

《粉红女郎》拍电影

——“结婚狂”闫妮一女“嫁”六男——



电影版“结婚狂”闫妮

本报综合消息 28日下午,电影版《粉红女郎》在京举行新闻发布会,宣布闫妮将出演“结婚狂”一角。现场被布置成一场婚礼,为了圆“结婚狂”的结婚梦,导演伍宗德联手电影出品方恒大影视公司特意设计了一场别开生面的婚礼。电影《粉红女郎》是电视剧《粉红女郎》的升级版,是改编自朱德庸经典漫画《涩女郎》的新潮喜剧。影片将于2012年4月正式开拍,计划2012年底贺岁档上映。

在闫妮出嫁仪式现场,大家有幸观看了一女“嫁”六男的奇特“景观”。六位性格新郎分别向闫妮求爱,这几个男生分别代表婚姻中老公不同的类型。闫妮在证婚人伍宗德导演的陪伴下坐阵“花丛”对新郎进行严格的挑选。新娘闫妮身着

一席特别定制的深V低腰短摆婚纱,摒弃了之前惯见的短发,以大波浪发型出场,性感和妩媚引得嘉宾大呼“惊艳”。

八年前,电视剧《粉红女郎》播出后红遍两岸三地,奶茶刘若英饰演的“结婚狂”的故意扮丑、夸张动作、搞笑表情成为一代人心中的经典形象,至今为人津津乐道。八年后,电影《粉红女郎》选择闫妮出演片中女一号“结婚狂”角色,大家不禁将闫妮与刘若英进行一番比较。闫妮坦言压力很大,但相信自己疯狂起来也不输奶茶,“压力真的挺大,奶茶以前的角色很成功,而我平时也是不大疯狂的人,当然,我疯狂起来也不是人(笑)。”闫妮还表示,希望这次和导演一起创作出新的效果,“我们会用新的方式表现

我内心的狂野,其实也是希望在电影里可以体验另一种生活。”而至于大家都很关心的闫妮本人的感情状况,她则表示每个人对感情的态度都不同,“需要看缘分。”

此外,此次电影的故事虽然也是以爱情婚姻为主题,但展现的是一个全新的人物形象和人物关系。另外,此次的服装造型相比八年前的电视剧有了极大的变化和提升,时尚感更加突出,“结婚狂”也不再是一个老土的哀怨的剩女,而是一个代表当下女性自立坚强、大胆追求真爱的全新形象。因此,这将成为一个全新的“结婚狂”,也将会成为自己演艺生涯的一个新的里程碑。闫妮称现在的自己非常兴奋,很期待《粉红女郎》的开拍,已经为“结婚狂”而“疯狂”。(马彧)



电视剧版“结婚狂”刘若英

伍宗德
令朱德庸式幽默再升级

本报综合消息 电视剧《粉红女郎》曾经创下多项记录:播出国家最多、卫星以及电视台的覆盖率最广、收视率屡创新高,所产生的广告效益更是难以估计。

电视剧《粉红女郎》的成功归功于当年伍宗德导演慧眼拿下朱德庸先生经典漫画《涩女郎》的改编权,以独树一帜的手法把它改编成为在影视圈大放异彩的作品。

在演员选用方面,伍宗德导

演坚持一贯培养新人的宗旨,拿出影片中“万人迷”和“哈妹”两个角色进行全国海选,对于影片中“结婚狂”和“男人婆”两个重要角色,导演向媒体表示一定会选择业内一线明星出演。透过此次发布会,伍导演向大家揭晓了《粉红女郎》中女一号“结婚狂”一角的饰演者为国内著名艺人闫妮,这也是电影《粉红女郎》演员阵容的首度曝光。

(马彧)

“佟掌柜”华丽转身“结婚狂”

本报综合消息 2005年,闫妮凭借电视剧《武林外传》中风情万种的“佟掌柜”一炮而红迅速被人们所熟知。2008年闫妮主演了热播电视剧《北风那个吹》,问鼎了中国电视剧飞天奖和金鹰奖的“视后”桂冠。

闫妮近年来佳作不断,给大家奉献了各种不同类型的女性角色,在悲喜之间游刃有余。在此次闫妮出嫁的婚礼现场,新娘闫妮身着一席特别定制的深V低腰短摆婚纱,前所未有的性感和妩媚引得现场嘉宾和记者大呼“惊艳”。

5年前的《武林外传》让大众熟

识了一个风情老板娘闫妮。她的喜剧天分得到了所有人的肯定,随后几部电影的热映,各种颁奖礼及时尚秀场的出席更让她人气看涨。在今天的影视圈里,闫妮无可争议是个醒目的存在,她在老百姓眼里草根亲民,在公众人群里又特立独行。

伍宗德导演本人对闫妮欣赏有加,认为闫妮声音辨识度高,浑身都是喜剧细胞,自己也变成了闫妮的影迷。虽然之前业内外也有“结婚狂”其他人选的声音,也有人认为闫妮太过土气,不够时尚。但伍宗德导演坚持认为,闫妮身上具有独一无

二的气质和魅力,有着极强的可塑性,她绝对能够拍出和电视剧版中刘若英完全不同的“结婚狂”,必然会博得大众的真心喜爱。伍导演更加赞赏的是闫妮对这部电影的热情,他笑说:闫妮爱剧本我也爱她。闫妮就是电影《粉红女郎》的定海神针,有了闫妮,导演便可以在其他角色上大胆的启用新人。闫妮没有娇气,对工作的热爱令导演也深受感染,她对电影剧本和角色的热情和钻研也是导演坚信闫妮可以拍好这部影片,诠释好“结婚狂”形象的决定因素所在。(新新)

闫妮仰慕导演伍宗德

为“结婚狂”至今未接明年戏



闫妮在电影版《粉红女郎》新闻发布会上

本报综合消息 闫妮近年来佳作不断,屡与国内大牌导演和演员合作,从票房成功破两亿的《武林外传》到今年与梁朝伟、周迅同台飙戏的《大魔术师》,从与陈嘉上导演合作的魔幻大片《画壁》到日前刚刚公映的叶伟信执导的《开心魔法》,闫妮在各种银幕类型间游刃有余,给大家带来

了一个又一个不同类型的鲜活的人物形象。

当今的闫妮已经成功晋级为国内一线明星,片约和活动邀请不断。但当问及闫妮2012年的拍戏计划时,闫妮却表示在新的一年里,目前只先决定了一部戏的一个角色,那就是电影《粉红女郎》中的“结婚狂”。

闫妮表示,对伍宗德导演仰慕已久,非常喜欢导演之前的作品,认为伍导演有着自己独特的喜剧表现手法,同时对演员的调教和推动也是有目共睹。闫妮认为经过这么多年的历练,这么多部电影的积淀,又恰逢伍导演给她机会,撞到这样一部以她为主的喜剧,自己非常渴望这部戏将成为她破茧成蝶的代表作品。因此,此次《粉红女郎》中“结婚狂”一角正是自己多年演艺生涯中所期待的又一次大胆尝试,希望可以在伍导演的指导下在演技和角色塑造方面有新的突破,展现给大家一个耳目一新的闫妮。

因此,为了此次“结婚狂”一角,闫妮推掉了其他多部片约,正在潜心研究剧本,努力揣摩角色的内心世界和性格特点。闫妮笑称,今天的婚礼仪式也是电影开拍前的

一次练兵,自己已经提前进入了状态,相信到时会给大家带来一个与众不同的“结婚狂”。

八年前,电视剧《粉红女郎》播出后红遍两岸三地,奶茶刘若英饰演的“结婚狂”的故意扮丑、夸张动作、搞笑表情成为一代人心中的经典形象,至今为人津津乐道。八年后,电影《粉红女郎》选择闫妮出演片中女一号“结婚狂”角色,大家不禁将闫妮与刘若英进行一番比较。一个是公认的多才多艺的歌手演员,一个是大众喜爱的“喜剧女王”,两版“结婚狂”将会有着怎样的不同和特点,闫妮版的“结婚狂”又能否超越刘若英版,成为新的经典?

对此,闫妮笑言,刘若英是自己非常喜欢的一个女演员,自己也看过刘若英当年的表演,非常钦佩其在电视剧中的杰出表现。但此次自己的表演和当年刘若英的表演完全不同,刘若英当年拍摄的是电视剧,运用的是电视剧语言,角色铺陈较多,时间跨度较大,考验的是演员本身的电视剧表现功底,而自己出演的是电影版本,剧情更加集中,对演员的爆发力要求更高,两者在表演方式上会有较大不同。闫妮称现在的自己非常兴奋,很期待《粉红女郎》的开拍,已经为“结婚狂”而“疯狂”。(马彧)



新闻发布会上,六位性格新郎分别向闫妮求爱