

《传奇之王》抄袭名著 成中国版《基督山伯爵》?

细数各种相似,陷害、越狱、恩怨情仇样样都传奇

由柳云龙自导自演的电视剧《传奇之王》作为江苏卫视的开年大剧在元旦小长假和大家见面了。借着元旦假日,这部刚刚登上荧屏,就成为电视剧市场的焦点,不过在受到众多好评的同时,也有观众提出了自己的质疑:“这部剧看起来怎么那么眼熟,是不是和法国大作家大仲马的《基督山伯爵》差不多啊?”带着观众的疑问,记者特别将两部作品放在一起比较了一番,果然有不少相似的地方,难道这次连柳云龙也要被卷入“抄袭门”?

一部《暗算》引领了中国谍战剧风潮,让柳云龙成功跻身名导行列。随后的《血色迷雾》以及电影《东风雨》不俗的成绩,更奠定了柳云龙“谍战教父”的美誉。此次新作《传奇之王》是他试水大银幕后的荧屏回归之作,重视程度可见一斑。

《传奇之王》自1月1日在江苏卫视播出后,观众既过瘾又纠结,一方面对“柳氏”风格的转变大呼不适应;另一方面对剧中林天龙的遭遇反响强烈。

对此,导演兼主演柳云龙表示:“最初在策划《传奇之王》剧本时,我就提出了‘羡慕嫉妒恨’的概念,林天龙所有的苦难都是缘于这三个因素,‘匹夫无罪,怀璧其罪’。”柳云龙说,财、权、色、名是大多数人的软肋,林天龙会有如此坎坷的一生,都是因为小人在欲望中迷失了自己,为满足私欲毁掉了他的幸福生活。所以透视“羡慕嫉妒恨”的人类心魔是理解这部剧的关键。对于换了风格观众有点不接受,柳云龙则表示猛一下接受是有点困难,不过观众看进去之后就会习惯了。

戏里柳云龙深陷小人的“羡慕嫉妒恨”中,戏外,柳云龙和他的《传奇之王》也同样陷入到另一种甜蜜的“羡慕嫉妒”中。由于广电总局“2012年加大现实主义题材电视剧的制作和播出”的要求,《传奇之王》突然顶替《怪侠欧阳德》成为江苏卫视开年大戏,引发了舆论关注。有网友表示:“江苏卫视的开年大戏之争,向来竞争激烈。《传奇之王》此番换位开播,既是实力使然,运气好得也让人羡慕。”

同时,柳云龙、王雅捷、曾黎、万茜、曾江、午马的实力坐镇更为《传奇之王》的收视率

上了多份“保险”。有专家称:“相信任何剧组都会羡慕嫉妒《传奇之王》的演员配置。演员不在多在于精,不在名在于气。柳云龙的演技自不必说,王雅捷、曾黎、万茜、曾江、午马的表演让人过目不忘,几个反派的表演也是入木三分。有这么多全身是戏的演员,《传奇之王》还有什么理由不火?但有观众质疑这部剧看起来非常眼熟,和法国大作家大仲马的《基督山伯爵》差不多。

故事结构: 隐姓埋名为复仇
相似度: ☆☆☆☆

名著《基督山伯爵》讲述的是一位名叫爱德蒙·唐泰斯的大副受陷害入狱,出狱后化身基督山伯爵复仇的故事,电视剧《传奇之王》讲述了几何同样的故事,柳云龙饰演的林天龙也是被他人陷害入狱,在监狱中度过了十几年的光阴,出狱后的他发誓要报复当初陷害自己的人,于是便化身为有着神秘身份的富豪楚先生,展开了一系列复仇计划。同样是被入陷害,同样隐姓埋名复仇,相同的故事构架,难怪不少观众觉得“眼熟”。

唐泰斯、林天龙: 我们太像了!
相似度: ☆☆☆☆☆

不变的背景: 我们都是船员

《传奇之王》和《基督山伯爵》讲述的都是复仇的故事,更加相似的是两部作品中主人公的经历和工作居然都几乎相同。在《基督山伯爵》里唐泰斯开始是一名在海上漂泊的船员,和老父亲生活在一起,正在筹备自己和女友梅塞苔丝的婚礼。《传奇之王》里的林天龙最开始也是一名快乐单纯的船员,也有一位和蔼的老父亲,还有一位即将结婚的女友。

陷害坐牢: 我们都很惨

职业一样,遇的事情也出奇的

“雷同”,《基督山伯爵》里的唐泰斯在婚礼上失去了一切,被押送到孤岛上的监牢,度过了14年的漫长时间。《传奇之王》中的林天龙同样遭人陷害,在婚礼当天被警察抓走,在监牢里一过就是十几年,出狱后一切都已物是人非。

出狱以后: 我们都要崛起

相同的经历一直延续到唐泰斯和林天龙出狱以后,唐泰斯在出狱后“崛起”,一笔意外的财富让他成为富翁,并得到基督山伯爵的称号,也为自己的复仇计划铺平了道路。林天龙出狱后“选择”了和唐泰斯同样的道路,在上海滩和仇人们展开了一场明争暗斗,他在狱中取得的财富帮助他成为上海滩的风云人物,林天龙也借此化名为楚先生,为报仇提供了更加有力的机会。

人物脸谱: 你有的我都有
相似度: ☆☆☆☆

都遇神人: 老神甫 VS 老疯子

在名著《基督山伯爵》里被迫入狱的唐泰斯感觉陷入绝望的时候,突然有一位老神甫“意外”来到了监狱中,原来老神甫也是被陷害入狱,入狱后一直计划打通地道逃出去,结果算错了距离来到了唐泰斯的牢房。知识渊博的老神甫和有相同遭遇的唐泰斯志同道合,他教给唐泰斯很多知识,陪伴唐泰斯度过了人生中最艰难的时光。

《传奇之王》里的林天龙入狱后也没有“闲”着,正当他失望至极的时候,也听见墙中有异常的响声,结果轰然一声,一位看似疯癫的老人居然出现在了牢房里,而这位被大家称之为“老疯子”的老人其实是大清最后一位皇帝的老师,他博古通今无所不知,老疯子入狱以后也想打一个地下通道逃走,“不幸”的是他和老神甫一样没有什么“方向感”,也弄错了方向。老疯子得知林天龙的经历

后,自愿成为林天龙的老师,为他今后的成功奠定了基础。

都有未婚妻: 梅塞苔丝 VS 梅子

梅塞苔丝是《基督山伯爵》里的女主人,也是唐泰斯一生中唯一最爱的女人,当唐泰斯还是个单纯的小船员时,梅塞苔丝是即将要和唐泰斯踏入婚姻殿堂的幸福小女人,等到唐泰斯从监狱中出来后她已经被迫嫁给做尽坏事的费尔南,并且还生下了费尔南的儿子,不过最后在得知基督山伯爵就是她心爱的唐泰斯时,梅塞苔丝毅然说服自己的儿子指责父亲的罪行,并带着儿子离开了费尔南,让费尔南绝望的举枪自尽。

或许觉得取名字也是一件难事,《传奇之王》的编剧干脆直接为女主角取名为梅子,简单却充满着中国风情。梅子的遭遇和“姐姐”梅塞苔丝几乎相同,信奉天主教的梅子内心非常善良,她一生都在想念林天龙,在被雷立刚强奸后为了不伤害孩子,被迫嫁给自己不爱的人,直到临终前,梅子还在劝雷立刚承认罪行,唯一和梅塞苔丝不同的是,梅子似乎更加执着于自己的信念,外表看似柔弱的她,其实内心无比坚强。

敌人长一样: 费尔南 VS 雷立刚

费尔南和雷立刚分别是《基督山伯爵》和《传奇之王》中的大反派,他们为了得到自己想要的金钱和女人,不择手段去陷害别人,即使得到了喜欢的女人和属于自己的孩子,但可悲的是女人和孩子的心永远都不在自己这边,自己犯下的罪孽最终要自己偿还,坏人们的下场都是相似的,费尔南和雷立刚也毫无悬念地选择了相同的方式结束了自己的生命。

细节精彩: 越狱、寻宝、报恩
相似度: ☆☆☆☆

装成尸体成功越狱

当唐泰斯和林天龙被关进大牢,并被判终身监禁后,唯有越狱才能完成他们的传奇之旅,唐泰斯在老神甫死后躲进了老神甫的尸体运送袋,被当做尸体运送出了大牢。林天龙则更加神奇,他运用了老疯子交给他的易容术,同样选在老疯子去世的时候,易容成老疯子的样子,逃出了大牢。

宝藏助成功一臂之力

出狱后的唐泰斯成了基督山伯爵,老神甫向他透露过在一个叫做基督山的小岛上有一大批财富,唐泰斯找到了小岛,找到了宝藏。

林天龙比唐泰斯幸运一些,老疯子直接把自己所有的财富赠与给了林天龙,当林天龙打开银行保险箱的那一霎那,他便知道自己离报仇的目标又近了一步。

先报恩再复仇

基督山伯爵在复仇前特别去报答了法老号善良的船主,并送给船主一艘新船,伯爵说:“我已经代天报偿了善人。现在复仇之神授我以他的权力,命我去惩罚恶人!”

在《传奇之王》里,老戏骨曾江饰演的庄先生也在林天龙入狱后积极帮忙,并且直接救济林天龙的父亲,在庄先生生意失败之际,林天龙突然出现,带着感恩的心帮庄先生渡过了难关,报恩后的林天龙开始了自己的复仇计划。(张漪)