

十佳小记者

求知路上
有你相帮



小记者:胡乐水
学 校:周口闫庄小学五年级

听说自己被周口晚报评为“十佳小记者”,我十分激动,内心感慨万千。

首先我要感谢周口晚报给了我施展才能的舞台,正因为有了这个平台,才萌发了我对写作的喜爱。

以前的我虽然很喜欢读书,喜欢看那些让我陶醉的文字,但是对于写作文我并不是特别得心应手,作文写得也很生硬。妈妈说我的作文缺少文采,没有激情。由于缺乏自信,所以平时的课余时间我都是用眼睛去看文字,却很少动笔去写。而参加了《周口晚报》组织的各种采风活动之后,我不但体验到了各种意想不到的快乐,而且找到了很多写作素材,有了许多想写的冲动和灵感。

忘不了我第一次看到自己的文字变成铅字的狂喜和激动,忘不了邮局寄来稿费的惊喜与满足,忘不了“植树节”时报社领导为组织活动而忙碌的身影。更使我难以割舍的是和留守儿童的接触,让我看到了与我不一样的世界,感受到了什么是幸福,学会了珍惜和拥有。

“问渠哪得清如许,为有源头活水来”。随着写作的自信心不断增加,我对文学的兴趣也更加浓厚。我知道,亲爱的小记者朋友们,正因为有了你们的帮助,才有了我今天的成绩。今后,我会更加努力的!

小记者:屠家乐
编 号:2828
学 校:周口新民小学六年级

伞可以用来遮风,可以用来挡雨,也可以用来遮阳,但是那把伞,却给我带来了爱。

那天,我上英语补习班回来,坐在家里闷闷不乐。原因是补习班的老师给我出了一道难题:每人回家

小记者:付浩然
编 号:3366
学 校:周口一高初中部八(11)班

“听说了吗?下午我们要举行安全演练!”这句话从上午就从七年级传到八年级,又从八年级传到九年级,而大多数同学都处于“不信”、“骗人”等状态。

“同学们请注意!同学们请注意!我校定于11月4日下午,也就是今天下午举行‘防震、防暴力、防火’三项安全演练。请同学们做好准备……”而这则广播让我们全班炸开了锅。“啥?防暴演练?”“难道是核爆

小记者:田沛雨
编 号:3419
学 校:项城文化路小学六(7)班

当我走出考场的那一刻,我的心情像怀里揣了一枚鸡蛋一样惴惴不安,久久不能平静。因为我下课与同学们对题时,发现已经错了一道应用题,要知道那个应用题可是6分呀!也就意味着我这次考试成绩不会太理想了。

果然,成绩很快就证明了我的

小记者:张露戈
编 号:1409
学 校:周口六一路小学四(4)班

我的姥姥今年已经六十多岁了,她是一个勤劳慈祥的老太太,她的脸上每天都挂着灿烂的微笑,仿佛每一条皱纹也在跟着开心起舞。

姥姥是一个勤劳的人。为了每天让全家人都能吃上最新鲜的蔬

小记者:高俊洋
编 号:2590
学 校:西华县第二实验中学

“又要考试了!”教室里传来了唉声叹气的声音,考试让我们产生畏惧感,为什么呢?因为我们属于“正在登上舞台。

考试前,教室里充满了琅琅的读

充满爱的那把“伞”

准备一个英语小故事,第二天给大家讲。这可难住了我,别说在同学面前了,就是在家长面前,我也没有讲过英语小故事呀。天哪,这可怎么办?我会不会紧张?会不会出错?会不会舌头打结?我坐在家里胡思乱想。随着一阵门铃声,我的思绪又被

惊心动魄的“三项”演练

炸?”“去,咋可能是核爆,可能是——瓦斯爆炸”……不管怎么想,反正令我们高兴的是——不上课了!

高兴归高兴,但我们还是认真听了老师说的一些事项:发生地震时,一定要蹲到桌子下,双手抱头。发生暴力事件时,靠近门的同学要快速关门,并堵住,靠近窗户的同学则关窗。发生火灾时,要听从老师的安排,一排一排地冲出教室,并用衣服捂住鼻子,冲出教室。这时,我们才明白——原来“防暴”是防止暴力!

考试之后

判断——语文80分,数学89分。这是我自入学以来,两门功课考得最低的一次。我虽然没有哭,但我的内心已经流下泪来:“怎么会这样?这次考得也太差了吧……”想起了老师的那句话:“一分耕耘,一份收获,要想收获得好,就要耕耘得好。”是啊,回想起这一段时间以来,自认为学习成绩优秀,知识都已经掌握了,

菜,她总是很早就去菜市场买菜。回来以后,又是洗,又是择,忙个不停。每天放学回家,姥姥已把喷香的饭菜摆满了饭桌,静静地等着大家去品尝。姥姥做饭可讲究了,为了让我们每天都能补充足够的营养,她做饭不仅味道好,还特别讲究色彩搭配,饭桌上,红、黄、白、绿交汇在一起,让人一看就想流口水。看着我们狼吞虎咽地把饭菜一扫而光,她的

“黑发应知勤学早”

书声,在这个行列里,我也为整个教室增添了几个分贝。没法子,为了考出好成绩,我必须扯破喉咙,将文言文记住,这些是可以加分的题目啊。

考试如期来到,同学们被分配到各个教室。走进考场时,我心里忐

拉了回来。原来是妈妈回来了,妈妈一进屋见我那个样子,便问我怎么了。我把情况告诉了妈妈,妈妈沉思了一会儿,说:“不如这样吧,你先把

惊心动魄的“三项”演练

于是,我们一边窃窃私语,一边上课,等待演练开始。

“当!当!当!当!”随着四声钟声响起,“地震”演练开始!只见我们快速“飞”到桌子下,用书、手护住头,等待“地震”结束……

“同学们请注意!同学们请注意!一伙手持凶器的逃犯击伤我校门卫,并向教学楼逃窜,目前警察、老师、校长,正在追寻逃犯,请同学们提高警惕……”“防暴”演练开始了。几名“逃犯”出现在教室门口,准

考试之后

于是上课听讲态度也不那么认真了,老是想着玩,对老师布置的作业也是匆匆办完了事,用妈妈的话说就是“有点浮躁”,唉,真是骄兵比败啊!

这次考试给了我一次挫折教训。学习就像捕鱼,偶尔也会有“漏网之鱼”,但我们一定要知错就改,这样才能让知识编织的渔网变得牢

我的姥姥

脸上就会有种特满足的神情。

姥姥不仅勤劳,对我也格外关心。有一次,我去上英语课,在学校里不小心把头给磕破了,姥姥闻讯后,风风火火地骑上车子立马赶到学校,和老师一起陪我去医院仔仔细细地检查了一遍,直到医生说没

“黑发应知勤学早”

忑不安。考场中,那沉闷的环境快让我呼不出口气了,耳朵里只有“嚓嚓”的写字声。

步出考场,一下子感到轻松许多,“坏了,错了一题”、“还好,还好,可以考出好成绩。”然而,周围的议论

我将信将疑地按照妈妈的方法试了试,还真不那么紧张了。我又试了几遍,十分轻松。妈妈对我说:“明天就照这样子发挥,加油!”

第二天,我早早地来到了学校。在演讲时,我按照妈妈教我的方法顺利地完成了任务。老师还夸我演讲得最好。但那时,我最想感谢妈妈。

妈妈就像一把伞,为我撑起了一片爱的晴空。(辅导老师:姜瑞玲)

备冲进来抓“人质”,而在门口的几名同学立即从座位上跳出来关门,并呼叫临近同学一起帮助堵门。靠近窗户的同学“咣当”一声关住了窗户……“防暴”演练结束。

刚结束“防暴”演练,一股浓烟冲进了教室——“防火”演练开始!这项演练我们并不陌生。在老师的指挥下,同学们用衣服、手甚至抹布捂住嘴鼻,背起书包,冲出教室。在楼梯口处,老师们指挥我们下楼。

这几项演练不仅使我们增长了安全知识,还大大提高了我们的自救能力,更让我们明白了生命的可贵。

不可破。这次考试失败,主要是因为

我学习态度不端正。在以后的学习中,我一定要端正态度,认真听讲,按时完成作业,期末考试我一定要打个翻身仗,要知道态度决定一切,还能改变一切!

这次的挫折教训让我明白:在成功的道路上从来不会一帆风顺,水往低处流,人往高处走。我们只要认准目标,从点点滴滴做起,就一定能够到达胜利的彼岸。

(辅导老师:刘春杰)

事了,她才长长地出了一口气,脸上紧皱的眉头才松弛下来。回到家后,在姥姥的悉心照料下,我的身体很快就痊愈了。

妈妈说,姥姥为了不

影响她和爸爸的工作,把我从小带到大。为了我的健康成长,她可是呕心沥血,没少下功夫。

姥姥,我永远爱您!

(辅导老师:李娜)

声随处可见,这些话我都听腻了。

成绩出来了。虽然同学们感到很疲惫。但是,仍在四处打听自己的成绩。有些成绩可能不尽如人意,但起码努力了,或许其中有些小错误。

成绩有好也有差,取得了好成绩不要骄傲,仍要勇往直前,取得更好的成绩。“黑发不知勤学早,白首方悔读书迟”。努力吧!

三步教学法初探

本期主讲人:周口六一路小学 高晓斐

三、“想”比“写”更重要

“口头作文”、“集体作文”是“独立作文”的基础和前提。基础打好了,房子就一定建得起来,但不一定就建得美观、漂亮、实用。经过前两个阶段的作文训练,学生肯定能动笔写上几句,但不一定写得生动、形象、活泼。这个时候,教师千万勿急于求成,要善于点拨学生,尤其要善于组织学生进行思维训练。通过多种方法的思维训练,会让学生对作文产生浓厚的兴趣,产生一种创作的冲动,从而使学生作文水平达到一定程度的飞跃。

作文小课堂

近年来,我先后在三四年级的作文教学中增加了“口头作文”和“集体作文”的训练,探索出一条以“口头作文—集体作文—独立作文”三步教学法的新路子,不断提高学生的口头表达能力,激发学生的写作兴趣。主要做法是:

一、启蒙先启口

一个刚上三年级的学生,所积累的文字不会超过4000字,而对所认识的字在不同语境中的意义和用法更是知之甚少。在这种情况下,要求学生立即拿起笔来作文确实有点强人所难。然而,文字是语

言的载体,如果我们能在培养学生正确的语言习惯上下工夫,我们的作文教学就会收到事半功倍的效果。为使学生过好语言关,我们采取了以下的训练方法:

1.面向全体,不拘一格。练习要人人参与,由浅入深,循序渐进。开始阶段,内容多样,一则小笑话、小故事,一桩趣闻,几句小默皆可,不要求全责备。这样学生兴趣就会浓厚,课堂气氛也很活跃。我们称这个阶段为自由式训练阶段。

2.选择话题,明确标准。经过了一段时期的自由式训练以后,教师要有意识地选择一些话题。我们通常训练的话题一是人物:我的爸爸、妈妈、老师、同学等;二是事件:(有

趣的)一次劳动、一次活动、一堂课等;三是景物:星空、月夜、日出等。话题确定后,还要确定几个标准,如:要求讲普通话,要求围绕话题来说,要求突出人物或事物特征。

3.引入竞争,当场讲评。学生讲完后,教师即席讲评。表扬那些敢讲话,会讲话的同学,并指出在口头作文过程中出现的一些问题。

二、愉快学习,思维共振

经过三年级一年的“口头作文”训练,学生的语言表达能力有了明显的提高。在此基础上,我们又对四年级的学生进行了有趣的“集体作文”训练。

“集体作文”教学法大体分为如下几点:一是由学生自由组合或按

照相邻座位,以4人为单位编为若干“集体作文”小组。二是教师命题和学生自己拟题相结合。命题范围要注意有共性的东西。比如:不能命“我的爸爸”这一类的题目,而应该命“我的语文老师”这一类的题目。三是每次作文每小组确定一位同学当执笔人,轮流进行,搞完一轮以后,评选优秀执笔人。四是集体讨论,内容包括拟题、审题、立意、构思、布局谋篇等。小组成员每人都要提供一到两点材料,然后逐句逐段地连缀成篇。五是修改定稿。在全组讨论的基础上进行修改,然后由执笔人整理抄写上交老师或互相交换批阅。