

# 春来野菜香

■仙源竹韵

前几天，和朋友在一农家菜馆小聚，服务员端上来一盘蒸菜，是用榆圈儿（榆钱）和楮树髭熬就的。我满怀期待吃上一口，却感觉不如小时候娘蒸的菜好吃，不免想起了儿时春天寻野菜、挖（摘）野菜、吃野菜的情景。

田畴春事起，里巷相寻稀。初春时节，每逢星期天，哥哥便会带上我和几个小伙伴，挎着竹篮，手拿镰刀到沟河边、田野里给牲畜割草。所割的野草主要有萋萋芽、色拉秧（猪殃殃）、狗老秧（音）、荠荠菜、蒲公英等，萋萋芽、色拉秧、蒲公英用于喂猪羊，而狗老秧、荠荠菜则是很少量的一部分，用于食用。

狗老秧，又叫打碗花、狗儿蔓。它们大都长在沟河边，刚开春，便露出了嫩嫩的芽儿，三两一团，五六一簇。由于它个头儿小，不撑架，往往或匍匐或攀附在他物上生长，开出或白或粉红的花朵来。开春时节，家里没什么青菜下锅，娘可以用它们下面条锅，算是青青的，使原本白水煮的面条有了生气。

荠荠菜倒是稀客，由于每年常被人们采食的缘故，在旱乏地里很难看到它们的身影，因而就要到麦田里去寻找它们。荠荠菜主要有两种，一种叶子呈长条形，叶顶端略呈弧形，与麦苗的形状和大小所差无几。另一种是锯齿状的，有时候锯齿还挺大，大都生长在田埂上、沟渠旁。寻找荠荠菜是一个让人既欣喜又沮丧的过程。有时候，走过去未发现，一回头，眼前突然一亮，一个硕大的家伙正匍匐在那儿呢，生怕被人挖了去！因而，每找到一棵，那种激动劲儿就像是过年拾炮抢到一个大雷子。回到家，娘会让我们把割回来的草挑拣一下，挑出狗老秧、荠荠菜，剩下的拿去喂猪。在第二天的饭碗里，我们便可吃到或蒸或下面条锅的新鲜野菜了，虽然没什么油水，但是那种少有的清香足以令我回味一生。

地里的野菜渐渐开了花，抽了薹子，已不适合食用，树上可吃的花儿、叶儿也渐次多了起来。最先映入眼帘的是榆圈儿。前两天还躲在枝头上的榆圈儿，一阵春风刮过来，一场春雨落下来，仿佛一夜间

榆树的枝条便变了脸儿、长了腿儿，哗啦啦冒出来一团团、一簇簇的榆圈儿，故意招惹我们这些小馋猫。放了学，书包一扔“蹭蹭蹭”争相爬上榆树，兴奋地采摘青青的、嫩嫩的榆圈儿。只消一两根烟工夫，一竹篮榆圈儿便撙满了。回到家让娘择洗干净，第二天早上放学后便可吃到软乎乎、香喷喷的蒸榆圈了。到了中午，娘还会把榆圈儿和榆叶下到面条锅里，满碗的清香让人胃口大增，是别有一番风味儿的。

在豫东，楮树和葛花树（紫藤）是稀有树种，我们村楮树仅有五六棵。楮树髭是墨绿色的，一个个飘在枝头似少女头顶的马尾辮，等到它们开花的时候就不能食用了。听大人们讲，楮树髭是发物，人吃了凡是有伤口的或慢性疾病的易复发，因而人们采摘较少。葛花树在我们村仅有一棵，缠绕在冬爷家东侧寨海子边的柳树上，紫葛花大都开在高高的枝头上。一嘟噜一嘟噜的紫葛花开得艳，似二八少女身上飘舞的裙裾，常常令我们这些孩子垂涎欲滴。冬爷家的人看管

严，其他人很少吃得到。有时候能侥幸摘上三束、五束，这就够了，毕竟那棵葛花树曾让我们见识了葛花的美丽，让我们这些贪玩的孩子坐在上面春天荡够了秋千，夏天玩够了河水。

等到杨树、柳树长得郁郁葱葱的时候，槐树的叶子才冒出来，三五天便长得满枝都是。在绿叶丛中，怀抱着一串串绿色精灵的便是槐花了，千呼万唤中，它们争相露出小脸儿，张开小嘴儿，露出洁白的小牙儿，一夜间，带着甜蜜的馨香味儿的槐花香便弥漫在村前屋后，飘荡在淳朴的乡村上空了。清早，娘会把采摘下来的槐花蒸上一瓦盆，等父亲干活回家时，就可吃到没有棉油和蒜汁的蒸槐花和焯槐叶了。上午还可吃到用棉油炒过的余槐花，那种香中带甜的余槐花因家中棉油少，一个季节下来娘仅做那么三两次，常常成为我们弟兄几个来年的梦想。

春去春又来。眨眼间，二十多年过去了。现在又是暮春时节，想必温馨的槐花香又该弥漫整个村子了吧。



## 丽江游记

■秦博杰

看过电视剧《一米阳光》的人或多或少都对丽江有些憧憬。玉龙雪山、茶马古道、驼铃声、古城……像是磁石，吸引着无数游人到此追逐一个梦。

丽江美，美在她的水。玉泉环环绕着古城，像一条丝带，将古城和慕名而来的人紧紧连在一起。丽江，没有大都市的高楼林立，没有嘈杂，有的只是一排排错落有致的土木瓦房和过于安静的巷子。

丽江海拔高，待在这里的几天里，见的天总是清澈碧蓝，似洗过一般，在玉龙雪山的映衬下，越发显得纯净。

初到丽江，第一站当然是古城。形容古城是一位老者一点也不奇怪，毕竟它在这儿沉睡了几百年；说它是一位青年更是不怪，夜幕下的古城，

霓虹闪烁，歌舞升平。

古城的酒吧街是绝对不能错过的。这条街绵延数百米，在夜晚霓虹灯的映衬下，古城充满活力。叫上三五好友，坐在沿河而建的酒吧前，诉说着心中的话语，说累时呷一口啤酒，真似神仙。不必担心这份喧哗会打扰到安静的古城，酒吧一墙之隔的四方街，还是那样恬静。

漫步古城，你会有一种似乎来过这里的感受。其实，不是来过，而是丽江她过于自然，过于亲切，让人曾多次醉倒在她的梦里。游客慕名而来，只是想一睹其芳容，像是找寻一个久远的梦。

这就是丽江，这就是茶马古道上驼铃悠悠的古城。她不在乎你从什么地方来，在乎的，是你走后，能带走什么，是她的美，还是她的静？

## 应聘

■王伟

覃旭师院毕业时，正赶上家乡的一所高中招聘。其他科教师各招三名，而语文教师只招一名。

覃旭报名的时候，已经有八个中文系毕业的大学生报了名，他是第九个。

招聘实行晋级制，首先九晋三，然后三晋一，择优录取，竞争应该说是相当大的。九名应聘的大学生，其中有四个毕业于师大。但覃旭信心十足，因为他的专业知识掌握得非常牢固。

经过笔试和试讲，覃旭进了前三名，参加最后的面试。

所谓面试，就是回答领导提出的一系列的问题。担任面试主考的是学校的几位校长。

面试，是覃旭的弱项。覃旭不善言辞，他最怕与领导交谈。覃旭把领导可能会问到的问题列了一遍，做好了心理准备。

按照抽签，覃旭是最后一位面试者。面试的程序是，首先作简单的自我介绍，然后回答三位副校长提出的几个问题。

前几个问题覃旭回答得都很顺畅，最后一个问题是由校长提出的：“如果

让你当这个学校的校长，你将如何管理学校？”

覃旭在上场之前，曾经设想过如何当班主任，如何进行班级管理。而至于如何管理学校，他根本就没有考虑过。

覃旭在上师院时，刻苦学习专业知识，努力读书，勤奋写作，但从来没有学习过学校管理方面的知识。面对提问，又不能不答，但是覃旭不想妄说。

覃旭略一沉思，坦然地对校长说：“管理学校，我缺少这方面的专业知识和能力，但是，成为一名称职的语文教师，我是能够做到的。”

几位校长交换了一下眼色，校长总结说：“你跟前两位面试者不一样，他们都能够滔滔不绝地说出一大套管理的办法，但我并不认可他们。其实，做教师有一个很重要的品质，那就是诚实——知之为之，不知为不知。你具有这种品质，很好。你通过了面试，我们决定录用你！”

其实，前面那两位面试者也没有学过管理知识，只是为了显示自己，便侃侃而谈了一通。

电视文学剧本·连载·



(节选)

王尚林题

策 划：李明方 白明宽 姚建华 张广东 王尚林  
文学统筹：王尚林 巴丽芬 戴俊贤 党史统筹：王玉西 石国文 许志强  
撰 稿：王保清 邢长顺 杨光奇 总 撰 稿：梁祖文

20.西乡县逍遥镇街口。  
王文治叼着旱烟袋锅子使劲吸烟，他正和几个熟人闲拉呱，看到刘尚飞带着两个兄弟狼狽走过来。  
王文志(对其他熟人):您几个先忙去吧,我还有点别的事。  
王文治站起身,冲卖胡辣汤的老板:喂,东家,来人啦,弄俩小菜,备一炉烧饼。  
老板不紧不慢地应诺着。  
刘尚飞兄弟三人走过来。  
刘尚飞:文治叔,你咋坐这儿?

文治:你咋才回来,我在这儿等你半月啦!  
尚飞想说什么。  
文治:啥都别说了,一切我全知道了,先坐下歇会儿。  
王文治挪挪屁股,尚飞和文治倚着石碾攀话。  
小虎:哥,我饿。  
文治:掌柜的,先给这俩孩儿弄点吃的,塞饱肚子再说。  
王文治与尚飞说着话,走到路边一处不起眼的小饭店,要了俩菜,几

个烧饼。  
尚飞(冲俩兄弟):你俩一个人拿俩烧饼出去啃吧!  
刘尚飞:文治叔,你咋来逍遥啦?  
王文治:老王,还有老薛,就是王其梅和薛朴若他俩,叫我在逍遥安个地下交通站。  
刘尚飞:文治叔,有啥消息吗?  
王文治:老魏从太原回来后,有的说是孙良诚把他弄到开封了,也有人说张岚峰把他弄到商丘了,也有的说他回卫营了。我叫人去打听,都没那事儿。  
尚飞:我先回家一趟,看看俺娘,把守智、小虎安置好,找找魏司令。  
21.黄泛区道路上。  
尚飞扮成得体的商人模样,身后跟着两个叫花子般的弟弟,艰难地走在黄泛区大地上。  
弟弟:哥哥,咱去淮阳柳林,路咋恁难走啊?  
尚飞:当然了,这是黄泛区啊,路咋不难走!(走在前面,见到骷髅死尸,不时提醒)把眼闭上,快走!  
眼前,一条弯曲小路通往沼泽地,再远处是一大片开着野花、长满芦苇和蒲草的无人区。  
跑在前面的小虎眼尖,看到前面的芦苇摇动。

小虎:前面芦苇棵里像有人。  
尚飞:我走头里,你俩拉远点!要是碰上土匪,你们就当不认识我,一直往东北走,到柳林,就找到魏大爷啦!  
22.芦苇丛中。  
两人说话间,只听一声口哨响起,一群小叫花子从芦苇棵里围拢过来,有的抡起打狗棍,有的伸出黑乎乎的脏手,抓胳膊抱住尚飞就抢。  
尚飞一个鹁子翻身跳出五尺开外,眼看两个弟弟正要挥棍打向乞丐头部,尚飞急喝止。  
尚飞向前走了两步,就要招呼两个弟弟,突然背后的草丛中蹿出一个老者,一只胳膊紧紧圈住他的脖子,另一只手轻轻从尚飞背上取走了钱袋子,然后跳到一旁。  
老叫花子(笑着):接!  
老叫花子将袋子扔向一个大点儿的叫花子,几个小叫花子涌上前去数钱。  
老叫花子:给他们留三个铜板,前边过桥时有用。  
尚飞:你们活着也不容易,这三个铜板也留下吧!前面可能碰上熟人,就是碰不上熟人,我们一天也走出黄泛区啦!  
几个叫花子跑上前扑通跪在尚

飞面前磕头。  
尚飞:不必如此,我家是西华哩,住官路刘村,都是黄泛区人,俺家跟你们都差不多,就算我孝敬你老人家,帮帮孩子啦!  
老叫花子竖起拇指:好人!好人!尚飞:大爷,好人是共产党,共产党才是大救星,以后咱就跟着他们走,就能过上好日子!  
老叫花子:你是干啥哩?  
尚飞伸出四个指头,老人不明白,摇摇头。  
尚飞将拇指和食指分开,变成了八字,老人似懂非懂,不敢相信。  
尚飞:小辮杖长又长,专打日本小东洋,小辮杖两头尖,打罢鬼子打汉奸……  
老叫花子惊讶道:你是彭司令和老魏的人?要是彭雪枫和老魏的人回来就好了,听说老魏的腿断,接的是狗腿,你见过他吗?他打仗过种,日本人都怕他。  
小叫花子们问老叫花子:他是干啥哩?  
老叫花子:神兵天将要回来了。  
尚飞扭头要走,老人嘱咐:千万不要远离人行道,没走人的地方别走,免得掉入泥潭。掉进去这方圆几十里没有人救你!  
(79)待续