



信箱: liuyun5237@163.com

婚姻物语

读者倾诉

柳韵老师:

您好。

每期都要读您的大作，让我感觉受益匪浅。

我认为自己是一个热爱生活、热爱家庭的女人，平时非常讲究生活质量。家中的摆设，家里的卫生，甚至墙上的各种装饰、挂图、照片等等，全是我的杰作。

我的老公也是一个很好很优秀的男人，个人才华、单位工作、社会活动等各方面都很突出。但他也有很多令我痛心的毛病，比如：喜欢回到家把鞋一脱，半躺在沙发上，把双脚支在茶几上，也不管上面有我擦的干干净净的茶杯水壶；喜欢靠在床上，边抽烟边看书，烟灰弄得到处都是；喜欢吃饭打手机，一边吃一边讲，围着桌子转圈……

我是一个喜欢把生活过得有滋有味的女人，而老公则是一个大大咧咧、不管不顾的人，为此，我们天天争吵不休。慢慢地，我发现老公每天唉声叹气，而且回家也越来越晚，回来了也懒得和我说话。我曾经怀疑他是不是有外心了，但又明知他不是那号人。他的不理不睬让我越来越烦，有了委屈无处发泄，我们几乎天天吵架。

柳老师，您说我们这是怎么啦？我们的问题出在哪儿？

我真怕这种无休止的争吵会影响我的家庭，请您百忙中给我个回复，帮帮我，拜托了。

爱家的女人

相爱没有那么容易

爱家的女人：

你好。

看得出来你是一个会生活、懂生活的女人，富有生活情趣，喜欢在家里掌控全局，包括家里的布局，屋里的摆设，当然，还包括家庭的另一个成员——你的老公。

其实你们俩之间没有什么大的矛盾冲突，最大的问题是你们性格的差异造成的。

你是一个细致讲究的人，他却是一个随意率性的人。你想用你的细致来包裹他、来改造他的大大咧咧。本意是好的，却有些操之过急，弄过了火。本来就喜欢轻松随意生活的他，又怎么能够一下子规整起来呢？这就导致了他的气上心来，导致你的怨气难消。

于是就出现了你们各不相让，处处斤斤计较，时时针尖麦芒。说起来只是一些鸡毛蒜皮的小事，但就是这些看来不起眼的小事，却是不可忽视的。当然，如果不加注意，这些生活里的琐事，既能培养感情，也能破坏感情。

你喜欢家里的一切都按照你的想法、按照你的安排来进行，你喜欢整洁的家居、温馨的氛围，希望有条不紊地过日子。但是你却忘记了一件事，你眼中的那个他，是一个人，一个有思维、有想法的人，而非一件摆设，你让他待在哪里，他就得待在哪里，你让他站着，他就不能坐着，你让他躺着，他就不能歪着。

他是一个人哎，不是一个挑线木偶，你牵一下，他走一步，你动一动，他转两圈。他有自己的生活习性，有自己的处世方针，有自己的生活规律。在认识你以前，他就那样生活着，自己并没有觉得有什么不好。但自从生活中有了你一个，而且你又总是试图改变他，让他按照你的生活方式、起居规律来生活，他肯定会不乐意的。

要改变一个人，是要潜移默化，是不能操之过急的。滴水穿石，这个道理，你肯定懂，但是要落实到生活中来，还是要花点心思的。

家是一个让人放松、休憩的地方，不是一个中规中矩的办公地点。如果我们回到家还要正襟危坐，一丝

不苟地生活，那岂不是要累死？

生活没有必要那么一板一眼。他喜欢窝在沙发上，你就让他窝着，弄脏了你刚刚的茶杯水壶，也没什么大不了，实在气不过，那就委婉地提醒他，那是你的劳动成果，弄脏了要自己洗的哟。记住，是委婉，而不是恶语相向。

相爱没有那么容易，每个人有各自的脾气。

不同的性格脾气，不同的生活方式，造就了夫妻之间种种摩擦，这样的摩擦是一切争吵的根源所在。就好像你买了一辆新车，总是会被告知在磨合期内会有诸多的注意事项，比如不能开得过快，要定期做保养等等。

婚姻也是一样的，两个有着不同性格、不同家庭背景、不同生活习惯的人，因为相爱走入了婚姻，朝夕相处，耳鬓厮磨，双方的小缺点、小毛病就会如影随形地显现出来。

婚姻也需要磨合。

开始的时候也会出现各种的不和谐、不顺畅，这都没有关系，关键要保持一个正确的心态，不能一个不顺眼，一点不顺心，就大吵大闹，弄得不欢而散。这样的争吵如果越积越多，又不能及时得到排遣，婚姻就会出现裂痕、分化，甚至以“死亡”的面目呈现在你的面前。

相爱没有那么容易，要学会包容彼此的陋习。

人无完人，有点小缺点、小毛病，其实真的没有什么。关键就要看你怎

么去看待这件事情，怎么去处理这件事情。就像他喜欢躺在床上抽烟，这个习惯真的不好，但如果你略施小计，帮他改掉这个毛病，那岂不是皆大欢喜？不要板着脸，以一副说教的样子来对付他，他不是你的敌人，也不是你的对手，他是你的爱人，要以一颗包容的心来对待他，相信他也会懂得你的苦心，了解你的用心，最后会顺从你的好心。

幸福没有那么容易，才会特别让人着迷。

和谐幸福的婚姻是我们每个人心中的梦，起初的婚姻也许并不如我们想象的那么美好，甚至酸楚的让人无法容忍，但只要假以时日，给彼此一个磨合、调整、成长的机会，最终都会迎来甜美。


为了这个梦能够做得更圆满，更温暖，那就要时时有一颗理解包容的心，刻刻有一个轻松自在的氛围，在不断的磨合中，潜移默化地把各自的缺点改正，淡化，最后做到你念着我，我想着你。就如那个经典的比喻：

把一块泥，捻一个你，塑一个我，将咱两个，一齐打破，用水调和，再捻一个你，再塑一个我。我泥中有你，你泥中有我，与你生同一个衾，死同一个椁。

我泥中有你，你泥中有我。多好啊，到了那个时候，你还会烦恼么，他还会叹气么，相信，所有的一切烦恼都会离你们而去，留下的只有幸福。

柳韵





围城内外

以单身姿态傲然围城

◆徐悦


美国社会学者有过一项调查，在成年人中，最幸福的人群排行是：未婚女性、已婚男性、未婚男性，最后才是已婚女性。无怪乎，很多结婚后的女同胞，都觉得越来越不幸福呢。

但我不一样，我是已婚女人，排在幸福人群的最后，但我过着未婚女性的生活，所以，我一直幸福着，在婚姻里幸福，以单身的姿态，傲然于围城之中。我的婚姻早已过了七年，但丝毫没觉得痒。因为我是独立的，在婚姻里单身着，而且将永远单身下去。

我每年都要出去旅游一次，但绝对是单身旅者，不带孩子，不带老公。去年“十一”，在QQ上与几个同学筹划丽江游，老公蠢蠢欲动，孩子跃跃欲试，但都被我一否决。我每次旅游，一定会给他们带礼物，但不会带他们一同前往。我知道男人，喜欢女人撒娇，但不喜欢女人太黏糊。短期可以，长期一定不行。男人更喜欢个性独立的女人。事实证明，每次我旅游归来，都是一次小别胜新婚。

保持婚内的单身状态，首先是经济上必须独立。我跟老公推行单身时的独立状态，但绝对不是AA制。AA制只能让夫妻越走越远，变成路人。经济的独立状态，是指经济上的宏观分工，给双方留有余地。在对方履行了经济义务的前提下，不干涉对方的经济行为。比如，老公负责养车和家庭日常生活开销，我则负责家人的年度保险和房贷。对于履行义务后的工资盈余，完全自由，互不干涉。

保持单身的恋爱状态，还要时常给老公买点小礼物，不时地制造一点惊喜。在这样的惊喜不断中，婚内的东西我们有，婚外的东西我们同样有。婚姻经营的日益鲜活，哪来的痒？只会共同去保卫这个幸福的围城。



你的爱情波折指数

情爱测试

你一个人拿着藏宝图，千辛万苦地按图找寻宝藏，到了最后一个关卡，你正站在十字路口上，你的直觉宝藏会在哪里呢？


A. 直直地往前走
B. 慢慢地往后走
C. 悄悄地往右走
D. 静静地往左走
E. 其实就在你的脚下

解析

选择 A。爱情波折指数：55 是爱情中的：孤挺花

爱情中，你会在最后一分钟慧剑斩情丝，让你的波折有底限。

选择 B。爱情波折指数：80 你是爱情中的：喇叭花



一个人的黄昏，依然美丽。

我对老公不放心

◆卞小侠

照理说，结了婚，领了结婚证，对恋爱中的男女双方来说，应该是吃了定心丸。新家庭的诞生是爱情的归宿，幸福的港湾。然而，笔者的闺蜜杨丽丽，婚后却变得心事重重，每次到我家小坐，都会重复一句话：“小侠，我对我老公不放心。”

杨丽丽的老公江大海，人长得极帅，又有自己的公司，身价不菲，杨丽丽对老公不放心，就是怕别的女人将优秀的老公抢了去。有了心思的杨丽丽变得疑神疑鬼，在家里，老公每接一个电话，她都要问问是谁打来的，生活中充满了假想敌，自己不轻松，也给了老公压力，本来好好的没事，婆婆妈妈的审问让老公极为不满。

归根到底，杨丽丽的所谓不放心，就是对自己内心没底，极缺乏自信心，怕老公哪一天爱上别人，把她给甩了。久而久之，男人会对这样的女人，产生厌烦情绪，同时也会产生逆反心理，你不就是怀疑我在外面有外遇吗？好的，那我就做给你看一看好啦。不信任产生的恶果，开始影响了夫妻关系，于是老公就会常常晚归或者说干脆不回家。如果此时有了合适的，那么自然会一拍即合。真的有了外遇，女方再后悔就来不及了。所以夫妻之间要和睦一定要相互信任。老公好比风筝，妻子好比就是放风筝的人，老公飞得再远，绳子在妻子手上攥着，你担什么心呢？自己一定要充满信心，疑神疑鬼的女人到头来把握不住自己的男人。

宁愿单着也不做备胎

◆积雪草


在一个论坛上看到这样一个帖子，说一个朋友买了一辆二手车，车上有一个备胎，已经整整六年，从来没有用过。这个备胎还能用吗？这个问题，让我想起一个人，他上大学的时候，喜欢上一个女孩，女孩却不是十分在意他，今天和这个恋爱，明天和那个分手，折腾得死去活来的时候，一直都是他在身边安慰她，给她生活的勇气。

大学毕业后，进入社会，开始工作，他依然留在她的身边，只是他依然不是她的爱情男主角，依然只是一个备胎，她寂寞的时候，她受伤的时候，她无助的时候，都会借他的肩膀靠一靠。她对他招之即来，挥之即去的做派，很多人都不以为然。大家嘲笑他傻，为了一个不是十分喜欢自己的女孩鞍前马后，苦苦地等待着女孩给他一线机会，傻傻地浪费了大好的青春时光，去做一件不值得的事儿，不是大脑短路，就是心灵缺氧。所谓琴瑟和鸣，就是一个有情，一个有意，那才是情感生活中的上品。他却无怨无悔，看到她的一颦一笑，他就已经很满足。

整整做了五年的备胎之后，他终于绝望，转身和另外一个女孩恋爱去了。那时候，她正处于情感空

窗期，看到他离自己而去，心下又有些不甘，习惯了他在自己的身边，习惯了他的随叫随到，他忽然转身，她有些不适应，怅然若失。她低下身段去俯就他，追求他，过了一段时间，他终于心动，又回到了她的身边。只是，没过多久，她喜欢上另外一个高大成熟的男人，把他又放到备胎的位置。她也觉得自己有些过分，对不起他，可是遇到心仪的男人时，她身不由己，逐爱而去。他很难过，嘲笑自己是风险投资，做备胎本来就是候补。

说到底，一个人之所以成为备胎，还是因为你不是那个人心目中能擦出火花的人，不是那个人钟情的人，不与那个人的审美、价值取向相契合，就算你备胎到老，备胎到永远，也不会改变这一点。就算最终两个人走到了一起，从备胎转正，那也可能是人家权宜的结果。如果不幸沦为职业备胎、长期备胎，一定要及早抽身，那种无果的等待会把心风干，华丽转身才是正道。



情感故事