

杭州影视老板自杀幕后诱因调查：

明星片酬过高？

本报综合消息 杭州陈姓影视老板因投资失败，欠款数千万元无力偿还，于3月22日开枪自杀，消息一出，在影视圈引起了强烈反响。究竟是什么原因让这些投资影视剧的商人老板们背上了需要拿生命做交换的负担？3月25日，浙商影视老板张先生爆料称：导致陈总无力偿还债务选择自杀还有一个重要原因，就是明星片酬太高了。

浙商影视老板爆料：
演员片酬过高，陈总压力大

张先生爆料称：“目前明星的片酬越来越高。在有些小成本电视剧里，已占到全剧资金的百分之六十甚至七十。明星片酬太高对投资方已经形成了巨大压力！”3月25日，谈到陈姓影视老板自杀这出悲剧时，浙商张先生对记者说：“大家可以去查查账，浙江上百家影视公司，这些年投资了几十部戏，哪一部的明星片酬不是超过百分之四十、五十？一说到明星片酬，作为老板来讲，现在大家都害怕！”

朱孝天、何洁、黄圣依等明星，在陈总的那部戏中究竟拿了多少片酬？“这是陈总的商业机密，但他私下对我说过，这部《没有承诺的爱》投资1500万，明星片酬就占到了将近百分之五十，让陈总苦不堪言。”

嘈嘈嘈
他们的片酬涨了1000倍！

上个世纪80年代初期，中国电视剧还处于起步和摸索阶段，影视剧演员的收入与其说是片酬，不如说是演出补贴更准确一些。

六小龄童：电视剧70元一集

在拍摄《西游记》时，绝对主演

的六小龄童每集的片酬不过70元，并且整整拍了六年时间，而如今，邀请六小龄童主演一部电视剧，每集的片酬至少是5万元，涨了700倍。

刘晓庆：电影400元一部

当时的“一姐”刘晓庆在拍摄《火烧圆明园》时，整个片酬不过400元，这已经让她喜出望外了。而如今同样邀请刘晓庆演一部电影，片酬至少是50万，涨了1200多倍。

业界观察 片酬为何成“片愁”？

演员片酬疯涨其实并不是近几年特有的现象了，好莱坞的经验证明，经济危机时，娱乐产业不但没有衰退反而暴涨。

著名影视剧策划人鲁客分析说：进入影视圈的新手和热钱越来越多，特别是一些准备上市的公司，为了拼业绩，动辄投资5000万、1亿拍影视剧，盲目上马请大牌明星，抬高了明星片酬。在他们眼中，名演员可以和投资成功划等号，所以只请明星，不用新人。“大牌愁档期，小牌愁没戏”的现象比比皆是。

演员韩雪表态：
演员先抬价再打折损人不利己

曾主演《错爱一生》、《北平往事》的80后女艺人韩雪3月25日在接受记者采访时说：“其实刚开始的片酬涨价是合理的，毕竟这是对演员的一种认可。但是后面有些天价片酬完全是虚张声势，没有任何意义。有些演员对外喊价10万，最后接戏时的价格可能只有两三万。这种‘短视’的涨价现象其实对演员本身伤害很深。因为制作成本有限，当花在演员上的投入增加后，剧本上的投入自然减少。没有好的剧本，演

员怎么出好的作品？”

投资人杨子提醒：
老板自杀的悲剧或将续演

3月24日晚，远在美国的杨子接受了记者采访，谈及影视剧明星片酬疯涨现象，他作为影视剧投资人，也是叫苦不迭：“现在之所以明星

敢要价，都是因为不懂行的电视剧影视公司太多了！一些煤老板、地产商、矿老板，还有些上市公司，争先恐后办影视公司，于是明星们便纷纷坐地起价。”杨子预言：“照目前热钱蜂拥进影视圈的怪象，烂戏将越来越多。如果不劝不懂行的影视公司迅速离开影视圈，这样的悲剧还会重演。”

(杜恩湖)



韩雪

20年前张艺谋曾许愿

巩俐新戏圆梦武则天

本报综合消息 张艺谋曾经许愿让巩俐演武则天，而巩俐终于等来了这个角色，不过这不是张艺谋为其量身定制，而是一个国际班底。巩俐在参加上海一个商业活动时承认此事。而为了这个角色，许久没有露面的巩俐，还要练习骑马，演一个全新的武则天。

老外抢拍“武则天”
靠剧本打动巩俐

巩俐3月23日与尼古拉斯凯奇出席某奢侈品活动，透露自己的近况说将扮演武则天一角，她说：“拍片质量胜过数目，假如不是我满意的剧本或角色，我宁可不接。”

据记者了解，这部电影中的武则天是充满人性的，主要表现她在登基前的一段感情生活。唐朝以胖为美，是否需要增肥，巩俐说听从导演安排……这部电影有中国电影人参与，但电影是国际制作，导演和男主角都保密。

饰演武则天一角，巩俐还需要

练习骑马。在拍摄《古今大战秦俑情》时，巩俐骑马还很胆小，程小东曾告诉记者说，“张艺谋不会骑马，有一个镜头他要上马带着巩俐跑，他很大胆就上，还带着巩俐，结果把巩俐吓坏了，后来被巩俐狠狠地骂了一顿。”这一次为了武则天，她终于要练习骑马。历史上武则天之所以长寿，与她自幼身体强健、擅长驯马有关。在为唐太宗的才人时，她驯马便胜过须眉，在太



巩俐在《满城尽带黄金甲》中的造型

女皇。他们在长城上许愿。张艺谋说：这个女王只能是武则天，这个武则天只有巩俐能演得更精彩。这个武则天也只有张艺谋能导得更有

感觉。他要拍一个对自己的男人一往情深的女人，残暴背后藏着痛彻心扉的柔情。而后这个戏几度筹备，但最终随着两人的分手搁浅。这个愿一许就是20年，到前几年张艺谋与巩俐再合作《满城尽带黄金甲》时，巩俐演了皇后，但不是武则天。谈到她之前想演的武则天：巩俐表示，“这样的戏不好写，而且我演了《黄金甲》之后，这类人物嘛……就歇歇吧。”

记者发现，目前已有两个版本的“武则天”箭在弦上。正在筹备中的《大唐玄机图》，张之亮任导演、程小东任监制，属意巩俐出演武则天。金铁木版《武则天》，金导将担当制片人，中美合作，他希望由《贫民窟的百万富翁》的导演丹尼博伊尔来执导，而武则天的扮演者将是国内知名的女星，巩俐、张曼玉、章子怡、范冰冰等都在选择范围内。3月25日金铁木告诉记者说，自己这个版本还在筹备中，与巩俐暂无关系。

(华商)

冯小刚：
和葛优合作，必须的！



冯小刚

本报综合消息 2011年度中国电影导演协会电影表彰大会提名名单近日在北京公布，在24部入围影片中，《钢的琴》获得了六项大奖的全部提名成最大赢家。而葛优则自称对得奖“没把握”，但出席活动的冯小刚则表示，他看好葛优。

当天，导演协会会长李少红、秘书长何平，嘉宾冯小刚、张国立、葛优、田壮壮、陈嘉上、于冬、王中磊等嘉宾及24部入围电影的主创均到场，见证了年度影片、导演、编剧、男女演员、青年导演六大奖项提名名单的产生。其中《钢的琴》获得所有提名成最大赢家，《让子弹飞》《非诚勿扰2》《失恋33天》《最爱》(影评)《观音山》等也有多项提名，吴贻弓导演则获得了终身成就奖。

葛优凭借《让子弹飞》被媒体视为年度男演员的有力竞争者，不过葛大爷则谦虚地表示“没把握”。对此冯小刚则表示力挺，“在评选阶段，我没有给自己投票，但给演员投票了。我评价一个演员是否优秀的标准是：是否不可替代，葛优在《编辑部的故事》中扮演的李东宝就是不可替代的。别人演可能也行，但不会那么深入人心。”谈及是否还会与葛优合作，冯小刚不假思索地回答“必须马上再合作。”

据悉，3月25日至4月7日，当代MOMA百老汇电影中心、三里屯美嘉影城等影院将对这些获提名的影片进行展映活动。

此外，终身成就奖得主吴贻弓的三部影片《巴山夜雨》《阙里人家》《城南旧事》以及《老狗》《行歌坐月》等十部青年导演优秀作品也将进行展映。

(新京)

杨受成
曾与女星开房被捉

本报综合消息 杨受成近日接受采访，透露当年与女艺人“开房”被妻子捉奸经历。由于该女艺人已结婚，因此坚决不透露对方身份。杨受成当年在聚会中结识了一位女艺人，两人前往九龙塘开房。突然有人通知他，太太跟她妹妹正前往别墅找他，他设法拖延太太，并逃离现场。幸好杨受成遇到好朋友，对方承认带女艺人开房，他才逃回家中假装醉倒。

杨受成买通了保安，以及令家拥有错觉，成为时间证人。虽然太太不相信他的布局，但苦无证据，直至他把这故事当笑话告诉陈欣健，没想到几个月后被拍成电影《茄喱啡》，曾江扮演他，陈玉莲演他的太太，当时他不知道这是自己的故事，还请太太看首映。结果太太因这部戏而生气，认为被羞辱，两人离婚收场。

(太阳)