

让居室清凉

居室环境对于人的情绪是有影响的,用爱因斯坦的相对论解释,就是当你和一个冰感美人在一起时,即使是炎热夏季也不会感到难挨。



变凉三步走

到了热天调整一下颜色,可以让家里的“视觉温度”发生变化,效果最直接、改动又最方便的就是卧室,可分为几个步骤:初级班的做法是更换床上用品以及窗帘,布艺部分的颜色一般占一个空间大面积颜色的1/3,这个部分的颜色变了,整个空间的效果也会发生较大的改变,天蓝色、浅绿色、白色等都是夏天首选的颜色。

中级班的做法是在初级的基础上,加上改变墙面的颜色,可以在初次装修时选择冷色的墙纸或者冷色涂料,然后随着季节变化只需更换墙上的装饰品,如清泉流水或绿草青青的题材。

高级班的做法是不仅改变墙面以及布艺部分的颜色,而且还在床头软包上下工夫,用鲜绿色、天蓝色等颜色做床头背景墙,通过这个背景墙让整个空间的清爽感觉变得更加饱满和完整。

广告

↓案例 1

视觉重点为带有很强冲击力的背景墙,色彩鲜明,造型突出,运用鲜绿色、蓝色等冷色调与其他颜色进行块状搭配,既有个性又清新。

方案:背景墙很鲜明,其他部分作了弱化处理,电视背景墙的浅黄色与床头的鹅黄色相呼应,白色家具、浅色地板以及白绿相间的墙纸也只是起到点缀和烘托的作用。



案例 2

儿童房搭配了蓝绿两种颜色,以蓝天白云的主题墙纸装点,既带来清新的野外气息,又从视觉上延伸了空间的尺度。

方案:地面是浅色地板,用榻榻米式地台作床,减少空间的隔断,也吻合在郊外的席地情景,主体为蓝色,包括榻榻米、书架隔板以及书桌,都与墙纸相呼应,在不大的空间制造了开阔与清凉。



案例 3

以蓝白两种颜色搭配,白色的墙裙让人感到干净,灰蓝色的墙面则让人感到安宁。

方案:以蓝白为主体,家具的颜色向主体色靠拢,蓝色布艺软床带来了安全感,白色的床头柜则和墙裙的颜色融为一体。



案例 4

以绿色为主体,有人认为卧室面积较大(通常超过15平方米),就不适合用浅颜色进行装饰,事实证明,这个想法不一定正确。

方案:从窗帘到床头背景再到寝具都是绿色系,值得借鉴的是对条纹的运用,床头背景上对垂条的用法,寝具上对横条纹的用法,以及窗帘上星星点点的小白花图案,都让整个空间变得不再单调和沉闷,地毯的圈圈也与床头背景墙的挂画呼应,但是要遵循“款式简洁”的原则。