

# 怀念那棵树

■葛有杰

父亲和我花了整整一天时间，终于把那棵椿树连根拔起了。

起先谁也没有注意到墙根下的那棵小椿树，从没有施过肥、浇过水，甚至不知道什么时候长起来的。那颗种子是从哪里飞来的，怎么偏偏选择在这个角落安家呢？大自然中总有许多不为人知的机缘。树苗吸收阳光，汲取雨水，一年又一年，不知不觉中长成了一棵小树。

这棵小树像个害羞的小姑娘，静静地站在墙根下，也不吵闹。离我们生活远远的，不影响我在院中拍篮球，不影响姐姐在院中种花养草，更不影响妈妈洗衣做饭，至于父亲一年四季在外奔波，在他脑海里也许根本就没有这棵小树苗。

它的年轮一年一年增多，它的枝叶也肆无忌惮地延伸。

直到有一天妈妈发现能在它身上绑绳子晒衣服了，这棵小椿树才与我们的生活有了交集。是呀！它已陪伴我家许多年，我家平静、温馨的生活，已深深写进它历史的年轮。我已不再顽皮地拍篮球了，常搬个椅子坐在它的树荫下一遍一遍

读《顾城的诗》。姐姐的花草也一年比一年矮小，有些花草已停止了生长，可姐姐已没有闲心理会那棵椿树了。她出嫁了，每次回娘家，看到椿树下那些稀稀的花草，都会怅然若失地笑笑。

邻居老李头也朝着这棵树微笑。枝叶伸到他家院中了，他站在他家平房上面摘些嫩嫩的香椿叶做菜吃，夏天夜晚躺在平房上树荫里，他睡得又香又甜，收音机都忘记关了。他也用根铁丝绑在树上晒衣服。

一些邻居也来摘香椿叶。这树呢，一声不哼，一副很享受的样子。明年，它又长出许多嫩叶。它的年轮里，是否记下都有谁采摘了它？

日子很平静地向前慢慢走。椿树越长越大，我家却发生许多变故。

妈妈积劳成疾，不堪重病的折磨，离我们而去。我上学、毕业、参加工作，回家的次数越来越少。父亲仍然在外奔波。一个温暖的家庭已空无一人，只有那棵自生自长的椿树在风雨中看守着这个渐渐破

败的家，更加根深叶茂。

没有想到，老李头下了一道“圣旨”，判了这树的死刑。态度坚定，理由充足。这棵树越长越大，树根从围墙下面伸到他家院中。“刮风下雨，可能要我家围墙弄倒呢！”

趁父亲在家，他又打电话把我叫回来，在树叶还没有落尽的时候，对这棵树开始了杀戮。

老李头站在他家平房上戴个小眼镜，先指挥我爬到树上砍掉大的树枝，再把泥土挖开，挖到树根。一斧斧下去，白骨横飞……

伐树时，父亲一脸凝重。这棵椿树再砍伐了，家中还剩下什么呢？

我年轻力壮，抢着干活，不时地还跟老李头开着玩笑：“这下你不能乘凉了吧！”“再吃香椿叶也没有这么方便了。”可心情却无比沉重。

老李头绑铁丝的痕迹清晰可见。母亲绑绳子的痕迹已渐渐消失。

树是伐掉了，院中空旷了许多，可我心里却满满的。

## 诗词一组

■高慈修

### 七律·题沈丘中华槐园千年古槐

拔地参天揽碧云，沧桑阅尽傲乾坤。  
任晴任雨矫昂首，无欲无求耻染尘。  
铁干经霜生浩气，虬枝向日壮诗魂。  
时来喜伴春风笑，一缕清香醉国人。

### 七绝·题刺槐林

排列行阵自成荫，岁岁逢春缀碧银。  
莫道兹花无足赏，疗饥曾救众灾民。

### 巫山一段云·春日槐园漫步

辗转寻清趣，陶然对晚晴。  
偷闲徐向槐园行。一路沐春风。  
绿野连天远，红楼拔地生。小城已换

旧容颜。极目壮诗情。

### 浣溪沙·槐园抒怀

春日槐园景色新，熏风送我过层林。  
人来人往笑语频。满地青黄醒诗眼，一番鸟语似知音。  
长天璀璨豁吟襟。

### 临江仙·春游槐园

春满槐园花似锦，蜂栖蝶舞芳丛。  
风轻云淡日融融。枝头黄雀落，  
迎叫两三声。水畔山前楼几座，  
银湖浪静波平，小亭且坐看舟行。  
歌飘芳草地，一抹夕阳红。

## 台湾行组诗

■焦银庭

### 一、游台湾记感

魂牵梦绕数十年，今登宝岛咏诗篇。  
日月潭水泛碧浪，阿里山峰萦翠烟。  
太鲁峡谷劈绝壁，野柳公园展奇观。  
两带气候一线分①，知本瑶池泡温泉。②

注：①地球北回归线穿越台东境内，因而地分热带和亚热带气候。

②台东知本有一温泉，泉水含有大量矿物质元素。

### 二、参观台北故宫

台北故宫博物院，国宝琳琅竟璀璨。  
陆台两院合一体，中华皓月永远圆。

### 三、登—0一大厦

谁将天柱插碧霄，亚洲第一101。  
乘兴登写凭栏处，台北无处不妖娆。

### 四、游日月潭

蓝色宝石日月潭，环峰滴翠绕烟岚。  
绿浪泛舟游人醉，品茶论画不慕仙。  
年少曾闻日月潭，几度梦里到此间。  
年近古稀登宝岛，梦回兴致犹未阑。

### 五、游阿里山

峰峦独秀隔海空，古木参天荡清风。  
昔闻瑞山神仙地，天姿果然不虚名。  
阿里名山气势雄，千年古树入云层。  
座座峰峦竞奇秀，处处妩媚胜画屏。

### 六、阿里山居

一觉醒来神清爽，野店镀金沐曙光。  
欲踏幽径乘兴去，山姑歌声动诗肠。

### 七、海疆远眺

一望海天幽渺茫，波翻浪卷奏华章。  
两岸骨肉结同心，钢铁长城固海疆。

## 百字小说 (八题)

■聂鑫森

### 抢救

办公楼忽起火，总经理抱密码箱逃出；秘书抓一叠“报告”逃出；公关小姐用女式提包护着脸蛋逃出……最后出来的是勤杂工老王，手提大铜壶。众人嗔怪：“怎么只抢救这玩意？”老王嘟哝：“明日聊天诸位不喝茶？！”

### 人妖

厂长访泰，受主人邀请观人妖歌舞表演，并花三美元与一娇艳人妖合影，得照片一张。归后，书记遂找其谈话，郑重指出共产党员应力拒腐蚀。厂长告之人妖，乃赳赳男子所变。书记哈哈一笑，这我就放心了！

### 考外语

老孙头因晋升编审，入外语考场。考题十道，皆为英译汉，横看竖看一字不识，颓丧之余在考题旁批字：“假若重活一次”、“恨不生出蓝眼睛”……发榜后竟得十余分。同事

### 画家

求画者欲赠上司一画，以贺升迁。画家睥睨他一眼，抻纸作《牵牛花攀篱图》，尔后题款，上、下款识齐头相并。求画者惑然不解。画家掷笔一笑：“我立世多年，从不仰人鼻息。”

### 集邮家

每夜灯下，集邮家以赏邮自娱。其子在侧，指点一珍邮说：“此可值数万元！”集邮家拂然合上邮册，说：“一语便可知你的心性，我百年后，所有邮品捐赠国家，你速断此念，另

### 倾诉

某报群众来访部老马，每日听人倾吐苦衷：住房过于拥挤，孩子入托难……不禁恻然，一一记录，然后四处联系。年关报社会餐，老马灌酒七八杯，忽大哭，诉说自家老小三代挤住一室，孩子入托无门，请群众来访部为之设法……

### 老诗人

老诗人年底出院忽收外省一函，称他今年创作甚丰，被评为一百位桂冠诗人之一，奖证随后寄，请付评审费五十元。老诗人哑然失笑，遂复一函：终年恶病相缠，未写亦未发半句诗，愧对“桂冠”，奖证请诸公自用。

聂鑫森简介：中国作家协会会员，湖南省作协荣誉主席，湖南省文史研究馆馆员。

## 电视文学剧本·连载

# 布衣将军

(节选)

三言两语

策划：李明方 白明宽 姚建华 张广东 王尚林  
文学统筹：王尚林 巴丽芬 戴俊贤 党史统筹：王玉西 石国文 许志强

撰稿：王保清 邢长顺 杨光奇 总撰稿：梁祖文

32.山寨门外。

山寨开处，土匪张杆子老远就热情迎接。

黄文炳：我说张杆子，你快变成二杆子啦！你想在老虎头上挠痒痒！

说着举枪把张杆子的帽子打飞了。张杆子一摸头没掉，跪地前行求饶。

张杆子：黄团长！黄爷爷！究

竟是啥事，我咋不明白？

黄文炳：起来！把你昨天吃的东西给我吐出来！

张杆子：黄团长，你说的是那几车军火吧？交归交，你多少得给我留几样。再说，那是卫立煌长官送给新四军彭雪枫的，这也挨不住你的筋啊！

黄文炳：屁话！目前是国共一家，共同抗日，一致对外。你不抗

日，还拦截抗日物资，破坏抗日统一战线。你这个汉奸，我枪毙你！

张杆子：别！别！别开枪！我掏钱顶罪，拿一万钢洋，军火都还你还不行嘛！

黄文炳说：把拦截的军火和钢洋一块儿运到西华道遥镇。明天下午送不到，你的脑袋都得挪地方！

张杆子：一定！一定！

33.字幕：

竹沟惨案之后不久，1940年元月，国民党顽固派又在豫东制造了西华事变。

34.路上。

刘尚飞骑着马，向西华县三岗驰去。

35.三岗学校。

刘尚飞驰马进入三岗普里学校。

三岗普里学校里，胡晓初、王文治正在研究什么，刘尚飞闯了进来。

刘尚飞：胡大叔，王大叔，魏司令要我转告你们，国民党81师工兵营正向这里扑来，魏司令要你们带上全部人员，火速转移到道遥镇，改编为西华营，随他到新黄河东岸参加抗日。魏司令在那里等着你们。

刘尚飞说罢，匆匆离去。

36.三岗学校。

胡晓初对王文治说：老王，咱俩商量商量怎么走。

王文治：老胡，还商量什么啊？老魏在逍遥等着咱们呢！

胡晓初：我已经派人到河东找王其梅先生联系去了，估计快要回来了，再稍等一会儿吧！

37.路上。

白日孟带着国民党81师工兵营向三岗方向扑来。

白日孟坐在吉普车上，不停地督促士兵：快！别让共匪跑了！

38.三岗学校。

坐立不安的王文治走到门外，抬头看看天，回头说道：老胡，天不早了，咱通知人快走吧！夜长梦多啊！

胡晓初：别急，再等一会儿！

39.道遥镇上。

杨春美焦急地看着天：老胡他们怎么还不来？难道出什么事啦？

杨春美：佛佛！

佛佛：大姐，有什么事？

杨春美：你带几个人，化妆到三岗去看看，老胡和老王他们怎么

还不来！

佛佛：是！

40.三岗。

白日孟带着工兵营悄悄包围了三岗普里学校。

41.三岗普里学校内。

王文治再次催促胡晓初：老胡，别犹豫了！再晚就来不及啦！

胡晓初站了起来：好，咱们分头通知人去！

两人刚要出门，白日孟带人堵住了门口。

42.杜岗村东大操场。

操场四周用绳子圈了几层，四角用四块木板埋在地下半截，上半截木板分别写着共匪不死内乱不止、共匪不亡穷鬼猖狂的大幅反动标语。

两根高30米的杉木杆子竖在操场上，杆上挂着两面小红旗，旗上写着毛杆，望朱杆。

旗杆上吊着铁滑轮子，绳子拴在滑轮上，绳子末端反绑两个人，胡晓初和王文志。滑轮启动了，王文治和胡晓初反绑着双臂被吊上去，绳子升到了顶上，胡晓初昏死过去，绳子起起落落，忽升忽降，王文治也被折磨得昏死过去。（72）待续

