



逻辑游戏

称量小球

有四个外表一样的小球,但是它们的重量不同。
取一个天平,将 A、B 归为一组,C、D 归为一组,分别放在天平的两边,这时天平是基本平衡的。如果将 B 和 D 对调,A、D 一端明显比 B、C 一端重得多。
然而,奇怪的是,如果在天平一端放上 A、C,另一端刚放上 B,还没有来得及放上 D 时,天平就倒向了放着 B 的一端。
请问这四个球由重到轻的排列顺序是什么?
(1)D、B、A、C(2)D、B、C、A
(3)B、C、D、A(4)B、A、D、C
(5)B、D、A、C

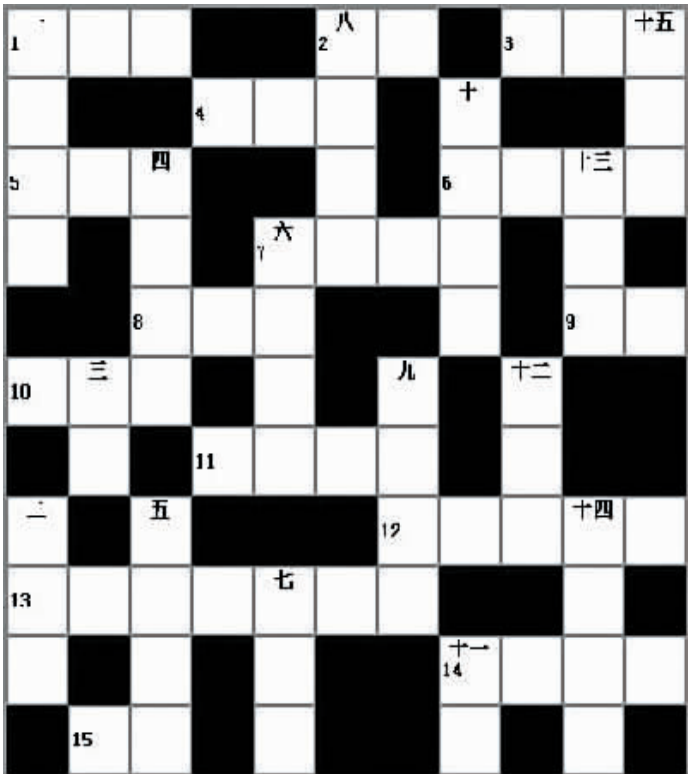
寻找鸟蛋

四个旅游爱好者(张虹、印玉、东晴、西雨)去不同的岛屿(A 岛、B 岛、C 岛、D 岛)旅行。这四个旅游爱好者的年龄在 18 岁到 21 岁之间,且各不相同。
已知他们每个人都在目标岛屿上找到一些野鸟蛋(1 个到 3 个),且满足以下条件:
①东晴是 18 岁。
②印玉去了 A 岛。
③21 岁的女孩子发现的蛋的数量比去 A 岛女孩的多 1 个。
④19 岁的女孩子发现的蛋的数量比去 B 岛女孩的多 1 个。
⑤张虹发现的蛋和 C 岛的蛋之中,有一者是 2 个。
⑥D 岛的蛋比西雨的蛋要多 2 个。
请问:张虹、印玉、东晴、西雨分别几岁?她们分别去了哪个岛屿?分别找到多少只野鸟蛋?

凶手是谁

小阳的妹妹是小蒂和小红;他的女友叫小丽。小丽的哥哥是小刚和小温。
他们的职业是:小阳、小刚和小蒂都是医生;小温、小红和小丽都是律师。
已知这 6 人中的一个杀了其 余 5 人中的一个,且满足以下 6 个条件:
(1)假如凶手和受害者有亲缘关系,那么凶手是男性;
(2)假如凶手和受害者没有亲缘关系,那么凶手是医生;
(3)假如凶手和受害者的职业一样,那么受害者是男性;
(4)假如凶手和受害者的职业不一样,那么受害者是女性;
(5)假如凶手和受害者的性别一样,那么凶手是个律师;
(6)假如凶手和受害者的性别不一样,那么受害者是个医生。
请根据以上条件,推测出谁是凶手,谁是受害者,以及凶手和受害者的职业与性别。
提示:根据以上陈述中的假设与结论,判定哪 3 个陈述组合在一起不会产生矛盾。
柯南

填字游戏



横行提示

- 1.女演员,曾主演《柳叶刀》《北京爱情故事》等影视作品。
- 2.女演员,主演的电影有《图雅的婚事》《双食记》等。
- 3.西班牙画家、雕塑家,西方现代派绘画的主要代表。
- 4.海岩的一部小说,曾被改编成电影和连续剧。
- 5.古龙小说中人物,绰号“小李飞刀”。
- 6.利比亚首都和最大海港。
- 7.比喻猖狂捣乱而成不了大气候的坏人。
- 8.《水浒传》中时迁的绰号。
- 9.模特表演时走的台步,因类似某种动物行走而得名。
- 10.一种带有阿拉伯风情的舞蹈,以腹部的摇摆为主要动作。
- 11.以较健全的市场体系为经济过程的重要纽结的经济体制。
- 12.李白《长干行》中“门前迟行迹”的下句。
- 13.李商隐的一句诗,下句为“卧后清宵细更长”。
- 14.中国古代传说中居住在月亮上的仙女。
- 15.单位质量的物质,温度升高(或降低)1℃所吸收(或放出)的热量。

纵行提示

- 一、假设的名字,泛指某人或某些人。
- 二、韩寒的一部代表作。
- 三、前是轿车头,后是货车尾,集有轿车、货车及越野车功能的小型汽车。
- 四、形容高兴而振奋。
- 五、比喻人民生活极端痛苦。
- 六、以一种动物命名的市场,通常经营廉价商品、旧货物等。
- 七、奥地利作曲家,维也纳古典乐派的杰出代表。
- 八、形容歌声优美,给人留下难忘的印象。
- 九、形容很多有才能的人聚集在一起。
- 十、张少华主演的连续剧,讲述母亲对儿子无私付出的感人故事。
- 十一、我国南方的一个省份,简称粤。
- 十二、男歌手,歌迷自称“花生”。
- 十三、S.H.E.专辑《奇幻旅程》中的一首歌,首句为“眼眯成一条线,轻轻踮着脚尖”。
- 十四、童话故事,主要人物有多萝茜、稻草人、铁皮人和狮子等。
- 十五、非洲国家,首都摩加迪沙,该国附近经常有海盗出没。

(答案请见下期本版)

新民

本期逻辑游戏答案

- 1.四个球由重到轻的排列顺序是 D、B、A、C。
- 2.张虹是 21 岁,去了 D 岛,找到 1 个鸟蛋;印玉是 19 岁,去了 A 岛,找到 2 个鸟蛋;东晴是 18 岁,去了 C 岛,找到 2 个鸟蛋;西雨是 20 岁,去了 B 岛,找到 3 个鸟蛋。
- 3.凶手是小蒂(女性、医生),受害者是小刚(男性、医生)。

上期填字游戏答案



周口日报社公开有奖征集社歌启事

2012 年,《周口日报》将迎来创刊 22 周年。为进一步弘扬周口日报人的优良传统和办报理念,激发报社员工与时俱进的时代精神,进一步做大做强周口报业,在喜迎《周口日报》创刊 22 周年之际,我们面向社会发出最诚挚的邀请——请您为周口日报社创作社歌。周口日报社于 2009 年 10 月 1 日正式迁入东新区报业大厦办公,新环境、新秩序、新形象、新业绩,意味着周口日报社走过 22 年辉煌岁月,将在新的起点上谋求更大的发展。现将有关事项公告如下:

一、应征作品要求

周口日报社社歌作品,要力求反映周口日报社在党的领导下走过的光辉历程,在新闻宣传中的骄人业绩和报业发展取得的丰硕成果,体现周口日报人在新闻

宣传和新闻改革中展现的崭新风貌,体现“新闻立报、特色兴报、精品强报”的办报理念和“新环境、新秩序、新形象、新业绩”的“四新”精神。

应征作品可以是完整的歌谱,也可词、曲单独创作。歌谱是指乐谱与歌词的组合,乐谱应提供配器的简谱或者五线谱,歌词应填写在相应音符的下方,语言类别仅限中文。提供应征作品的音响试听资料(可以选择 CD、CD-R、MD、DAT、MP3 等形式),每首作品长度在 3 分钟至 5 分钟之间。提交应征歌曲的创作理念——要阐述作品的创作思路、作品名称及歌词含义等。歌曲具有较强的艺术感染力,并易于不同文化背景、不同性别、不同年龄段的员工接受和传唱。

二、应征作者对象

此次活动面向社会公开有奖征集。

三、作品征集和评选

即日起开始征集作品,2012 年 6 月 30 日截稿。每位作者最多投稿 3 件作品(不收纸质作品),作品写好后请发到电子信箱:zkbsunyan@163.com,电子邮件文件名应为“社歌征集(作者:某某某)”字样。不受理稿件修改及更正,请认真核对定稿后发出。来稿不退,请自留底稿。

对应征作品的评选,经过初选、专家评选、网民投票等环节进行评审,最终评出入选作品,入选周口日报社社歌词、曲各 1 人,对获奖者并给予一定的物质奖励和精神奖励,并颁发证书各 1 份。作品最终使用权由周口日报社决定,并在《周口日报》、《周口晚报》、中华龙都网、周口手机报上

公布。

四、作品权属及说明

应征者向周口日报社提交社歌作品,视为应征者接受周口日报社的委托创作应征作品,其著作权为周口日报社独家所有。周口日报社对应征作品享有《中华人民共和国著作权法》规定的一切著作权(署名权除外),并拥有自主修改和使用的权利。

来稿中注明“本作品系本人创作”字样,并签名。如在此问题上出现纠纷,本社将不负任何责任。

周口日报社拥有本次征集活动的最终解释权。

周口日报社
2012 年 5 月 8 日