

献给读者肺腑之言：个体生命的尊严高于一切

刘心武领读者走出“红门”

欣慰：引发 80 后 90 后对我的好奇

建议：不要只追崇“红”色标签

2005 年中央电视台《百家讲坛》栏目播出大型系列节目《刘心武揭秘〈红楼梦〉》，并邀请刘心武主讲，自那时起作为异军突起的《红楼梦》研究者，刘心武便被卷入了一场与“红学”各学派间的巨大纷争中，一时间争议随名声四起。时至今日，这场红色热潮仍未退去，光刘心武本人便出版了不下 5 部著作，以继续他自成一派的《红楼梦》解说，也因此刘心武被多少贴上了些“红”色标签。

“红楼之争”后，刘心武将近 20 年来所写的自传性作品集结成《风雪夜归正逢时——我是刘心武》一书，坦诚地讲述自己不为人知的坎坷人生路，袒露种种不凡的事件背后，凡人的心路。该书收入大量珍贵的照片资料，并通过质朴的文字展现出真正的刘心武——不谈他人的历程，只说自己的来路。

面对“续红”引起的各种争议，刘心武始终很坦然，“褒贬由人，作为一个退休金领取者，算是在余生完成了一桩自己愿意做的事情。”最让他感到高兴的是，“我在电视上关于《红楼梦》的讲座和我所出的关于《红楼梦》的书，引发出一些 80 后、90 后对我的好奇：这个人除了写跟《红楼梦》相关的东西，还写过什么？”于是有人发现，他还写小说。

刘心武把他在小说、散文随笔、建筑评论和《红楼梦》研究这四个方面的写作比喻为种“四棵树”。摆在读者面前的这本《刘心武种四棵树》，是把近期这四棵树上结出的果子摘些给读者尝鲜，同时，也收入了一些发表较早但被人所忽略，而无妨再请读者体味的“果脯”。从这“四棵树”上精选出的文章，堆砌起刘心武的文学成就，这些是追崇着“红”色标签的读者们可能会错过的，却应该被传诵的。

刘心武记得他曾经写过一篇《心里难过》，在网络上发现至少有三种全文朗诵的音频。对此，刘心武开始有些疑惑，“我还以为从事建筑评论这件事，知道的人还不够多。”结果，不仅有人知道，还有出版社为他新出了《听刘心武说房子的事儿》。

这关乎“花”、“树”、“人”的三部曲在文学领域上，拼凑出一个完全不同于“红楼”门内的刘心武。尤其值得指出的一点是，此次推出的刘心武系列作品中首次公布了数幅作者创作的精选水彩画，文中有话、话里有画，由此呈现给读者们一个最值得阅读的刘心武。刘心武对记者透露，接下去，漓江出版社还要出他所评点的《金瓶梅》，“这当然都是令我自己高兴的事，唯愿有读者能翻阅这些书并从中多少获益。”

(蔡震)

著名作家刘心武因近年来活跃于“红学”，被贴上“红”色标签。近日，漓江出版社推出刘心武系列作品——《献给命运的紫罗兰》、《刘心武种四棵树》及《风雪夜归正逢时》三部曲，将领读者步出“红”门。元旦，刘心武献给读者一句肺腑之言：“在现实生活和写作里，我都继续坚持着一个原则，那就是：个体生命的尊严高于一切。”



刘心武



王菲

王菲跨年唱一曲 200 万

本报综合消息 众多卫视近日都开办 2011-2012 跨年演唱会，争夺收视率，其中以广州举行的湖南卫视演唱会最为星光熠熠，王菲、李宇春、吴奇隆、蔡依林等众多大腕儿亮相现场精彩献艺，让演唱会气氛火爆热闹。而一向很少在公众场合露面的王菲首唱新歌《愿》，为大家拜年祈福。据传，她的这一首歌价值 200 万元。

虽然今年湖南卫视跨年演唱会邀请来的嘉宾都是天王天后级的歌手，不过王菲的亮相显然成了“压轴”好戏。此前，仅仅是王菲是否加盟这场演唱会，就已经吸引了不少媒体关注。这次王菲出席演唱会也不负重望，当主持人宣布下一首歌由王菲演唱时，全场都大声呼喊起了王菲的名字。在演唱会上，王菲首唱了她的新歌《愿》，这首歌曲曲调颇有佛乐的感觉，以寓意为大家祈福。值得一提的是，王菲一向为人低调，在演唱后也并无多言，只祝愿大家新年快乐。

据知情人透露，近年来一向鲜少出席商业活动的王菲此次的酬劳可谓是创造了拼盘演唱会露脸的“天价”200 万元。

(易娱)

首届动漫政府奖颁出

本报综合消息 唯一国家级动漫奖项“中国文化艺术政府奖”首届动漫奖颁奖典礼近日在津落幕。《鬼侠传奇》、《马兰花》、《梦回金沙城》获得“最佳动画电影奖”，《美猴王》、《蓝猫龙骑团》、《大耳朵图图》获得“最佳动画电视片奖”，中国原创新漫画《四大名著》系列、《子不语》、《张小盒》获得“最佳漫画作品奖”。《子不语》的作者夏达成为获得“最佳动漫创作者或团队奖”的唯一个人创作者，其他四位获奖者则为上海美术电影制片厂、北京辉煌动画等公司、企业。“喜羊羊与灰太狼”系列作品虽然入围了最佳动画电影、最佳动漫舞台剧等多个奖项，但最终只得到两个奖，分别是与“兔侠”共享的“最佳动漫形象奖”，与“虹猫蓝兔”共享的“最佳动漫品牌奖”。

(刘刘)

2011 香港叱咤乐坛颁奖礼

胡夏凭《那些年》斩获大奖



胡夏

本报综合消息 由香港商业电台叱咤 903 举办的“叱咤乐坛流行榜颁奖典礼”，每年都会是香港的四大颁奖典礼中，最为好玩、最为多元素的一个。同时，也是四大颁奖典礼中最为支持唱作歌手的一个颁奖典礼。而 2011 年 12 月 31 日举办的“2011 年度叱咤乐坛流行榜颁奖典礼”也如往年那样，有众多实力派的歌手都获得了在颁奖典礼舞台上属于他们的位置。

实力派与唱作派成焦点

和往年一样，唱作歌手一直都是深受“叱咤乐坛流行榜颁奖典礼”的爱戴，于是在当晚的舞台上有多唱作歌手都受到嘉许。如方大同、

王菀之、周柏豪等人，都在颁奖典礼中获得了属于自己的奖座。就连有几年没有发片的摇滚歌手黄贯中，都凭作品《Can't Bring Me Down》入围了“专业推荐叱咤十大”的第四位，更被主持人笑指他是台下很多歌手的音乐老师。当然，在演出的部分，黄贯中更是把自己的摇滚气势爆发到极致，令这场以流行乐为主的颁奖典礼多了一份别样的感觉。

而以实力唱将著称的苏永康、李克勤以及吴雨霏等人，都有属于他们的奖项。当中，以苏永康最为受到瞩目，因为久未推出粤语作品的他，去年凭着一首作品《那谁》红了整整大半年。而当晚，这首作品除入选了“专业推荐叱咤十大”外，更在“叱咤乐坛我最喜爱的歌曲”的观众票选奖项中一直与过江龙胡夏的《那些年》斗得难分难解！

新面孔显实力 乐迷最爱胡夏

每年香港都会有很多很多乐坛新人走出来，今年在众多的新人

歌手中以许廷铿、林欣彤、郑欣宜最为具有号召力与实力。当晚的“叱咤乐坛流行榜颁奖典礼”上，他们都分别获得了“叱咤乐坛新力军”的金、银、铜奖。负责颁发这个奖项的嘉宾郑裕玲，更在颁发奖项给郑欣宜时，回忆说起了肥姐和她之间的对话。

说起新面孔，“叱咤乐坛流行榜颁奖典礼”上不得不说的，绝对是来自内地的过江龙胡夏。因为，去年演唱了电影票房过亿的《那些年》，我们一起追过的女孩》的主题曲《那些年》，令胡夏在香港都获得了不少乐迷与听众的喜爱。当晚他凭《那些年》夺得了“专业推荐叱咤十大”的第二位外，更在颁奖典礼最后力压苏永康的《那谁》，勇夺了压轴票选大奖“叱咤乐坛我最喜爱的歌曲”。

大赢家方大同

每一个乐坛的颁奖典礼都会有属于它的大赢家，而在当晚的“叱咤乐坛流行榜颁奖典礼”上，成为最大赢家的不是天王陈奕迅、天后容祖儿！虽然，他们二人都分别夺得了数个大奖，但最大的赢家依旧落在实力唱将的身上——他叫方大同！

去年凭一张个人全创作的专辑《15》，赢得了众多乐迷爱戴的方大同，一人拿下了“叱咤乐坛至尊歌曲大奖”、“叱咤乐坛作曲人大奖”、“叱咤乐坛唱作人大奖”的金奖、“叱咤乐坛男歌手”的银奖以及凭专辑《15》获得“叱咤乐坛至尊唱片大奖”，以五个奖项绝对性地力压众多得奖的歌手，成为了“2011 年度叱咤乐坛流行榜颁奖典礼”的最大赢家！

(东方)

莫文蔚 开心享受婚后生活

本报综合消息 莫文蔚(Karen)在香港举行完婚礼派对后，便跟老公返回德国过圣诞，在西方人眼中圣诞甚为重要，Karen 也不敢怠慢，回到夫家立即做好媳妇的本分，四处购物和布置家居。圣诞大餐则由老公负责，Karen 大赞他厨艺了得，而她亲自下厨做了一道正宗的广东腊味饭。假期结束后 Karen 随即参与了“湖南卫视跨年晚会”，在后台 Karen 也碰到好友吴建豪，Karen 对他说要不要考虑快一点结婚，因为自己结婚之后才发现原来结婚是这么开心的事情，一定要抓住时机好好把握缘分。Karen 完成工作后便马上到英国与对方会合过农历年，她说 2012 年的一整年工作都已经安排好，除了拍摄新电影《太极侠》外，还要录制全新专辑，而下半年更有一些关于奥运的工作安排，所以她说必须要抓紧时间 and 老公相聚。(悠悠)



莫文蔚