

幸福的结局

■常全欣

女儿七岁，爱听故事，我就成了她的故事“主播”，特别是每天晚上临睡前，听故事就是她的“必修课”，不让听非折腾半宿不可。时间长了，我肚子里的故事都被她搜刮干净了。

上周末晚上，我难得轻闲，加之女儿第二天不用上学，便缠着要听故事。我又给她讲起了牛郎织女的故事，尽管她听过多次。

“从前，有一个放牛的男孩，整日与一头老牛相伴，人家都叫他牛郎。”我开始认真地讲起故事来，女儿认真地听着，生怕漏掉一句，还时

不时地插话询问她不甚理解的东西。

故事很快进入了最热闹的情节。“织女来到人间，和牛郎结为夫妻，生了一儿一女……三年后，织女下凡的事被王母知道了，王母便派天兵天将捉拿织女……天兵天将将织女带到天上，王母看到牛郎带着儿女追上天来，便划出一条银河，让他们一个在河这边，一个在河那边，只有到每年的七月初七这天，才能通过鹊桥相会……”

我绘声绘色地讲着这些情节，为这样凄美的爱情故事动情。再看

被窝里的女儿，嘟着小嘴，一脸不高兴。

“老爸，为什么王母非要让他们分开？那他们的孩子谁照顾呀？”女儿稚气地问我。

我一时语塞，不知该如何解释，便说：“这是一个神话故事，不必当真的。”

女儿很失落，半天没有说话。迟一会，她突然兴奋地说：“老爸，你重新给我讲吧，从织女来到人间讲起，就说他们没有分开。”

这孩子，这流传千年的故事，岂能随意篡改！女儿不肯，非要我给她

编出另一番结局来。

“好好，织女嫁给了牛郎，”我随口编来，“牛郎种地，织女织布，后来他们有了孩子，一家人过着幸福的生活。”

讲完这些，再看女儿，她红嘟嘟的脸上写满了笑容。“这样不好吗？今后再讲牛郎织女，都这样讲。我不想听到王母划出一条大河，那样好可怜。”

“这孩子，还有这样的想法。”我看着女儿，感觉她突然长大了好多。我把给女儿讲故事的经过说给老婆听，她不敢相信女儿还有如此丰富的想像力。是呀，或许在孩子们的思维空间里，人人都应该是幸福的，每个家庭都应该是美满的。在女儿的小小心灵里，那一串串神奇的童话故事，幸福和快乐总是结局的最好主题。

吃相的雅与不雅了，更不顾正襟危坐，儒雅端庄。

喝茶，是激情课堂之后的快意享受。一堂课下来，大汗淋漓，口干舌燥，这时，办公桌上的一杯浓茶成了顶级奢侈品，呷一口香茗，疲惫顿消。喝着茶，回味着教与学中的得意之处，情趣之事，真真为师者的一大乐事。

喝茶也有误事的时候。一旦喝上了，沉浸其中，举头看日影，已复西南斜了。

人生如茶，甘苦自知。醉在茶中还要醒来。

喝完茶，再度走向人间，带着春茶的清气，爱也清了，心也清了。

喝完茶，再度步入风尘，带着云水的轻松，步履也轻了，行囊也轻了。

化在茶里

■马孝奎

不小心，魂儿，掉进茶汤里化掉了。随之化掉的，还有几十个风花雪月，夏春冬秋。

因为久远，已记不得是哪一年的哪一天，第一次尝到了茶的味道，从此，便与茶结下了割舍不断的缘。那是一次相见恨晚的邂逅，这一遇，“瘾”一样的东西便深深地刻在脑子里了。

我开始天天喝茶，以至嗜茶如命。一把茶壶，一本书，茶香伴着书香，悠然啜之，清心宁神，仿佛得道。喝茶，妙处难与君说！

不知道喝茶需不需要天赋，大概是要的，我想，只有人与茶灵魂契合了，才会有这如此美妙的

感受。

喝茶很享受，食罢一觉睡，起来两碗茶。淡淡的苦味过后，一丝甜润馨香，留在唇齿间，留在喉管里，直抵心底，久久不去，让人止不住再吸几口气，仔细回味回味。这一啜一饮，莫非前定。

本人喝茶不讲究，茶具极随意，茶叶也很随便，有什么喝什么，贵贱、红绿都使得。绿茶、红茶、黑茶兼而取之，祁红、普洱、毛尖，样样香甜。不在乎活、甘、清、香，不讲茶艺茶道，什么洗杯、凉汤、投茶、润茶一切从简。不管啜饮，还是牛饮，必要咻溜咻溜喝出响声，全忘了

我欠局长一把伞

■王海生

汉身上搜寻手机，想与其家人联系，可找遍了他身上所有口袋也没有找到。

忽然我发现，身后不知何时站了一个人，在为我和醉汉打着伞。抬头一看是局长，我慌忙起身说：“局长你来了！”说着顺势把雨伞推到局长头上。只听局长严肃地说：“别耽误工作，救人要紧！”我重又蹲在地上向醉汉轻声呼唤，问了好久才听清楚他嘴里说的一串电话号码，迅速与其家人取得了联系。这段时间，局长一直在为我们打着伞，我俩在伞中，局长在伞外。

很快，醉汉的家人赶到，我和局长、小赵将醉汉抬上车，看着他安全离去，我长长地舒了一

电视文学剧本·连载·

布衣将军

(节选)

时清题图

策 划：李明方 白明宽 姚建华 张广东 王尚林
文学统筹：王尚林 巴丽芬 戴俊贤 党史统筹：王玉西 石国文 许志强
撰 稿：王保清 邢长顺 杨光奇 总撰稿：梁祖文

13.魏凤楼办公室。
杨树勋（告别魏凤楼、张爱萍）：二位长官，今后有用得着我杨树勋的地方，我肝脑涂地，只是请二位长官千万不要将我被捕的事宣扬出去。

彭雪枫、吴芝圃和张震正在议事。

张震：国民党第一战区司令卫立煌收编鹿邑农民自卫军，张爱萍身份暴露了，要通知他抓紧撤回来。尚没暴露党员身份的，可以继续

张震：这 15 位党员暂时留在魏部，由杨春英同志统一领导，转入地下，同时新党员的发展工作也暂时停一停。总之，隐蔽精干，长期潜伏，待机而动。

彭雪枫：我同意。魏凤楼的任务主要有三点，一是在第一战区搞好上层军官的统战；二是搞好情报工作；三是搞武器和货币。我相信今后魏凤楼无论遇到什么困难，他

都会回来的，也一定会限定共产党。我要把此事报告中原局书记少奇同志。

字幕：1939 年 7 月，魏凤楼率领他的建亭部队，接受了第一战区司令长官卫立煌的改编，同年 9 月，率部西进，开始了抗击日伪军的新征程。

15.鹿邑县城。

字幕：1939 年 9 月。
早上，魏凤楼带着大毛二毛在街上闲逛。他又来到初进鹿邑时吃过的烤红薯摊前，买了三块烤熟的红芋，边吃边往县衙走去。

大毛：爸爸，这皮好吃吗？
魏凤楼（蹲下身来，张开嘴）：看着你老爸，把红薯皮放我嘴里。
大毛还没来得及将红薯放进嘴里，二毛也赶来凑热闹，把刚剥开的烤红薯硬是塞进魏凤楼嘴里，弄得魏凤楼脸上都是红薯渣子。魏凤楼高兴地用手摸着涂在胡子上的红薯渣子。
魏凤楼带着大毛二毛回到县府。

幸福处处在

■凌振鹏

日常生活中，总有人说自己命不好，不幸福。其实，幸福处处在，只看你是否感受到它的存在。

记得有一天，我在家附近的小餐馆吃早点，对面坐着母子俩，年轻的母亲穿着朴素，孩子五六岁模样，一双亮晶晶的眼睛好奇地打量着来来往往的人。

母亲给儿子要了一杯饮料。开始，孩子高兴地喝着，可喝着喝着就抬起头来：“妈妈，你怎么不喝呀？”母亲对孩子笑了笑，说：“你喝吧，我不渴。”听妈妈这么一说，他的小嘴再一次含住了吸管。吸了几小口之后，他又停下来，将饮料推到妈妈面前说：“妈妈，你还是喝点吧，我要你喝！”母亲摸了摸孩子的头：“乖，你喝吧，妈妈今天不舒服，医生说不能喝饮料。”孩子望着母亲，将信将疑，在母亲的催促下，还是喝了起来。

看得出，这位母亲手头是拮据的，但是这份拮据掩盖不了属于她和儿子的这份幸福。

事实上，幸福是内心的一种感受。父亲问候的电话、母亲关怀的笑容、妻子忙碌的身影、孩子欢跳的响动、阳台上挂着的红红绿绿的衣服……很多的人和事，都是幸福的成因。只要我们学会用心去感受，生活就没有理由不被幸福照亮，不被幸福拥抱。

羡慕女儿

■李丹

我好羡慕我的女儿，每晚她都能在一两分钟内迅速入眠，而我不能。睡不着的时候，是最难熬的时候，翻来覆去，辗转反侧，是压力太大，还是心事太重，不得而知，或许都是。

人总会在一段时间里迷失自己，感觉无望、煎熬，生活、感情、工作中，形形色色的角色变换，不一定哪天就承受不住。人长大了，就要面对各种得失，自愿的、被迫的、顺其自然的，无论怎样努力，都拽不回时间的安排与命运的注定。人也会有心理低谷吧，正如我现在的境况，一度消极。在女儿的天真烂漫、朝气蓬勃面前，我迷惑了：自己从什么时候起，远离了开怀大笑，远离了简单豁达？是生活改变了自己，还是自己在生活里迷失了？纱一般的黑暗，或许只要我轻轻一撩，就可以揭去，而我怎么就没有行动呢，怎么就放任自己慵懒了呢？

反抗吧，战胜自己！和自己搏斗！我有信心！希望自己今后不会再写出这样萎靡的文字。祝福自己，因为生活会越来越好。

16.鹿邑县府。

志贞（老远就喊）：凤楼，你带孩子可回来了。大毛二毛快吃早饭了！

大毛、二毛：吃饱了。
大毛二毛说着跑向志贞。
志贞：春英找了你好几次了，像是着急事。

凤楼：我知道，是孙桐宣要我带上兵去支援他。（顿了顿）过两天部队要开赴抗日战场，在黄河南岸布防。你和孩子还是回西华老家住吧。

志贞说：咋走？
凤楼：来时咋来的，回去还咋回去！

志贞说：知道了，我收拾一下，明天就走吧。

17.室内。
魏凤楼刚迈出门，杨春英手持电报夹走来，凤楼翻开电报夹看了一眼。

魏凤楼：通知开会！大操场！

(54) 待续