



3D 电视试验频道 元旦开播

央视春晚、伦敦奥运均有 3D 节目

本报综合消息 广电总局定于 12 月 25 日试播 3D 信号,明年元旦起开播中国 3D 电视试验频道,春节正式播出。央视、北京、上海 3 家电视台每天每家提供一小时的 3D 节目,而天津、深圳、江苏 3 家电视台每天提供半小时 3D 节目。3D 试验频道将通过卫星覆盖全国,央视春晚、伦敦奥运均有 3D 转播。这一信息是记者 21 日在上海举行的“2011 中日 3D 节目交流沙龙”上获悉的。

到目前为止,世界上共有 55 家电视台在播出 3D 电视节目,其中大多集中在欧洲、北美和日本。明年元旦起推出的中国 3D 电视试验频道,是通过有线电视网进入家庭的,用户可通过高清机顶盒和 3D 电视机免费接收,享受 3D 电视带来的全新视觉体验。元旦起播出的 3D 电视节目主要包括动漫、体育、专题片、综艺等类型。央视首批承担的 3D 节目有:《舞蹈世界》《健身舞起来》《花样游泳》和《2012 年春晚》等。外购节目主要有三氙文化制作的《3D 看天下》以及《2010 年足球世界杯》《祖国风光》《世界风光》等。2012 年伦敦奥运会将全程用高清和 3D 转播。三氙文化还联合国内八家演出机构转播一些演唱会,届时,将会有超过 500 集的 3D 节目面向市场。

(顾婷婷)



郭富城跨年连唱 16 场

本报综合消息 从 2011 年 12 月 18 日一直唱到 2012 年 1 月 2 日,郭富城的跨年演唱会气势超强,一开就是 16 场。“舞临盛宴”世界巡回演唱会香港站日前在香港红馆“激战正酣”。郭天王果然没有让观众失望,其高难度的舞步表演,配以千万巨资打造的变形金刚舞台、高科技的灯光视觉效果以及张叔平设计的靓衫华服,带来的惊喜让人应接不暇。演唱会全程高潮迭起,最后还在蹦床上表演凌空翻腾的超高难度“绝技”……让台下观众看得既心惊胆战又热血沸腾。他“凌空飞舞”的演出刷照让大美人李嘉欣也不禁赞叹,20 日她在腾讯微博上留言“超预期”,郭富城立即发出邀请:“谢谢,也超期待你来看!”李嘉欣立即回以“激动”的卡通图像。(张艳)

力挺《十三钗》申奥 陈冲开拍微电影

本报综合消息 用“风情万种”来形容陈冲一点也不为过,12 月 20 日晚,她出席 ELLE 主办的“520 系列微电影”开机发布会,50 岁的陈冲一袭紧身超低胸黑裙,眼波流转之间性感无限,配上娇柔的嗓音,即便现场有青春范儿的江一燕,但所有人还是都被她吸引了。这次陈冲是作为一个导演亮相的,她即将开拍的是一部“微电影”《爱在非典的日子》,只有 15 分钟。陈冲表示,《天浴》之后自己的导演梦做了 14 年,但因为考虑孩子不得不搁置着。微电影让她在导演工作和家庭之间得到了平衡,“孩子小,离不开家,这种短篇的形式可以让我在家写作,拍摄时间也能比较紧凑。”

“520 系列微电影”将由 4 条故事短片形式的微电影

分别呈现,而江一燕、韩国影星 TEO YOO 出演该微电影系列的第一部《爱在非典的故事》,讲述的是一个非典期间的现代爱情故事。剧本是陈冲自己写的,陈冲表示,社会的功利并不能磨灭她对爱情的信赖,“我从心底里是相信爱情的人,相信它无论千疮百孔,终是有拯救人心的力量。如果我不再相信爱情了,就不要生活了。”

谈到正在热映的《十三钗》,陈冲坦言还没有看过,但她一定会去支持,“这是严歌苓和张艺谋共同创作的,多值得期待呀。”陈冲和严歌苓都有在美国打拼的经历,相似的兴趣爱好让她们成为好友,除了电影上的合作(《天浴》《扶桑》等),私底下两人也很好,陈冲表示:“我们的关系非常非常好,只是

现在我们见面的机会少了。我们的口味很像,喜欢的电影、文学作品甚至餐馆都一样,我也是她的书迷,她真的是个天才。”而严歌苓的散文集《波西米亚楼》里,就曾专门写过陈冲。作为奥斯卡的评委之一,陈冲也笑称一定会给《十三钗》投票,“人心都是肉做的,有时候偏点心也是很正常的,但奥斯卡有几百个评委,我一个人也起不到多大的作用。”

谈及《金陵十三钗》,曾参与过相同题材影片拍摄的江一燕则显得别有一番感慨。采访中她就透露自己当时拍《南京南京》时灰头土脸,与张艺谋片中的那些美人们相差甚远。

(马彧)

《金陵十三钗》角逐奥斯卡 13 个单项奖

张艺谋率谋女郎下周赴南京

本报综合消息 根据奥斯卡的报名规则和要求,《金陵十三钗》的北美发行公司 Wrekin Hill Entertainment 及 Row 1 Prods 代表出品方新画面影业公司,日前向第 84 届奥斯卡评委会递交了影片将角逐的所有单项奖,非常凑巧的是,这个数字也是 13,一共有 13 个单项奖参与角逐。另外,《金陵十三钗》已确定当地时间 12 月 23 日在北美主流商业院线上映。纽约上映的时间已提前至 21 日。专门为上映制作的北美版海报也首次发布。此次海报的设计公司 The Refinery 为好莱坞著名的设计公司,该公司曾为电影《阿凡达》设计制作了海报。

影片出品人、总监制张伟平说,《金陵十三钗》登上北美圣诞档,是中国电影的第一次。我们的电影先在纽约、洛杉矶、旧金山几个大城市上映,然后逐步在整个北美全线铺开。另外,在北美的元旦前圣诞档放片,也主要是为了符合奥斯卡单项奖的报名要求,这就像我们国内的申奥点映一样。据了解,这 13 个单项

奖里包括了最佳影片、最佳导演、最佳男女主演、最佳改编剧本、最佳音乐、最佳摄影等几乎所有重要奖项。此前,经国家广电总局电影局推荐,《金陵十三钗》已确定代表中国参加本届奥斯卡最佳外语片的角逐。

《金陵十三钗》全程在南京溧水石湫影视基地拍摄,主题是“南京大屠杀”,女演员也都来自南京,老谋子对南京也怀有很深的情感。《十三钗》这次走“滞后宣传”路线,即影片上映之后再展开各城市宣传。记者 12 月 21 日获悉,影片上映 10 天后,下周一(26 日),张艺谋将率领谋女郎倪妮、主演佟大为、曹可凡前往南京。据悉,老谋子最想与观众对话,这次南京之行,他不辞劳苦连跑四家影城,分别是金陵工人影城、新街口国际影城、万达影城新街口店、水游城横店影城,与观众做面对面交流。老谋子 21 日特地表示,这次南京之行,只与观众交流,谢绝一切媒体采访。

(马彧)

《那些年》定档下月 6 日

内地上映版本有“微调”

本报综合消息 由九把刀编剧并执导的电影《那些年,我们一起追的女孩》顺利通过电影审查。随即,《那些年》发布了电影的内地版海报,并且确定该片最终定档 1 月 6 日全国公映。这对于期待已久的内地影迷来说,是个大好消息。据悉,《那些年》的内地上映版本,高度忠于导演九把刀的创作想法和表达方式,非常值得观众期待。

对于《那些年,我们一起追的女孩》而言,该片自很早以前,便传出了“有望内地公映”的消息,但是后续的进度却一直悬而未决。日前,《那些年》的内地发行方也正式宣布,这部电影已经通过审查,并将会定档于元旦后的 1 月 6 日内地公映。在 2012 年的元旦前后,将会有十余部电影先后公映,

这些电影题材、故事、演员各异,《那些年》的强势进入更为这个档期增添更多的话题和期待。

先前《那些年,我们一起追的女孩》在台湾、香港公映之时,片中一些大尺度的情节就曾引发观众们的热烈讨论。因而在《那些年》宣布过审之后,内地观众最为关注的,莫过于内地上映的版本是否会有调整。据《那些年》片方透露,电影针对上映地区的文化背景不同都会做调整,但此次令制片团队感到非常开心的是,《那些年,我们一起追的女孩》只做了微调,内地版本仍然高度忠于导演的创作想法和表达方式,非常值得期待。导演九把刀也相信,“大家走进电影院的时候,就会发现我们为了这部电影,在剪接室里所做的坚持与努力。”

《那些年,我们一起追的女孩》目前仍在台

湾、香港公映,据悉,该片的台湾票房已达 4.1 亿台币,这也在台湾华语影史票房收入里名列第三,而在香港,《那些年》目前的票房也已达到 6050 万港元,更将可能会在再收 80 万之后,超越周星驰执导的《功夫》,成为香港有史以来的华语电影“票房之王”。在公布 1 月 6 日的上映档期的同时,《那些年》也发布了电影的首款内地版海报。作为一部经由知名作家九把刀自编自导,带有强烈“自传”特色的青春电影,《那些年,我们一起追的女孩》回味了他在高中时的初恋故事。片中有关“热血”、“好友”、“青春”、“初恋”的故事,直让无数人为之动情,九把刀更表示,“这部电影,就是可以让你在看完之后‘夺回青春’。”

(马彧)



陈冲