

古语有云“只见新人笑，哪闻旧人哭？”但在跟红顶白的时尚圈内，贪新厌旧的做派却屡屡碰壁。皆因复古风潮年年刮，谁也说不准哪位“旧人”突然新宠上位，也许是六十年前的翻领衫火速蹿红，也许是三十年前的高跟鞋登堂入室，也许是十五年前的法式蕾丝强势逆袭。只要找准元素，设计师们再做些适当改动，这些“旧人”重新投入市场便大方光彩。所以说，贪新恰如怀旧，千万别小觑了曾经让你惊鸿一瞥的某些物件，它们说不定就是当下的主角。

贪新恰如怀旧



经典的 NEW LOOK 造型翻身重来，强调腰线之美。



腰线的上移呈现出童真味道的美感，大翻领持续火热。

“50后”最抢眼

如果真想为今年春夏的各路复古豪强划定统一标准，绝不可能。毕竟每一个品牌的定位不同、风格不一致，而每一位设计师的时尚灵感千差万别。但若论表现最突出的，当属上世纪 50 年代的复古势力。正如 Prada 在秀场上，让模特穿起一袭袭的复古印花外套和短裙让人眼前一亮，那些色彩独特、花型特别的设计搭配着属于 50 年代的小卷发，展现的不仅仅是简单的浪漫躯壳而已，更透露出一股自由之味；而暂代主帅之位的 Bill Gayten 也为 Dior 展现出保险的复古姿态，但自从宣布了新一任掌舵者的位置之后，2012 年春夏这一充满浪漫气氛的华丽系列，也成为 Bill Gayten 的谢幕之作，薄纱裙所泄露的春光让我们自然想起那个年代最美艳的女神玛丽莲·梦露；而 Louis Vuitton 美轮美奂的设计趋势中包括了上世纪 50 年代、60 年代的痕迹、半高级定制概念、英式刺绣和少女般的粉彩等诸多要素展示了品牌“贪心念旧”的用意。

其实，要把握上世纪 50 年代的风格，关键在于腰部设计，不是粗暴简单的宽腰带就能打发，而是自然勾勒出“嬾嬾一袅”的体态，因此曾经风靡一时的 Dior 经典代表作 NEW LOOK 再度成为热点，其制作精巧的连衣裙对腰部线条的强调，使女人们轻易地变得性感且优雅。另外，带有童真味道的百褶裙和翻领衫都是经典之作，搭配上柔软而女性化的糖果色系更让人迷醉不已。而本季的热门复古色彩也离不开柠檬黄、海泡蓝、薄荷绿、香草色、裸粉色到栗色、驼色等，间或点缀着大红色和黑色，也算是取个新鲜。

说到剑走偏锋，具有上世纪 50 年代潮流趋势的怪诞随性风格印花也是关键，它们拥有普通的图案，如花草鱼虫等，但配合以时髦幽默的曲线和具有复古风的粉蜡笔色彩基底，怀旧味道扑面而来。又或是在黑与白或黑与亮色的基底上不断重复引人注目的图案，譬如热带植物、蔬菜、水果等充满世俗气息的图案印花，让人仿似回到那个流行文化初兴盛发展的时期。

（奉化）



利落干净的条纹搭配展现上世纪 70 年代风韵。



花朵外套搭配百褶裙，一切看起来都很复古。

春色上身 酷爆镜



今年春天流行一切鲜艳色彩，你大可以将一冬的灰黑色调抛诸脑后了！都知道“好色”没有错，但春夏有什么单品值得率先入货呢？

五月雨季，有请胶鞋

胶鞋的风潮由 Crocs 开始带动，已经红了不是一两个年头。眼看五月雨季将至，胶鞋又将是一件时兴的物事，你入货了吗？

五彩胶鞋也是百搭佳品，撞色效果一流！除了 Crocs，另一牌子 Native 也很是热门。说到玩倒模胶鞋一招，聪明在不冒险创新，只向经典鞋种致敬，Native 的经典样子想必不少爱穿胶鞋的人都熟知，今季，品牌当然懂得用糖果色碰撞碰撞，当玩到开始闷场时，又即时推出稍有变化的新鞋种。胶鞋控们留意了！

春夏出行，运动也够潮

近年运动与时装的关系愈来愈密切，两者微妙的结合，令此新元素在潮装界占一席位，adidas Originals 便是最佳例子。这个广为人熟悉的“三叶草”，最新力作是把街头文化与优雅元素融入运动服饰之中。春夏新装特意将传统运动服与潮流元素结合，加推大量鲜色针织上衣，配以简约条子作点缀。另有修身剪裁格子上衣、亮面外套、漆亮面及双色设计的紧身袜裤等，型格与活力兼备。鞋履方面，亦有突破性的尝试，波鞋变奏成高跟款，相当型格。

彩色牛仔裤，够闪够炫

这个夏日，牛仔裤不一定只有蓝色！彩色牛仔裤从去年开始流行，到今年色彩越来越大胆艳丽，版型也在不断升级。像 GAP 的新品牛仔裤，无论是简约主义纯色或潮流荧光色，搭配个性独特的 Boyfriend 风格精裁版型，都很有看头。

时尚不贵，轻质腕表

今季斯沃琪不再玩柔色色调，取而代之是饱满绚丽的色彩和经典的深色色调。全新丽媛系列腕表，采用光滑实心塑料与硅胶制造，25 毫米表壳与表带的表面触感光滑优雅，外观简约而时尚。系列中每款腕表的表带都具有双倍长度，可以如同手链一般缠绕在手腕上，一改传统的佩戴方式，混搭出很潮的感觉。

帆布包，清新文艺范

入夏前，备上一个帆布包还是非常必要的。一来出行方便，二来也能轻易打造清新文艺范。市面上很多快时尚品牌及休闲牌子都推出帆布包，个人比较推荐长带单肩款，带点复古味，配裙装和裤装都得心应手。

（范范）

