

“和谐家庭”不能将穷人“拒之门外”

社会热点

□谭浩俊

已陪伴全国人民半个多世纪的“五好家庭”，在京更名为“和谐家庭”。记者从北京市妇联获悉，“北京市和谐家庭指标体系”也已制定完成。除将“五好家庭”的所有指标全部纳入“和谐家庭”之外，还加入了不少“时髦”新标准，如：家庭主要成员经常上网，家庭藏书量 300 册以上；经常有旅游、聚餐、购物等家庭活动；少开车、洗脸洗菜的废水拖地或冲厕所等。

根据经济社会发展需要，与时俱进，对“五好家庭”的名称及评选标准、

评选体系、评选程序等进行一定的修正和完善，本身并不存在任何问题。关键是，评选的标准不能脱离经济社会发展实际，更不能人为地设定门槛，将一部分人群排除在评选范围之外。

从北京市制定的“和谐家庭”评选体系来看，从表面上看，与时俱进、时髦了、新潮了，似乎跟上了时代发展的步伐。实质上，已改变了评选的初衷，异化了评选的目标，激化了评选的矛盾，使评选本身变成了一种“不和谐”。

如家庭主要成员经常上网、家庭藏书量 300 册以上；经常有旅游、聚餐、购物等家庭活动；少开车，洗脸洗菜的废水拖地或冲厕所等，单从这些指标本身来看，自然是文明、进步、和谐的标志。但是，从实际情况来看，却是富人与穷人的“分界线”。按照这样

的指标体系，北京市 524.9 万户家庭，将有相当一部分被挡在了评选大门之外。如果将这样的指标体系放到一些欠发达地区，多数家庭将不能参加评选。如此，这样的评选还有多少社会性、群众性和普遍性呢？

众所周知，无论是评选“五好家庭”还是“五好文明家庭”，抑或“和谐家庭”，目的只有一个，那就是通过评选，改善人际关系、促进社会和谐、推动社会进步、提升社会文明度。以物质标准将经济条件较差的家庭挡在评选范围之外，就等于向社会暗示，“穷人”是不讲文明、不要和谐、不想进步的。这样的结果，不是人为制造穷人与富人之间的矛盾吗？不是人为地让穷人“仇富”吗？

如果说过去的“五好家庭”、“五好文明家庭”评选标准不够“时髦”、

“新潮”，显得有点“土”、有点跟不上时代脚步的话，新的评选标准，则完全是不靠谱、想当然、拍脑袋。让这样的标准公之于众，就等于告诉公众，政府与群众之间的距离有多远，对老百姓的生活是何等的不了解、不知情。想一想，对中低收入阶层来说，是上网、买书、买车、旅游重要，还是吃饭、穿衣、省吃俭用买房重要？如果一个家庭，饭能少吃则少吃、衣服能少买则少买，却硬撑着去买车、买电脑和旅游，这样的家庭，还能和谐吗？

虽然不同的人群、不同的生活条件、不同的社会环境，对“和谐”及“和谐家庭”的理解有所不同，但基本内容不会有太大的变化。那就是家庭成员之间必须关系融洽、为人处事要文明礼貌、对他人要懂得尊重、对社会要有爱心、对法律要有敬畏之心、对社会道

德要有敬重之意、对物质追求要保持平常心。如果将物质条件凌驾于其他条件之上，就不可能真正体会到温馨、温情、和美、融洽对家庭和谐的重要，也不可能建立真正的“和谐家庭”。

也正因为如此，北京市制定的这些“和谐家庭”新指标，不利于“和谐家庭”的评选，也不可能评选出真正具有公信力的“和谐家庭”，更别说发挥推动社会文明和进步的作用了。

我们理解北京市这样做的良苦用心，也理解北京市想让这项评选更具时代特色和社会特征的真实动机。但是，标准不是坐在办公室里“拍拍脑袋”就能定出来的，是需要深入到家庭、群众之中进入充分调查、仔细研究、认真分析才能提出来的。所以，需要重新制定、重新审视、继续完善，确保这项评选工作能够真正发挥作用。

百姓观点

“富养”“穷养”都要适可而止

□黄倩茜

“儿子要穷养，女儿要富养。”对于坊间流传的这样一种育儿理念，“80 后”父亲万先生算是做到了极致。刚刚过去的这个春节 7 天长假，他给女儿买名牌服装、买 ipad2，带着妻女赴海南旅游，7 天下来，万先生花掉了 3 万元的年终奖，但他认为很值得，用他的话说，“女儿一定要富养，全部给她最好的”。

这让笔者想起了前不久在网上看到的一个题为《爸爸，我想要一部诺基亚 5230》的帖子，内容大致是一个收入不错的家庭的儿子念高中了，想将黑白屏手机换成一部售价 800 多元的诺基亚 5230，却遭到父亲的严厉拒绝和斥责。儿子便在帖子中大吐苦水，将一件外衣穿 5 年、过年的新衣居然是冬季校服等事一道出，引来不少“同病相连”者回帖唏嘘。

这两个事件形成的鲜明对比，

读来都不免令人忧虑。在很多中国家长的共识里，穷养儿子，让他们在艰苦的生活环境里长大，是为了使儿子们成年后能够拥有坚韧的品格，能够有担当，自立自强；而富养女儿，提供给女儿优渥的物质生活条件，是为了培养女儿们的品味，让女儿在充满“爱”的环境里长大，成年后对异性的“爱”才能有抵抗力，经得起物质的诱惑。

不过，凡事都讲究有“度”。万先生可能是想让孩子从小培养名牌意识，所以女儿小小年纪就名牌加身，玩起了 ipad2，但是，万先生也许忽略了，“名牌意识”也许会让还不懂事的女儿心里畸变为“名牌攀比”。甘地曾说：“地球所提供的足以满足每个人的需要，但不足以填满每个人的欲望。”当女儿进入小学、中学，面对其他孩子更高级的玩具、衣物，同样会产生心理落差，物质永远在不断进步、更新、淘汰，万先生是永远“喂不饱”女儿的。

而那位想要诺基亚 5230 的儿子，长时间因为愿望得不到满足、意见得不到尊重，容易对事物失望；也会在“别人都有，我为什么没有”的不公平感中渐生自卑感，从而胆小、畏缩、孤立，就像那位儿子在帖子所说的那样：“谁愿意和一个成天穿着校服，理着寸头，还被父亲追到学校打的人做朋友？”家长们对儿子的过分穷养，也许会培养出来一个表面上听话、懂事、学习成绩好的乖仔，但是“穷”了物质的同时，也可能“穷”了孩子的人格和内心。

另外，家长对“穷养”和“富养”的理解不能仅仅只停留在物质层面上，无论在物质上是“穷”还是“富”，精神上的“养”是绝对不能“穷”的。层出不穷的“拜金男”、“炫富女”是在警示我们，无论是怎样的育儿经，其根本目的都是让家长能够教育出品德优秀的孩子，家长切莫过分关注给孩子的物质条件而忽视了给孩子创造精神家园。



画中有话

□图/唐春成 文/苏 秦

新闻回放：1 月 29 日，南京锁金村一处路口，十多名身着制服的城管队员肃立围观占道经营的鱼摊，不一会儿，摊主便抵挡不住，匆忙撤摊。据了解，在该路边占道做生意的部分摊贩，在城管执法时软磨硬扛，城管队员便采取围观执法的方式，盯走摊贩。

去年 5 月，沈阳小贩夏俊峰刺死城管案终审宣判，夏俊峰被判死刑。这应该是城管执法过程中产生的最极端的案例，也是最令人深思的审判，长久以来，城管与小贩之间的摩擦一直面临道德困境：一方面，城管在某种程度上让城市变得井然有序，避免无序经营；而另一方面，小贩的底层背景和弱势地位，又让人心生同情。虽说南京的“城管围观执法”，避免了暴力纷争，但终究不是解决之道，相信合理的服务和疏导，才是根本的破解良方。

南京的“城管围观执法”并非首创，早在 2009 年，武汉洪山城管执法队员就上演过这一幕：整装肃立一旁，几桌食客原本旁若无人地大吃大喝，

最终抵挡不住，将占道的餐桌搬进了店内。这也是“围观执法”在工作中的首次运用，而效果如何呢？据长江网的报道，去年 7 月 20 日深夜，武汉市相关督察组暗访时发现，在武汉洪山区工大路，一些违法行为与控管力量打起“时间差”，环境整治在夜晚“失管”较为严重，小贩占道经营的现象十分普遍。

小贩们毕竟面临生存压力，“围观执法”改变的只是操作思路，而工作思路的改变才是重点：一方面，许多市民就爱到街边小摊上吃点烤串，喝几瓶啤酒，有这方面的需要；另一方面，小贩们急切需要这些收入来作为维持生活。既然两方面都愿意，相关部门与其利用“围观执法”来制止，不如“变堵为疏”，在制度上予以保障，在经营地段上予以支持，在食品卫生和小贩个人健康方面予以监管，岂不是两全其美？

城管隔三差五来个“路面清理”，比制定一整套服务和监管措施要简单得多，这也是许多城市不愿意选择后者来解决问题的原因之一；此外，小贩们的权益和申诉渠道毕竟有限，也使得简单执法变得顺理成章，但情政思维毕竟不符合社会发展的现状，只有积极应对、服务到家，取代暴力的操作模式，城管和小贩这两个词汇凑在一起，才不会让人看起来有矛盾之感。

“我与周口市博物馆”征文比赛启事

博物馆是青少年学生的第二课堂，是青少年思想道德素养和科学文化素养的教育阵地。周口市博物馆是我市唯一一座市级综合性博物馆，2011 年 6 月免费开放以来，推出了《宛丘之上——周口历史文物陈列》，展出文物精品 1000 多件，生动形象地展示了我市悠久灿烂的历史文化。开放半年来，观众络绎不绝，累计接待观众特别是青少年学生达 10 余万人次，社会反响强烈，深受广大观众

好评。为进一步发挥博物馆在当代青少年素质教育中的作用，让更多的中小學生走进博物馆，感受博物馆的魅力，周口市博物馆、周口市晚报社决定联合举办首届全市中小學生“我与周口市博物馆”征文比赛活动。

征文主题：我爱家乡，我爱博物馆。

征文要求：参观博物馆后，结合周口人文历史背景和自己的学习生活，用自己的视角评述博物馆。要求

思路新颖，视野宽广，主题鲜明，言之有物。题目自拟，文体不限。小学生 400~600 字，初中生 800 字左右，高中生 1000~2000 字。参加对象为周口市所有中小學生。并将于今年“5·18”国际博物馆日之际由周口晚报社、周口市博物馆组织专家进行评奖，并举行颁奖仪式。奖品丰富，欢迎全市中小學生踊跃参加。

报送方式：以个人或学校为单位报送。可通过交送、发邮件、邮寄等三

种形式投稿。请参与者详细写明自己所在学校、班级、年龄、性别、联系方式、邮编等。

奖项设置：分小学组、初中组、高中组，各设一等奖 1 名，二等奖 3 名，三等奖若干。也可根据报名情况调整奖项设置。一等奖奖金 300 元、精美文博图书 1 套；二等奖奖金 200 元；三等奖奖金 50 元。并颁发获奖证书。**报送地址：**周口市文昌大道东段市文化艺术中心博物馆社会教育部。

邮编：466001
报送电子邮箱：zkbwg666@163.com

截稿时间：2012 年 5 月 8 日
联系人及联系电话：孙老师 18238477125，梁老师 15039948228，吴老师 13592220180。

**周口晚报社
周口市博物馆
2012 年 2 月 2 日**