

女孩们为“十三钗”旗袍风情扭断腰

练泪戏颇费周折 真剪发哭声一片

本报综合消息 张艺谋说,《金陵十三钗》是他迄今为止所拍摄的电影中,最复杂的一部电影。在刚刚发布的电影《金陵十三钗》纪录片《张艺谋和他的金陵十三钗》中,曝光了拍摄幕后的种种花絮。2010 年 3 月 14 日,南京基地开始搭建场景;2010 年 10 月 5 日主创讨论影像风格;2010 年 12 月 4 日,威廉姆斯团队与张艺谋就战争部分讨论所用材料;2010 年 10 月 6 日,美术种田阳平再次与张艺谋确认场景细节;佟大为**一身血肉模糊**原来是面粉糯米粉的混合物,南京小演员表演培训时哭成一片……还有在南京,副导演历时 3 年,在数十所艺术高校挑选南京籍演员,演员筛选超过两万,最终挑选出了片中众多“钗”、秦淮女,以及教会学生。

张艺谋拍板,书娟就她了

由于电影中教会学校的小演员们要求必须会英文,副导演找遍南京各大外语学校寻找合适的小演员。2010 年 12 月 7 日,张艺谋赴南京考核小演员。最终片中的教会学生选了清一色的南京女孩。在片中“男扮女装”救下女学生的黄天元,是来自南京玄武外国语学校的学生。在面试时,黄天元用英文很腼腆地说了一句:“我父母一直鼓励我去学习功课。”由于紧张还出现了语法错误。但黄天元应该很符合张艺谋心目中瘦弱秀气男孩的要求,因此之前看演员资料的时候,当黄天元的脸一出现在屏幕上,张艺谋就孩子气地乐了。小演员金子欣说:“看见导演很紧张,然后导演也没有多问我们话,他一直在看我们每个人的表情。”张艺谋在谈论会上强调,女孩的形象和表演是最重要的,要测戏。而扮演孟书娟的张歆怡,来自南艺附中音乐班古筝专业。张艺谋亲自给她示范,一段从椅子上站起来说话的戏。她当时有些底气不足,“当我重来第二遍的时候,觉得自己是有多糟糕。”可是老谋子最后拍板说,“就是她了,仔细看了所有女孩,只有她有那个劲儿。”

总练哭戏,剪头发真哭了

为了让孩子们具备教会学校学生的特征,剧组对选拔出来的 13 名南京孩子进行了几个月的培训。那段时间,孩子们要进行英语、南京话、唱宗教歌曲等各种培训。“拍完这个电影,你们的英文都可以很好。”学习表演,对这些一张白纸的孩子来说,当然是重头戏。“我们今天下午先做一下集体悲痛情绪,”说哭就哭对演《金陵十三钗》很重要。孩子们很快进入状态,在哭戏的训练中纷纷进入状态。饰演邱月英的戴瑶君透露了他们入戏的诀窍,“跟我们说,拍电影的时候会很多人在边上,要大胆一些。一开始训练的时候,我还觉得蛮真的”。老师一喊停,大家迅速拿纸巾擦干泪,互相交流时觉得还“蛮好玩”的。真正让孩子们大哭的时候,是定妆剪头发的时候。留了好多年的头发一下子就没了,还剪了一个锅盖头刘海,十有八九都哭了。“太难看了。我回家第一件事就是买顶帽子,遮不住就戴个假发。”

为旗袍风情腰都扭断了

对“十三钗”来说,除了舞蹈形体、书法等课程外,还要学喝酒、抽烟、打麻将,怎样穿旗袍,走路怎样婀娜多姿、风情万种,努力靠近那个年代的女人。倪妮说,“培训的两个月,大部分都是教我们对于一个妓女的诠释。为了走得风情万种,光扭腰就扭得我腰都快断了。”定妆时,加上大波浪、特别细的眉毛、流火红唇、飞入云霄的眼线,让女孩们顿时变得妖娆起来。“哪个姐姐好看?”有女孩指倪妮的眼睛好看。饰演小蚊子的袁杨纯子有意见了,“有没有搞错? 我的眼睛也很好看。”饰演胖美花的孙佳很搞笑,“张叔平老师你来评论一下”……

(张楠)

广告