



信箱: liyun5237@163.com

回音壁

读者倾诉

柳老师:

您好。

心里一直有一些话想跟您说,但总是觉得无法说出口。作为一个大男人,遭遇老婆的背叛,我的心理被伤得千疮百孔。我不敢向朋友倾诉,怕他们瞧不起我,现在我想跟您说一说。

我和老婆分手,是因为一条暧昧短信。那天,我老婆带女儿上超市买东西,手机落在了家里。手机响了,我刚开始没接,后来又打,我接了,是个男人,我问他找谁,他说打错了。男人的直觉告诉我这个电话有问题,我便给对方发了条短信:找我有什么事情?对方回的短信让我几近崩溃:我想你了,明天你来找我吧,我在家等你。

我当时头都大了。老婆回来以后,我把手机给她看,她当时就慌了。她跟我说那个男人是她的上司,她想过离开他,也想过把这一切告诉我,但怕我不能容忍,所以一直不敢跟我坦白。她哭着让我原谅她,并保证她以后再也不会和那个男人来往了。

暴怒的我无法原谅她的背叛和欺骗,我们很快便离婚了。

离婚后她过得不好,经常打电话跟我哭诉,说她后悔了,要我原谅她,她想回来。加上女儿在家里一直哭着要妈妈,我也很矛盾。人说好马不吃回头草,我要是再让她回来,别人会怎么看我啊?

柳老师,我该不该让她回来,该不该和她复合?

您说,我该怎么办?

大风

大风:

你好,感谢你的信任,把心里的苦楚告诉我。

作为一个男人,妻子的背叛让你无法释怀,以至于闹得家庭分崩离析,这是可以理解的。

你的暴怒,你的无法原谅,其实只说明了一个问题:你还在乎她。如果你不在乎她,你就不会如此狂乱,如此愤怒,不假思索就了断了这场婚姻。

婚姻里最冷漠的感情莫过于当一个丈夫发现妻子和别人在房间里偷情,打开门淡淡说一句:对不起,你们继续,然后扬长而去。

可以说你们还是有感情的,如果没有那次的手机事件,也许你永远也不会知道那件事情,也许你们还能维持那个还算温暖的家。

离婚后,你的前妻时不时地打电话向你哭诉,说她的不顺心,道她的不如意,看来她的心还在你的身上,她是真的后悔了。

她的懊悔,她的认错,让你不知道如何是好,不知是选择让她回来,还是形同路人。

你的矛盾,你的不忍,恰恰说明你的心里还有她,只是你自己死撑着不愿承认而已。

男人的面子,男人的自尊,让你不愿再接受一个曾经背叛过你的女人,但你的潜意识里,却还是无法割舍,虽然她曾经对不起你。

人非圣贤,孰能无过。她走错了路,你不是拉她一把,而是狠狠地推开了她。离开了你,她追悔莫及,要不然她也不会时常给你打电话,向你哭诉。那外面的男人也只不过是一个插曲而已,在她的心里,你还是她的丈夫,是她可以依赖的人。

也许她从来都没有想过要离开你,包括和那个男人在一起的时候。直至东窗事发,她才明白她错了,她心里依然有你。经历了离婚的洗礼,她幡然醒悟,明白了谁才是她真正需要的人。

有这样一个男人,他娶了一个漂亮媳妇。女人很不安分,经常出去招惹是非,男人还是一如既往地疼

好马也吃“回头草”



恋爱讲义

老婆还是自己的好

◆刘艳杰

“老婆还是别人的好”,这句话在大多数已婚男人中形成共识。为什么已婚男人思想上会产生这种错觉呢?究其原因,主要有两个方面。

首先,婚后男人对女人的期待落差大。

婚前,男人基本上在熟人面前总是夸自己的女朋友这也好那也不赖。而婚后,两个人长期生活在一起,老婆身上的各种缺点及毛病不再像婚前那样总是很谨慎地藏着掖着了,不知不觉就会浮出水面。当男人心情郁闷的时候,情不自禁就会表现出来对老婆的不满。比如,“你咋这个样”,“谈恋爱时你没有呀”,“你这不是欺骗我吗”等类似埋怨老婆的话。此时此刻,即便老婆的优点再多,在男人失去对老婆理智谅解的情况下,也很难想到。

其次,男人总爱拿别人老婆身上的优点,与自己老婆身上的缺点对比。

男人面对形形色色的已婚女人,或气质型的,或淑女型的,或丰腴型的,或苗条型的……瞅得眼花缭乱。可男人想没想,这些已婚女人,她们在迈出家门的时候,总千方百计地把自己身上最亮丽的一面或者多面展示给大家,因而,致使男人在外面看到别人老婆身上总是优点。其实则不然,俗话说的好,人无完人,金无足赤,别人老婆身上的缺点,不可能完全暴露给你看,只不过她们善于用外在的优点来蒙蔽男人的眼睛罢了,使男人误入“老婆还是别人的好”的错误认识。

真正爱一个人,就要爱她的全部。结婚后的男人要学会用欣赏的眼光看待自己的老婆,多欣赏老婆的优点。别人的老婆再好,也只是让你饱饱眼福而已。已婚的男人,还是尽快抚平内心的涟漪,多想想老婆对自己的好,少拿别人老婆的优点同自己老婆的缺点相比,这才是维持幸福婚姻的制胜法宝之一,如果一味陷入“老婆还是别人的好”的错误观点,那么随时都会给自己的婚姻带来难以预测的风险。

天下的已婚男人们,记住,老婆还是自己的好。

够体贴,够关心,她还会出轨么?

只有你的爱疏离了,冷淡了,才会让别人有可乘之机。首先是你们的婚姻有了漏洞,才会有别的插入。

静下心来,好好想一想,你们以前是怎样的。她在你的心里是个怎样的女人,你还有可能接受她么?

如果可以,那就不要再等了,一年的时间已经足够长了,足够让你和她想通很多事。她的眼泪和哭诉也已说明,她是多么后悔,多么渴望和你破镜重圆。

如果不可以,那也不要再误人误己了。你的沉默,你的犹豫,只会给她更多的希望,让她无法开展正常的生活。如果你的心里实在无法原谅她的背叛,只是担心女儿想妈妈的话,那就不要再这样拉扯下去,把话说明白了,你和她还是做朋友吧。

其实,别人说的再多,真正拿主意的还是你自己,毕竟过日子是你和她,而不是朋友或者你的亲人。

愿你选择你应该选择的,并善待自己的选择。

柳 韵



约会迟到看出你性格

◆小 Q

假设俩人约会,你迟到了,通常你的表现会是:

- A.先说明理由
- B.先道歉
- C.请客赔罪
- D.当做什么也没发生

解析

选 A 你的自尊心很强,很爱面子,比较注重自己在别人面前的形象,在出现问题时,会习惯性地为自己找理由开脱。

选 B 你比较关注别人的感受,为人踏实稳重,容易赢得别人的信任,但在面临抉择时缺少一些果断。

选 C 你性格开朗,亲和力强,人缘很好,懂得付出,但不会刻意期待回报,这让身边的人很容易产生好感。

选 D 你的性格比较孤僻,有些我行我素,个性鲜明,不喜欢向别人进行问题的说明解释,凡事以问心无愧为原则。

烛光爱情

◆飞鸟

看到一个故事:一位心事重重的女子来找智者。她问:“我结婚了,但我又狂热地爱上了另一个男子,我该怎么办?”智者说:“离婚。嫁给你爱的男子。”女子又说:“但是,丈夫非常爱我,我不忍心,再说,我也爱我的丈夫。”智者答:“那就和那个男子分开,和丈夫恩爱。”女子说:“我真的爱上了那个男子,他肯定是我世间最后爱上的男子。”智者笑了,说:“当初,你对丈夫是不是也有这种感觉?是不是也认定他就是世间你最后爱上的男子?”女子一愣,语塞。

智者微笑着点燃了三支蜡烛,问女子:“这三盏烛光如同三个男子,其中一盏是你所说的最后爱上的男子,你仔细看看,这三盏烛光,哪一盏最亮?”女子看了一会儿,摇摇头说:“我看不出来。这些烛光一样亮。”智者指着其中一支蜡烛,说:“请你拿起来,放到眼前看一看。”女子照做了。智者问:“现在,你能说出哪盏最亮吗?”女子答:“当然能,我眼前的这盏最亮。”智者说:“好吧,把这支最亮的蜡烛放回原处。”女子照做。智者问:“再看,哪盏烛光最亮?”女子说:“我又看不出来了,三盏烛光一样亮。”智者笑了,说:“爱由心生。你的心看哪盏烛光最亮,哪盏就最亮;它们如世间男子,爱你的不止一个,你爱的也不止一个。爱你的男子虽然很多,但你只能珍惜眼前那一个,全心全意地爱眼前那一个;

男子如不爱你了,要放宽眼界,还有许多盏烛光呢。”女子点头,说:“我懂了。”

我把这个故事讲给两位婚姻出现严重危机的女友听,她们听得非常认真。最后也如故事中的女子,点头说:“我懂了。”过了些时日,这两位女友都处理好了自己的婚姻,结果却截然不同。一位和另一个男子断了来往,与丈夫恩爱如初;一位和丈夫分道扬镳,嫁给了另一个男子。她们都说:“我要珍惜眼前那盏烛光。”我当时愣了,好久才缓过神来,假如故事中的智者遇到我这两位女友如此行事,该当如何?他一定会意味深长地微笑,轻轻地摇头叹道:“爱由心生。”

我想智者的意思也许是:人如沧海一粟沙漠一尘,微小而匆匆,应该把你爱之人置于眉睫,珍惜并全心全意地爱;如你爱的人不爱你,要放宽眼界,世间还有很多盏明亮的烛光。

两个陌生人在茫茫人海中相遇,相识,相知,相爱,相许,最后合二为一,这是件多么奇妙的事情啊。人生苦短,而爱情使人生苦中生甜短中蕴长。爱情不是算计,不是衡量,不是索取,当然,更不是恩赐。

爱情应该是一盏烛光,一盏忘情燃烧的烛光,一盏默默奉献的烛光,一盏发散温暖的烛光,一盏洋溢快乐的烛光,一盏酿造甜蜜的烛光,一盏诠释幸福的烛光……

