

首次跨界监制古装偶像大剧《兰陵王》

冯绍峰出演“美男战神”

**本报综合消息** 3月30日,由上影英皇、东王文化联合出品,“台湾偶像剧教母”陈玉珊监制的古装青春偶像大剧《兰陵王》在北京举行新闻发布会。

发布会上,片方正式对外宣布,剧中备受瞩目的史上第一美男战神“兰陵王”一角将由在电影《鸿门宴》中成功出演“项羽”一角的内地当红影星冯绍峰出演。发布会现场,冯绍峰透露,为了能接下这部戏,他不仅推掉了不少影视作品邀约,还在开拍前体验了一把仿若被“活埋”般的兰陵王面具制作过程。值得一提的是,冯绍峰在本剧中还首次“跨界”担任监制。

太喜欢《兰陵王》 推掉七八部电影

去年,冯绍峰以一部《鸿门宴》正式进军大银幕,并以精湛的演技收获各界好评,成功晋升为“银幕新人王”。他参演的《画皮2》、《二次曝光》、《太极》等影片也将在今年陆续与观众见面。大银幕之路走得顺风顺水的冯绍峰突然杀回电视圈,着实令人大吃一惊。

《兰陵王》的魅力到底为何如此之大?发布会上,冯绍峰给出了自己的答案。“去年起我就开始接

洽《兰陵王》这部剧,首先这部戏的剧本我一读就十分喜欢。为了演这部戏,我也作出了一些牺牲,大概推掉了七八部电影的邀约。”而出演这位兼具魅力与人气的“史上第一美男战神”,冯绍峰也是倍感压力,“其实在我看来,美不美都是次要的,我最喜欢的还是他在战场上的骁勇善战和爱情上的深情执着,人格魅力会是我选择这个角色的重点。”

据悉,兰陵王高长恭是历史上极具传奇色彩的北齐武将。他貌柔心壮,音容兼美,令无数男女老少为之倾倒。而最为人们津津乐道的则是其在战场上以“面具”示人的传奇典故。因为面相太过柔美难以震慑敌人,为了鼓舞士气浴血杀敌,兰陵王每每打仗时都戴上狰狞的面具,变身为令人闻风丧胆的杀戮“战神”。

在当天的发布会上,冯绍峰也提到了自己为该剧制作兰陵王面具的一个小插曲,并用“仿佛躺在坟墓里”来形容自己的痛苦感受,“做面具时我挺怕的,因为制作面具倒膜的材料像糊墙一样涂在脸上,就好像被活埋了。”

“跨界”挑战监制 挖掘更多潜质

《兰陵王》的总监制是有着

“台湾偶像剧教母”之称的华语影视圈著名影视制作人陈玉珊。

谈及与冯绍峰的首次合作,陈玉珊表示,“冯绍峰对我来说是一个很有弹性的艺人。我看过他演过的《宫》、《鸿门宴》等作品,每个角色他都带给我一些新鲜的感觉。而且我一直都非常欣赏辛苦过的艺人,他们爱惜机遇,工作态度认真。绍峰在跟我谈兰陵王这个角色时,明显就是做过功课的,他希望这个人物能够有一些缺点,在这一方面我们两个的想法是一致的。”

值得一提的是,冯绍峰本人此次也担任了《兰陵王》的监制,而他也谦虚地表示,自己会趁此机会“挖掘自身更多潜质”,“以前只是做演员,管好演戏这一块就可以了。但是有监制的身份后,操心的事情就会多一些。

比如在剧本创作、美术造型等方面我都提出过一些意见。”同时,冯绍峰在现场还向媒体透露,“自己首次担任监制的这部《兰陵王》不仅将会在内地与观众见面,还将主要面向台湾、泰国、日本、韩国等泛亚太地区的海外市场发行,这部新戏对我本人来说也是一次全新的跨界挑战。”



(张漪)

杨幂刘恺威瞄准《盛夏晚晴天》

**本报综合消息** 3月28日,记者从红袖添香文学网站获悉,热门网络小说《盛夏晚晴天》正式售出影视版权后,已确认由当红明星刘恺威担任制作人,搭档人气女星杨幂共同主演。由于刘恺威与杨幂这对超高人气的情侣档出演,使得该剧未播先红。

网络小说《盛夏晚晴天》讲述了夏晚晴(杨幂饰)在遭遇好友算计、男友悔婚并落入连环圈套,被高智商、深城府的“花花公子”乔津帆(刘恺威饰)解救,然而这一切不过是更加复杂庞大的圈套的初始。

(蔡震)

陈妍希Hold不住古装造型

**本报综合消息** 28岁的陈妍希在《那些年》中成功塑造高中生,但在古装片《花漾》中却被圆脸拖累,大损“女神”形象。

3月27日,陈妍希的古装扮相首次亮相,虽然服装飘逸,但圆脸更加凸显,加上发型往后梳拢,脖子也不见了。陈妍希坦承很在意自己的圆脸,所以会拿冰块敷脸和喝红豆水消水肿。对于曝光的造型,她经纪人解释,现场大家都满意,她自己也觉得不错,不能一张照片定论。(信时)

倪安东4月内地“觉醒”

**本报综合消息** 近日,“混血王子”倪安东现身香港出席颁奖典礼,并斩获两项实力大奖,同时倪安东在台上自弹自唱演绎了两首英文歌曲,赢得了台下热烈的掌声。而专辑中的第三波MV也即将于4月初首播,精彩的内容引人期待。

倪安东于二月底在台湾推出的第二张专辑《Wake Up》在台湾进行

了一系列的宣传,所到之处均造成热烈的反响。新专辑中的同名主打歌《Wake Up》是倪安东亲自作词作曲的作品,这首充满热血的歌词原来是因为和学生时代的一些老朋友们聊天的过程中,发现成年后的他们,有些人已在日复一日的规律生活中丧失了一些梦想、消磨了学生头脑里曾有的热血、热情、创意,

所以写了这首歌希望唤醒大家对生命的热情。这首热血风格的MV将于4月初首播,近日华研唱片在官方网站公布了这支精彩MV的预告片。接下来,倪安东将于4月14日,在台北举办《Wake Up音乐会》,随后,他将把这股“觉醒之风”席卷到内地,在北京、上海两地展开第一波内地宣传。(张漪)

林妙可穿名牌引争议

妈妈:都是外贸店的便宜货

**本报综合消息** 奥运女孩林妙可近日出现在株洲某童鞋品牌的发布会上。网上流传出的照片上林妙可身穿风衣,戴着围巾,被“眼尖”网友认出是奢侈品牌BURBERRY,围巾价值近3000元人民币,风衣的价格则要上万元,一时惹人热议。

一个13岁的小朋友,居然名品加身,这让围观者不淡定,网友甚至用“富可敌国”来调侃这身行头。但也有网友认为,从小有演出代言,人家挣的钱,为什么不能穿这样,倒是作为父母要正确引导孩子的消费观。更多网友的矛头指向林妙可父母。3月28日,当记者联

系到林妙可妈妈刘洁平,说明来意时,刘妈妈却笑了出来,她表示:“这些都是我到外贸店淘出来的衣服,我自己都不认牌子,更何况是孩子呢。我平时最喜欢逛外贸店,这件风衣如果没有记错是120元,围巾其实是我的,好像是20元买的,已经戴了六七年,她里面的毛衣60块钱。因为我喜欢素色,所以给孩子的打扮也非常素。”

林妙可妈妈表示他们对于孩子还是很注重教育的,“她平常在学校里就只能穿校服,和大家一样,我并不赞成给孩子穿成百上千的衣服。”(华商)

赵甄骂战引“网暴”

杜汶泽继舒淇后告别微博



杜汶泽

**本报综合消息** 日前,甄子丹赵文卓两位“功夫巨星”由于拍片纠纷引发网络“骂战”,在“骂战”不断升级的过程中,发微博力挺甄子丹的著名女星舒淇不幸“躺着中枪”,直接导致她删除微博并取消所有关注。而3月28日上午,同样支持甄子丹的香港著名演员杜汶泽也不堪网络水军强大的辱骂攻势,将之前支持甄子丹的言论全部删除,并宣称以后不再上微博。

3月28日,站在挺甄战线的香港著名演员杜汶泽突然发表微博表示要告别微博:凡事总有告别时。微博曾经为我带来不少欢乐,我亦在此赞过骂过爱过恨过沉迷过。生活作展览,令我不自知地产生对美言的贪执,心一旦被束缚,自由便失去意义。爱我的人勿念,

恨我的人勿怨,我没有真实存在过。人生难得,让我好好的修行去吧!各位观众,我会做得更好,电影世界见!至于朋友,我们直接见!

记者发现,杜汶泽以前所发表的支持甄子丹的言论,及后来的一些感慨都被他删除得干干净净。早在2月24日,他就在微博表示:自从近日分享了一些我和甄子丹先生合作时的经验后,不停受到赵文卓粉丝的留言和无理咒骂,虽然我向来笑骂由人,可是考虑到为免我的粉丝看到该留言后可能引起不安情绪,我觉得今后只接受我关注人的留言。

而今,杜汶泽也告别微博,可见网络水军引发的网络暴力已深深的影响到了明星们的正常交往与生活。(陈希)

四导演争拍微电影 陆川:回到学生时代

**本报综合消息** 3月28日下午,优酷“追逐无限”系列微电影在京举行了开机发布会,宣布该系列微电影由著名导演陆川、王小帅、滕华涛和知名演员郝蕾倾情打造,以十二星座为角色特征,“追逐”为主题进行创作。据悉,4位导演各执导3部作品,共计12部微电影。

陆川坦承,他特别喜欢筷子兄弟的作品。多年来在一个体制下拍大电影,却越来越不会拍。拍微电影可以回到草莽的学生时代,放纵

的随心去拍。“从创作角度来说,微电影不分等级只看作品,让我想起爱上电影的初衷。”

郝蕾表示,这次“追逐无限”微电影将拍摄惊悚片。“我一直很喜欢惊悚片。他们都是太成熟的导演,都是我的老师,拍不好你们三个别笑话我。”《失恋33天》的导演滕华涛则笑称:“谁拍的好还不一定呢!我最近发现,在创意和拍摄技巧上,需要向很多微电影导演学习。”(马诚)