



周口市区五一劳动广场,舞龙。记者 王映 摄

川汇区

精彩节目闹元宵

□晚报记者 王晨

本报讯 春节的鞭炮声还萦绕在耳,又一个传统节日——元宵节欢乐降临。对于还沉浸在浓浓年味中的大多数人来说,过一个酣畅淋漓的元宵节成了期待。2月5日(农历正月十四)上午,以“和谐计生幸福川汇”为主题的川汇区2012年元宵节文艺会演在周口市区五一劳动广场热闹上演。

在川汇区2012年元宵节文艺会演中,由川汇区10个办事处以及川汇区计生委、李埠口乡选送的

13个节目轮番上演,精彩的节目博得现场观众阵阵掌声。

文艺会演由城南办事处选送的《喜庆盘鼓》开场,喜庆的盘鼓带着新春气息,营造出浓厚的节日喜庆气氛。随后,民间舞蹈《开门红》、《龙虎闹元宵》及6岁孩童演唱的豫剧《朝阳沟》等精彩节目引得现场观众连声叫好。

市民孔先生告诉记者,过节了,他带着孩子来广场看演出,让孩子感受浓郁的民俗气息,是对孩子的一种文化熏陶。

线索提供 王君

鹿邑

“腰鼓老太”闹元宵

□晚报记者 侯国防 实习生 姚鹏飞

本报讯 昨天下午,在鹿邑县紫气大道西段,一支十多名老太组成的老年腰鼓队的倾情演出,吸引了许多人驻足观看。在演出现场,一位身着绿色演出服的高个老太用力地敲着腰鼓,显得格外投入。据了解,这位老太叫李名英,今年62岁,人称“腰鼓老太”。自2005年4月参加老年腰鼓队以来,李名英表演腰鼓已有7个年头了。

演出告一段落后,李名英告诉记者,老年腰鼓队的同伴都是该县退休干部和职工,年龄最大的72岁,最小的59岁。她们平时除为一些机关单位、社会团体开业、乔迁演出外,每逢节日都是提前准备、精心编排,在该县县城主要街道和广场义务为群众演出。

“我们不图什么,义务演出的目的是给大家增添一些欢乐、喜庆和热闹的节日气氛。”李名英说。

郸城

“文艺百团”闹元宵

□晚报记者 徐松

本报讯 2月3日至2月5日(农历正月十三至正月十五),郸城县组织全县23个乡镇办事处和专业艺术团队共100家文化艺术团体,轮番在县城世纪广场展开闹元宵主题文化活动,龙灯、坠剧、魔术、大鼓、豫剧、舞龙、杂技一应俱全,为市民奉上了一场文化盛宴。

昨天,记者在世纪广场看到,市民从四面八方涌向广场,偌大的广场人头攒动。广场中央,伴随着喜庆的音乐,一条金黄色的巨龙在人海中腾飞起舞,十分抢眼。广场北侧,省级非物质文化遗产项目郸城坠剧正在演唱经典坠剧《回龙传(王华买爹)》,数百人在台前专注地观看表演,不时报以热烈的掌声。与之相邻的是23个乡镇办事

处选派的文艺团队,他们有的在表演魔术、有的在唱流行歌曲、有的在唱豫剧、有的与观众互动派送元宵节礼物,甚是热闹。广场南侧,还有高跷队、杂技团、马戏团、儿童娱乐中心等,整个广场成为欢乐的海洋。

郸城县文化局负责人介绍,往年元宵节期间,大多是文艺团队自行组织到广场表演,演出节目、演出时间自定,难免会出现节目雷同现象。今年,该局从全县200多家文艺团队中通过节目筛选,确定100家文艺团队(包括23个乡镇办事处文艺团队),其中还有7家省级非物质文化遗产项目团队,按照统一部署有序演出,让市民每天从早上8点到晚上6点都能看到精彩而且不重样的节目。

线索提供 胡恩来

元宵到 好热闹



周口黄淮农产品大市场,舞狮。晚报记者 李伟 摄



鹿邑紫气大道,挑花篮。晚报记者 侯国防 实习生 姚鹏飞 摄



西华女娲广场,迎春游乐会。晚报记者 高洪驰 摄



周口市区五一劳动广场,几个女孩展示用塑料板、果篮等废旧材料自制的环保灯。 晚报记者 朱海龙 摄