

科技以人为本，化妆亦是。当你身边只有一支唇膏，却要紧急补妆，立刻变得明艳，你有办法么？这时候，最为百搭百用的“魔法唇膏”上场，一支唇膏搞定全妆！本期特请来专业化妆师以及网络美妆达人，与我们交流实战心得！



## 当你只有 一支唇膏时

### 一支唇膏打天下

人生会有各种意外。宴会场合无法带上一大包化妆道具，又需应急补妆；或是上班时突然接到特别约会……你无法每时每刻带上包罗万有的急救箱，但你可以掌握应急补妆的终极武器——百变唇膏！

其实，化妆包里永不能少的最后一个化妆品，就是唇膏。事实上，唇膏不止一种用法！从一种红色可以细分出几百种颜色的唇膏，还可以在你最急迫需要的时候，变身为腮红、眼影，为你瞬间添上色彩！

记者曾在现场见到爱玩创意的化妆大师 Zing，说要玩点好玩的，于是在眼下颧骨位上，一扫一道唇膏一把金粉，就在大家的一片惊诧中，做出了一个奢华梦幻的 Party 妆容。这当然令人想到他曾为王菲做的晒伤妆，而你要学习的，并不是这具体的技巧，而是如何发挥创意和勇气，打破材质与色彩桎梏来玩彩妆。“彩妆是这么好玩的事，反正你想到的都可以试试，不好擦掉就好了嘛！”Zing 是这么说的。世事多变，人总要有些变通之法。而变通之道，无非是艺高人胆大，以及工多艺熟。

### 避免眼肿巧用色

理解何谓艺高人胆大，就明白

并非只要是唇膏就能大显身手，万应万变。实战中，专业化妆师王莹告诉记者，对于亚洲人，眼影首要避忌是眼肿！而唇膏因为质地偏油亮，加上不少会突出珠光或水润效果，若是选色及涂抹位置不对，更易显得眼肿。

因此唇膏要变身眼影，首先要找对位置！要用在内眼角与外眼角处，可适当横向向外拉长，而不要用在眼睛最肿地方——眼球上方正中。一支唇膏往往只有一种颜色，因此涂抹范围不要过大——除非你是气场十足的模特。通常范围控制在双眼皮皱褶内即可，再用手指往外匀开，便可做出眼睛深邃的点睛效果。若是单眼皮，则不要超过从侧面看的眼球最高处。适当的地点做适当的事，而不是一味将脸当成调色板，才是成熟的化妆态度！

而颜色方面，红色是唇膏不变的主色，不过对于亚洲人，需要上眼的红色必须小心。纯正的大红色，东方人眼睛很难驾驭，坚决避免！根据你的肤色，可供选择的唇色其实不少：若是本身皮肤白皙，最常见的唇膏色——淡淡粉色亦可驾驭，很容易解决；若肤色自然健康，浅色不显妆，那就有三种选择：接受度较高的

方案，是选择偏暗的深红色，如李子红，这个颜色既可用于眼影，同时也可充当腮红，带出健康气息；若要显得年轻时尚，今年大热的橘色当然是不能错过。偏金色的橘色或是珊瑚色，令你充满阳光气息，加上属于今年大热色调，今季的许多衣服都搭配。

### 唇膏变法之得与失

当然，每样化妆品的设计都是有它的专门用途的，因此我不得不提醒你，唇膏做全能全妆，前提是必须了解你的唇膏！

任何事情总有得有失，唇膏的质地与粉状的眼影腮红相比，较为厚重油腻，因此持久度是需要注意的问题！溶妆的关键是皮肤的油脂分泌，通常粉状化妆品有吸油的功效，唇膏则在这方面很难与之相比，因此大概每2小时就需要注意补妆。在容易冒汗的夏天更需随时注意妆容完整度。

而用唇膏应急补妆的前提，是妆前打底不能少。这不仅令你的唇膏更易推匀上色，令妆容显得更为干净透亮，也会令你的妆容持久度增加。但最重要的是，能够隔绝较为油腻的膏状彩妆对肌肤造成过度负担，安全最重要！



王莹  
(专业化妆师)

### 手指立大功

手指其实在化妆中很好用。尤其是对付唇膏这种较为厚重的膏状质地，指腹的温柔力度以及微温的体温，可以令唇膏更易推得均匀，而且也比用刷子上色显得更为自然。

从专业角度看，由于唇膏应急补妆的颜色单调，用手指推开，还会令色彩呈现自然的深浅过度，带出层次感。

### 亚光更百搭

当然你如果觉得自己皮肤质地或是底妆足够细腻，加上轮廓清晰，的确可以尝试用微闪色泽的唇膏做眼妆，搭配裸唇，打造干净透亮的大气妆容。不过对于绝大部分东方人，沉稳百搭的亚光色，比珠光色泽更为安全，适合上班、逛街、约会等大多数场合。所以无论你是否打算要用唇膏来做全妆，都该在化妆包里放一只亚光唇膏。



黄丹丹  
(网站美妆达人)

### 两支唇膏更实用

不想每次上街都带一大包化妆品，但化妆包的最少容量也要有粉底、睫毛膏以及唇膏。而唇膏我会放两支，一支裸色日常使用，另一支则是明艳百搭的颜色，出席重要场合或是做些变化时可以带来惊喜。

### 隔离与卸妆不能少

如果某日以唇膏来应急，那么这个重点部位要更仔细卸妆。唇膏质地较油，而眼部皮肤又较为娇嫩，若不仔细卸妆，油脂粒或是痘痘来找你，就得不偿失了。当然这件事带来更大的提醒是，每天出门前都要做好隔离，用有润色打底效果的隔离霜，无论是抵御紫外线、城市污染，还是你临时需要的应急补妆，都能够令你易于上妆又安心。

(林清清)