

科技以人为本,化妆亦是。当你身边只有一支唇膏,却要紧急补妆,立刻变得明艳,你有办法么?这时候,最为百搭百用的“魔法唇膏”上场,一支唇膏搞定全妆!本期特请来专业化妆师以及网络美妆达人,与我们交流实战心得!



当你只有一支唇膏时

一支唇膏打天下

人生会有各种意外。宴会场合无法带上一大包化妆道具,又需紧急补妆;或是上班时突然接到特别约会……你无法每时每刻带上包罗万有的急救箱,但你可以掌握应急补妆的终极武器——百变唇膏!

其实,化妆包里永不能少的最后一个化妆品,就是唇膏。事实上,唇膏不止一种用法!从一种红色可以细分出几百种颜色的唇膏,还可以在你最急需需要的时候,变身腮红、眼影,为你瞬间添上色彩!

记者曾在现场见到爱玩创意的化妆大师 Zing,说要玩点好玩的,于是在眼下颧骨位上,一扫一道唇膏一把金粉,就在大家的一片惊诧中,做出了一个奢华梦幻的 Party 妆容。这当然令人想到他曾为王菲做的晒伤妆,而你要学习的,并不是这具体的技巧,而是如何发挥创意和勇气,打破材质与色彩桎梏来玩彩妆。“彩妆是这么好玩的事,反正你想到的都可以试试,不好擦掉就好了嘛!” Zing 是这么说的。世事多变,人总有些变通之法。而变通之道,无非是艺高人胆大,以及工多艺熟。

避免眼肿巧用色

理解何谓艺高人胆大,就明白

并非只要是唇膏就能大安旨意,万应万变。实战中,专业化妆师王莹告诉记者,对于亚洲人,眼影首要禁忌是眼肿!而唇膏因为质地偏油亮,加上不少会突出珠光或水润效果,若是选色及涂抹位置不对,更易显得眼肿。

因此唇膏要变身眼影,首先要找对位置!要用在内眼角与外眼角处,可适当横向向外拉长,而不要用在眼睛最肿地方——眼球上方正中。一支唇膏往往只有一种颜色,因此涂抹范围不要过大——除非你是气场十足的模特。通常范围控制在双眼皮褶皱内即可,再用手指往外匀开,便可做出眼睛深邃的点睛效果。若是单眼皮,则不要超过从侧面看的眼球最高处。适当的地点做适当的事,而不是一味将脸当成调色板,才是成熟的化妆态度!

而颜色方面,红色是唇膏不变的主色,不过对于亚洲人,需要上眼的红色必须小心。纯正的大红色,东方人眼睛很难驾驭,坚决避免!根据你的肤色,可供选择的唇色其实不少:若是本身皮肤白皙,最常见的唇膏色——淡淡粉色亦可驾驭,很易解决;若肤色自然健康,浅色不显妆,那就有三种选择:接受度较高的

方案,是选择偏暗的深红色,如李子红,这个颜色既可用于眼影,同时也可充当腮红,带出健康气息;若要显得年轻时尚,今年大热的橘色当然是不能错过。偏金色的橘色或是珊瑚色,令你充满阳光气息,加上属于今年大热色调,今季的许多衣服都搭配。

唇膏变法之得与失

当然,每样化妆品的设计都是有它的专门用途的,因此我不得不提醒你,唇膏做全能全妆,前提是你必须了解你的唇膏!

任何事情总有得有失,唇膏的质地与粉状的眼影腮红相比,较为厚重油腻,因此持久度是需要注意的问题!溶妆的关键是皮肤的油脂分泌,通常粉状化妆品有吸油的功效,唇膏则在这方面很难与之相比,因此大概每 2 小时就需要注意补妆。在容易冒汗的夏天更需随时注意妆容完整度。

而用唇膏应急补妆的前提,是妆前打底不能少。这不仅令你的唇膏更易推匀上色,令妆容显得更为干净透亮,也会令你的妆容持久度增加。但最重要的是,能够隔绝较为油腻的膏状彩妆对肌肤造成过度负担,安全最重要!



王莹
(专业化妆师)

手指立大功

手指其实在化妆中很好用。尤其是对付唇膏这种较为厚重的膏状质地,指腹的温柔力度以及微温的体温,可以令唇膏更易推得均匀,而且也比用刷子上色显得更为自然。

从专业角度看,由于唇膏应急补妆的颜色单调,用手指推开,还会令色彩呈现自然的深浅过度,带出层次感。

亚光更百搭

当然你如果觉得自己皮肤质地或是底妆足够细腻,加上轮廓清晰,的确可以尝试用微闪色泽的唇膏做眼妆,搭配裸唇,打造干净透亮的大气妆容。不过对于绝大部分东方人,沉稳百搭的亚光色,比珠光色泽更为安全,适合上班、逛街、约会等大多数场合。所以无论你是否打算要用唇膏来做全妆,都该在化妆包里放一只亚光唇膏。



黄丹丹
(网站美妆达人)

两支唇膏更实用

不想每次上街都带一大包化妆品,但化妆包的最少容量也要有粉底、睫毛膏以及唇膏。而唇膏我会放两支,一支裸色日常使用,另一支则是明艳百搭的颜色,出席重要场合或是做些变化时可以带来惊喜。

隔离与卸妆不能少

如果某日以唇膏来应急,那么这个重点部位要更仔细卸妆。唇膏质地较油,而眼部皮肤又较为娇嫩,若不仔细卸妆,油脂粒或是痘痕来找你,就得不偿失了。当然这件事情带来更大的提醒是,每天出门前都要做好隔离,用有润色打底效果的隔离霜,无论是抵御紫外线、城市污染,还是你临时需要的应急补妆,都能够令你易上妆又安心。

(林清清)