

三月电影,谈谈情

三月是传统的电影淡季,进口片锐减,小制作国产片却呈现争锋之势,传记片《钱学森》、喜剧片《疯狂的蠢贼》、文艺片《桃姐》、爱情片《高举爱》、纪录片《索马里真相》、恐怖片《绣花鞋》……各类型应有尽有。不过从整体趋势看,春天还是“爱”的季节,三月延续二月情人节爱的余温,各种有关“爱”的电影在三月齐发。在此前瞻几部即将上映的“爱”的影片。



《高举爱》剧照

《桃姐》

上映日期:3月8日
主演:刘德华、叶德嫻
关键词:“主仆”爱

余文乐、陈数

关键词:“悬疑”爱

这是一部不折不扣的女性题材电影,由舒淇一人饰演的孀生姐妹先后和余文乐饰演的舞台剧男主角方亦楠发生关系,姐妹二人彼此猜忌,反目成仇,更欲将这段孽缘做个了断……舒淇在片中一人分饰两

角,两个性格迥异的姐妹为情所困进而大打出手,舒淇要将狠毒、温婉、性感集于一身,将演技发挥至极致,心理也承受着精神分裂的严峻考验。

推荐语:不是母子,胜似母子

《情谜》

上映日期:3月8日
主演:舒淇、

角,两个性格迥异的姐妹为情所困进而大打出手,舒淇要将狠毒、温婉、性感集于一身,将演技发挥至极致,心理也承受着精神分裂的严峻考验。

据说在将近3个月的拍摄中,舒淇因在剧中不停转换角色而把自己折磨到几乎疯狂,需要休息很久才能够缓过劲来。

推荐语:中国版《黑天鹅》

《高举爱》

上映日期:3月8日
主演:杜汶泽、江若琳
关键词:“实用”爱

光是在3月8日妇女节这一天上映的影片就多达八部,《高举爱》无疑是最适合所有妇女同胞们观看的影片,江若琳饰演因病退役的举重运动员,到港生活后遇上生意失败的杜汶泽,几次邂逅,两人迸发出爱情火花,杜汶泽鼓励江若琳坚持梦想,二人在汗水和泪水中成长。

影片主创表示会把一个“新好男人”在妇女节“打包”给女性们做最好的礼物。导演邱礼涛说:“杜汶泽的角色是时下不少男人的常态,他们看似无大作为,但内心细腻,渴望真爱,充满了自嘲精神和悲天悯人的情怀。他们都是未来的好老公,正潜伏在女人们的周围”。片中既有纯美的爱情,也有果敢的励志。

推荐语:最“实用”幸福指南

《晚秋》

上映日期:3月23日
关键词:“跨国”爱
主演:汤唯、玄彬

影片以美国西雅图为背景,讲述两名男女在异国他乡的爱情故事。汤唯饰演的“安娜”因不堪家庭暴力杀死丈夫被判入狱,7年后她得到3天假释期去西雅图参加母亲的葬礼,并路遇玄彬饰演的“勋”。这是个吃软饭的浪荡子,习惯于逢场作戏。

推荐语:汤唯玄彬谈情说爱秀English

《春娇与志明》

上映日期:3月29日
主演:余文乐、杨千桦、杨冪
关键词:“粗口”爱

影片延续上一部《志明与春娇》重口味搭配小清新的怪味风格,将爱意蔓延的香港街头移师喧闹的北京市井。张志明和余春娇之间的爱情继续一波三折,而杨冪饰演的90后空姐将成为二人情路上的最新羁绊。影片延续了鬼才彭浩翔“怪咖”的风格。有创意十足的幽默桥段,又有发人深省的爱情金句,影片有点小众,有点另类,但迎合了时下不少城市青年的独特口味。

推荐语:看看彭浩翔北上成绩如何?

罗琳摘“童帽”为成人写书

本报综合消息 在终结了《哈利·波特》系列之后,关于英国女作家J·K·罗琳还能写些什么、或者她还能写吗这样的质疑,从未中断过。罗琳日前正式对外宣布转型,她要摘掉童书作家的“帽子”,为成年人写作一本新小说。而该书的纸质版和电子版将同时发行。

对于这部计划中的小说,罗琳日前称,“我的下一部小说将完全不同于《哈利·波特》系列。开拓新写作的疆域的自由,这是‘哈利’成功所带给我的。与此同时,与新的出版商合作也合乎情理。我很高兴有了新的出版方——小布朗公司,新出版团队将会成为我写作生涯新阶段一个很棒的合作者。”

(蔡震)

颖儿“挺胸”出镜 大尺度惹哗然

本报综合消息 由颖儿担当女一号的“疯狂”系列第三部《疯狂的蠢贼》3月1日正式上映。

颖儿摇身一变成为《疯狂的蠢贼》中“智障富二代”。首次进军大银幕的颖儿,不但不惜自毁形象,还一改往日保守的作风,真空上阵大秀乳沟豪放出境。

此外颖儿与吴镇宇的各种亲密戏也令人咋舌,吴镇宇坐在床上亲手为颖儿戴胸罩、吴镇宇还紧紧将几乎全裸的颖儿抱在怀里,表情狰狞——如此大尺度的造型对于原本走着清纯路线的颖儿似乎完全大转弯,而早前出席该电影在哈尔滨电影节试映活动时,颖儿连续两天狂秀胸前事业线也似乎有意展露大好身材,吴镇宇、林雪等主演也都忍不住数度调侃,称原本并未看出其内在的火辣一面。数度抛出美胸,甚至有好事者揣测起她的三围,直称“没想到颖儿这么有料呀”。

(张漪)

电视剧版“山楂树”来了

本报综合消息 王珞丹和李光洁领衔主演的电视剧版《山楂树之恋》3月12日即将登陆江苏卫视,这也是王珞丹和李光洁在经历绯闻后的再一次荧屏牵手,默契度不言而喻。

《山楂树之恋》讲述的是一段发生在1975年前后,被大家称为史上最干净的爱情故事。在经过多方研究后,导演决定让王珞丹饰演这个角色,因为王珞丹身上散发出一种简单、纯净的气息。而这个角色对王珞丹来说也有不小的挑战,她收起了平时爱笑爱闹,大大咧咧的性格,变成了面对爱情萌芽有些不安,心中藏着小秘密的文静女孩。全新的演绎塑造了完全不同的静秋,王珞丹版的静秋似乎更贴近小说,经历那么多人生的坎坷,这个女孩很苦但是那种坚强常常能让人感动。

除了静秋,在电视剧《山楂树之恋》中另一号备受关注的人物当然是“老三”孙建新,而饰演这个角色的是和王珞丹一起出演过《杜拉拉升职记》的李光洁,在《杜拉拉升职记》中,李光洁和王珞丹饰演的男女主角就已经是一对欢喜冤家,正因为在这部剧中的精彩表演,两人一度传出“假戏真做”的绯闻。

(张漪)

张国强为出演《推拿》赴盲校体验生活

“盲童们叫我‘七连长’”

本报综合消息 3月1日,张国强现身山东济南出席活动时透露,他将赴北京盲人学校体验生活,这也是导演康洪雷为《推拿》剧组的演员们安排的培训课程。这部根据作家毕飞宇获得第八届茅盾文学奖的作品改编的电视剧,将于3月15日开机。

重兄弟情,遗憾错失《北爱》

生活中的张国强就像大家熟知的“钢七连”连长,重视兄弟情,既爽直又义气十足。拍完了冯小刚导演的《1942》,他念叨的是冯导人地道,“合作了《唐山大地震》,导演还想着我,说让国强来演个角色!我这次拍得一点不辛苦,人家冯导是真累心!”

在戏中,张国强告别硬汉身份,逐渐找到了新定位。《士兵突击》之后,热情的粉丝送了张国强“七哥”的响亮名号。“但是我不能永远吃老本吧?我得有新东西。”近年来,张国强在《王海涛今年四十一》、《情感战争》等情感剧中塑造了众多居家好男人,让以为“七哥”不懂谈情说爱的观众大跌眼镜。说到各自忙事业的“钢七连的兄弟”们,“聚不是有可能,关键得有那么一个人把大家重新聚在一起。”张国强表示,之前陈思成拍《北京爱情故事》,自己和

王宝强错过了跟大家团聚的机会。“特别期待能再聚一块,但我当时档期调不过来失之交臂,特别可惜。不过,我也算友情‘客串’了。”原来,在第七集中,张国强的照片被导演“刻意”安排在了聚餐时餐馆的背景墙上,这也没逃过不少细心观众的法眼。

挑战盲人按摩师,从零开始

在小说《推拿》中,毕飞宇以一种友善、理解和完全平等的心态,将人们引向都市生活的偏僻角落,展现了“沙宗琪推拿中心”一群盲人推拿师的生活、爱情和命运。作为第八届茅盾文学奖五部获奖作品中首部被改编成影视剧的著作,它并不是一部容易改编的作品。

由于《士兵突击》、《我的团长我的团》,大家很熟悉“康家班”,此次张国强是唯一出现在戏中的“康家班”班底。康洪雷说,“让他们去干他们的伟大事业吧,我要重起炉灶,用全新的阵容。”张国强通过记者对康导“告白”,“这是个群戏,我不是男一号,那我也演。接拍康导的戏,我不在意出演男几号,更在意重新站在康导镜头前的感觉。”张国强笑言,“我现在要从零开始,我刚上小学,要开始全新的课程。”张国强表示,《推拿》将是自己和康洪雷合作

的第五部戏,跟着康导受益匪浅,让自己不断进步。此外,《推拿》也是令张国强非常感动的一部小说,连读好几遍。

盲校体验生活,想起了儿子

“其实盲人不需要同情,像达人秀的盲人钢琴师,他们自己可以做得很好。”张国强说到去盲校的一个小插曲,“刚开始不想打扰孩子们,就悄悄看他们表演节目。他们的那个拍手舞,简直太帅了!跟孩子们交流时,张国强介绍自己演过“士兵”,没想到孩子们说他们知道“钢七连”,他是“七连长”;说到“团长”,一个孩子大声说,“我爸爸特爱看!”“很感动也挺难受的,这些十五六岁的孩子,让我想到我儿子。他换老师

特别不适应,我都没时间陪他……”张国强动情地说。

(张楠)



张国强