日本军人在一个哨岗前,与瘫坐在哨岗上的中国士兵尸体合影。照片下方写道:“宽城子战役后与敌军哨兵尸体合影。”

伪造历史

1931年9月18日晚10时20分,日本关东军铁道“守备队”自行炸毁沈阳柳条湖附近“南满”铁路的一段路轨(今哈大铁路404公里440米处),并反诬中国士兵所为,这便是历史上著名的“柳条湖事件”。“柳条湖事件”是九一八事变的导火索,也是日寇集结侵华的军事信号,对日本侵略者而言,“意义”重大。因此,日寇占领东北后的很长一段时间里,“柳条湖事件”的发生地点都被日本侵略者视作“风水宝地”加以“纪念”。

近日,沈阳文史顾问唐洪阁向记者展示了一组他近年收集关于“柳条湖事件”的老照片。这些日寇以“记录”和炫耀方式拍摄下来的“写真”照片,真实地记录了日本侵略者美化战争的一幕幕丑行,成为他们血腥侵略不可抵赖的罪证——

“柳条湖事件”后日寇篡改历史

日寇伪造假现场留下遗物

制造假现场 死人穿军装

记录“柳条湖事件”最早的照片是詹洪阁在日本的一本杂志上发现的。这张标注着“铁路·破片”字样的照片,是日寇为了制造舆论、掩盖侵略罪行而发表的。它清晰地显示了“柳条湖事件”的发生地点。

辽宁省九一八战争研究会会长、中共辽宁省委党校教授王建学告诉记者,“当初为了策划爆炸,日寇特意调来了掌握专业爆破的工兵,爆破点和炸药量经过了严格计算,既造成爆炸声巨大的假象,又不影响‘南满’铁路的正常运行。爆炸发生不久,一辆火车通过事发地,结果火车只是稍稍晃动了一下,并没有脱轨。”

为了欺骗世人,掩盖侵略罪行,也为了能够“自圆其说”,日寇还制造了假现场——他们将3具穿着中国士兵服装的尸体,伪装成制造爆炸的“凶犯”,并将此作为被击毙的爆炸铁路“凶犯”向外界展示。

爆炸地点插上标志牌

关于“柳条湖事件”,多年之后,参与策划“柳条湖事件”的日军头目花谷正在自己的回忆录中说了实话:

“9月18日夜,一弯明月落进高粱地里,天色顿时昏暗下来。疏星点点,长空欲坠。岛本大队川岛中队的河本末守中尉,以巡视铁路为名,率领部下数名,向柳条沟方向走去。一边从侧面观察北大营兵营,一边选了个距北大营约800米的地点。在那里,河本亲自把骑兵用的小型炸药装置在铁轨旁,并亲自点火。时间是10点钟刚过。轰然一声爆炸,炸断的铁轨和枕木向四处飞散。”

九一八事变不久,为了“纪念”“柳条湖事件”,日本侵略者在爆炸地点立了一块长条形木质标志牌,上书“昭和六年九月十八日支那兵线路爆破地点”。从詹洪阁提供的照片中,可以清晰地看见这块木质标志牌。

侵略罪行欲盖弥彰

1938年,在当年的爆破地点附近,日寇又用钢筋混凝土建造了一座所谓的“纪念碑”,并为该碑加上了宽大稳固的梯形基座。日寇不仅在基座正面刻了“爆破地点”4个字,还在碑后数米之外立了4个牌子,分别写上“爆”、“破”、“地”、“点”4个大字,同时,原有的条形标志木牌也一并保留。从远处望去,整个碑就像是扎入底座里的一枚炸弹,因此也被人们形象地称作“水泥炸弹”或“炸弹碑”。为炫耀侵略罪行,1938年,日寇还同时建成了所谓的“北大营战绩纪念馆”。

伪造的“历史”不会长久。王建学告诉记者,抗战胜利后,作为屈辱历史的见证,“水泥炸弹”被中国军民推倒,很长一段时间躺在地上无人关心。如今,“水泥炸弹”静静躺在九一八历史博物馆大院的角落里,作为一个展品,无言地昭示着日本侵略者那段欲盖弥彰的侵略历史。(据《北京晚报》)