

百位明星上视节展会吆喝新剧

# TVB 艺人内地唱主角



钟汉良



黄少祺



余诗曼



胡杏儿



第18届上海电视节的主体活动之一——国际影视节目交易会6月12日在上海展览馆盛大开幕，当天，有近20组百位明星在场内穿梭往来，只要你稍不留心，你可能在转角处撞见帅哥林更新、郑嘉颖、汪东城、黄宗泽、贺军翔、钟汉良们，还会遇到风姿绰约的胡杏儿、余诗曼、林心如、蔡少芬们。此外，电视圈各位高权重的总裁、导演、编剧及制片人、电视台购片人等等也纷纷前来踏馆。

## ★ 特色一

## TVB 明星唱大戏

香港无线制作的剧是典型的“TVB特色”。不过，随着旗下的艺员及幕后工作人员移往内地发展，TVB 剧不再只是 TVB 制造了。6月12日，上海拉风娱乐就连续推出了两部 TVB 特色的作品《金玉满堂之身世之谜》及《嫁入豪门》。TVB 也到上海电视节推介自己的年度大戏。

### 胡杏儿：“视后”头衔是大家抬爱

《金玉满堂》由“香港 TVB 视后”胡杏儿、“台视一哥”黄少祺、内地新晋小花旦穆婷婷、新生代小生蒋毅等主演。胡杏儿出演百年企业金玉堂掌门的爱女张雁雁。身为 TVB 新科视后，胡杏儿在接受记者采访笑称：“其实

视后头衔是观众对我的抬爱，我只是一个普通的演员，我觉得自己还是原来的我啦，绝对不会耍大牌或是目中无人！”当天，胡杏儿的绯闻男友黄宗泽也来到上海电视节，对此，胡杏儿微笑着不答她的心情。

### 余诗曼：电影节评委很“虐心”

《嫁入豪门》由台湾金牌编剧杨曼丽历时两年创作而成，主演是本届上海电视节评委之一的余诗曼，TVB 曾经的当家花旦。6月12日，余小姐称盈秀这个人物是自己演绎道路以来少有的苦情角色，“真的相当能隐忍，有时候我自己都恨自己怎么会这么受得住气，用现在很流行的词就是‘虐心’，哈哈。”

## ★ 特色二

## 都市剧今年成新宠

整个电视节展会上，集体团特别引人注目，统观下来，都市类剧今年可谓是异军突起，颇有看头。

### 华策影视：连推三部偶像都市剧

华策影视三部都市剧分别是《一克拉梦想》、《幸福的面条》和《棋逢对手》。

6月12日，《一克拉梦想》男女主角姚元浩、蒋梦婕、刘一含、阚清子、迟帅亮相。该剧预计今年内登陆浙江卫视。《幸福的面条》有一帮韩国主创，当日亮相的韩星尹施允更是引起现场

粉丝尖叫连连，该人凭借韩剧《面包王金卓求》的出色演出，具有超强人气，加盟本剧的还有李菲儿和张峻宁。

由刘心刚执导的都市情感剧《棋逢对手》讲述了一个职场菜鸟爆笑进化录，当天王子文、黄觉、黄轩亮相吆喝，目前该剧正在北京拍摄中。

### 林心如：终于扔掉古装回到现代

6月12日，郑嘉颖和“14阿哥”林更新同时出席了将和林心如、汪东城、张伦硕主演电视剧

### 郑嘉颖：接戏太多无暇谈恋爱

由蔡晶盛执导，TVB 著名编剧贾伟南担任编剧，TVB 视帝郑嘉颖及徐熙颜领衔主演的民国剧《万水千山风雨情》当日也亮相乐视网舞台。慕名而来的郑嘉颖粉丝将乐视舞台包围，现场热烈氛围一度爆棚。从《步步惊心》开始，郑嘉颖感慨近年一直在演悲剧角色，而在《万水千山风雨情》中，他扮演的二少爷在大家族里复杂的家庭成员关系中默默承受。“这是我演过的最委屈的一部戏，这个角色什么都不能说，所有的感情都只能憋着。”郑嘉颖从2010年10月至今一直在剧组拍戏。“每天拍戏，都没时间谈恋爱。”郑嘉颖笑言。

### 蔡少芬：“皇后”重新从宫女做起

TVB 的新血不断，新剧不断，从某种角度来说，算是“不断被模仿，从来没被超越”。因此，在众多 TVB 特色的剧集中，当日 TVB 本尊——香港电视广播（国际）有限公司，也在自己在上海电视节的展台前重磅推出了饱受期待的2012年的年度大剧——《金枝欲孽2》。当天，本剧主演蔡少芬、陈豪、黄德斌及伍咏薇亮相舞台。蔡少芬称随着《甄嬛传》在内地热播，自己的“皇后”角色也越来越深入人心，“但可惜在《金枝欲孽2》里，我并不是‘皇后’了，先要从最底下的宫女做起，然后慢慢上去。”

### 尚世影业：一口气推十部现实力作

除了华策影视惹人注目外，电视节上SMG 尚世影业也很是让人刮目相看。当日尚世影业一口气发布了十部现实题材力作。其中包括著名导演滕华涛导演的情感大戏《浮沉》，该剧由张嘉译、白百何、王志飞等主演。此外，还有蒋雯丽、张鲁一主演的《娘要嫁人》，佟丽娅、雷佳音主演的《断奶》，编剧王丽萍的新作《媳妇的美好宣言》以及《杜拉拉升职记2》、《生活永远沸腾》、《丈母娘来了》等剧集。（张漪）

## 记者手记 >>>

## 今年大不同

2012年上半年，电视剧行业正上演着翻天覆地的变革：视频网站的电视剧抢购风来了个急刹车；演员高片酬成为困顿制作的大问题。

6月12日在影视节目交易市场上，记者就发现今年各大影视公司的参展方式较往年有了很大的不同。去年，几十家公司每家带着一部剧召开发布会是很正常的事，但今年却出现了“大公司声势更大，小公司杳无音讯，电视剧行业开始重整，未来将集团化拍片”的现象。

此外去年的电视节，视频网站疯狂抢片，动辄上百集让制片方笑眯了眼。今年初，视频行业出现合并或者合作风潮，优酷土豆联姻，随后腾讯、搜狐、爱奇艺也尾随抱团，使得原本屡涨不减的版权价格渐渐趋于理性。

6月12日连续有两场白玉兰论坛，结果这两场与电视剧发展有关的论坛焦点出奇的一致，都是批判内地演员疯涨的高片酬。上午由新浪主办的新浪潮论坛，中国电视剧导演工作委员会副会长兼秘书长阎建刚表示，有些高片酬的明星拿了钱不做事，对于这种行为导演委员会有责任去抵制这些歪风。

在当天下午的电视剧高峰论坛上，白玉兰奖电视剧行评委会主席李少红也直接指出：“现在演员疯狂涨高片酬，直接导致演员的成本暂居整个制作成本的六成。这种风气必须遏制。”事实上高片酬已不是新鲜话题。

为了抗击内地演员高片酬，许多制作方开始使用价廉物美的香港TVB 演员，特别是今年上海电视节，这个现象特别明显。（张漪）