

明星转型有道

汤唯拍喜剧 任泉开餐馆 许晴进好莱坞

本报综合消息 要说在娱乐圈，也是各有各的活法，比如最近亮相上影节的数位明星中，赵薇当了导演，李冰冰干了评委，同时出道的任泉却开着餐馆拍着戏，汤唯《晚秋》之后迷恋上喜剧，而许晴，淡定了那么久，如今却寻思着要进好莱坞了。

任泉说赚钱不难

说起明星做老板，任泉毫无疑问是最成功的一位。旗下有餐馆、影视制作公司和工作室的任泉，几乎行行业业都在赚钱。19日在电影《黑暗中的救赎》(今日上映)发布会上，记者专访了这位明星老板，说到开餐厅的经验，任泉说一点也不难：“很多艺人开餐厅都赔钱，那是因为他们想赚太多，越想赚钱越赚不到钱。我开餐厅的方法就是弄一桌子菜，然后想着大概给4个人吃，100~200之内的消费，这样一个普通白领就消费得起了。很多人为了赚钱把价格定得太高，那肯定是不行的。”

任泉不止开餐厅，还经营影视公司，投资两三部作品，都是赚钱的，“我做老板有原则，第一是用专业的人，第二是永远不要让自己太忙。我每天起床后花一个小时的时间打电话安排工作，然后这一天我基本就不会再接业务电话了。我最讨厌那种和朋友吃饭业务电话接起来没完的人，这样的人永远做不了好老板。”不过任泉说自己暂时是不会放弃演戏的，“我知道自己的根在哪里，表演始终是我的原点，可能会少演一些，但并不会放弃做演员。”

汤唯演喜剧上瘾

可能是演沉重的角色太多，《晚秋》之后汤唯都是接喜剧，《极速天使》之后，和吴秀波、海清合作了《美丽有缘》(原名《情定西雅图》，女导演薛晓璐执导)，这也是一部爱情喜剧。19日该片在上影节曝光了部分片花，片中汤唯放弃气质女形象，变成了一个张牙舞爪、土得掉渣暴发户型的大陆妹。为何演喜剧上瘾？汤

唯坦承是因为演喜剧“好玩”，放松，不像《色戒》、《晚秋》那样需要整天憋着情绪，吴秀波对汤唯赞不绝口，“我拍戏的两个月都生活在花里，海清演戏爆发力强，我都怕跟不上她，和汤唯演戏，一下子把我拽回大学时代，那是对表演有兴趣的时候。”

许晴当布鲁斯“妻子”

好莱坞科幻动作片《环形使者》(《Looper》)6月19日在上影节宣布9月28日全球同映，《环形使者》不是一部常规意义上的好莱坞电影，它有中国公司参与制作，在上海取景拍摄，说的是未来中国的故事，有神秘的中国元素，中国演员许晴加盟，演布鲁斯·威利斯的妻子。《环形使者》的导演莱恩·约翰逊曾评价，许晴是他心中的完美中国女人，而制片人丹·密茨更是被许晴那“不张扬的东方美和神秘的高雅”所吸引，在这样一部有着暴力和黑帮色彩的男人戏中，许晴的出现成为影片难得的一抹亮色。(马彧)



许晴在片中的造型



吴秀波、汤唯

谢贤 否认锋芝复合

本报综合消息 6月19日，香港地区某周刊报料称谢霆锋和张柏芝已经复合，重新在一起，还表示消息来源是来自谢霆锋的母亲狄波拉。

对此，谢霆锋和张柏芝双方都没有做出回应。有媒体向谢贤求证此事，谢贤直言：“当然不是真的，我都不知道，你们说是不是真的？你们不要这么敏感。”

据香港媒体报道，谢霆锋、张柏芝正式复合。谢霆锋的母亲狄波拉在喝茶时向友人说：“霆锋和柏芝重新在一起啦！”两人已离婚，但“关系比以前好”，不会受一纸证书影响。

据说，锋芝复合，大儿子Lucas功不可没。他人小鬼大，看全家一起吃饭，灯光美气氛佳，就当起助燃机，大声说：“我好喜欢爸爸妈妈一起吃饭！”还使计要爸爸留下来过夜，锋芝看到儿子这么乖，也动了复合念头。

日前狄波拉生日，张柏芝特别让两个儿子陪她过生日。随后，狄波拉改口说：“如果真的要复合，大家就祝福他们，不要好像要我批准才可以复合。”(任宏伟)

图书版《舌尖上的中国》19日首发

沈星：美丽会褪色，美食能传承

本报综合消息 纪录片《舌尖上的中国》一经播出就成为全民热议的焦点和话题，而这部纪录片的姊妹篇——图书版《舌尖上的中国》也已经由凤凰出版集团正式出版。6月19日下午，光明日报社、中央电视台、凤凰出版传媒集团在北京会议中心举行了新书首发仪式，发布会上，著名主持人沈星和美食家黄珂表达了对影片的喜欢和对新书出版的期待。被夸为美女的沈星认为，美丽会褪色，美食能传承。而黄珂更是在现场表示，希望有更多的朋友去他家尝尝家常菜。



陈晓卿：主角非食物，而是人

《舌尖上的中国》5月14日起在中央电视台播出后，引发了超乎预期的社会关注和收视效果。该片用镜头下的“美食”传递着中国社会悄然发生的变化，以独特的人文视角表达中国的文化价值理念。

该片的总导演陈晓卿认为，每一集的主角并非食物，而是人，“人如其食，食物总是与人联系在一起的。那些生动鲜活、令人垂涎的影像背后，反映的是人们的生活环境和生活态度。”所以，《舌尖上的中国》最大的魅力不仅在于让世界通过美食了解中国，也表达了对生活的感恩和自然的敬畏。

著名美女节目主持人沈星对于陈晓卿的看法表达了认同，“的确如陈导所说，美丽的颜色总会褪色，而美食能实实在在地传承下去。作为一个电视人我非常能够体会到《舌尖上的中国》在拍摄过程当中，背后所付出的艰辛，每个镜头，还有包括每一次的寻找，还有你对食物是不是

真的非常非常热爱，无一不可才能够完成这样一部作品。”

新书呼吁：别让美好成回忆

在人们热情表达对《舌尖上的中国》的喜爱，分享家乡美食的时候，另一种声音也在回响：“这美得完全不像是纪录片，而像一部宣传片。”这声音正是对近期食品安全事故频发的回应，甚至有网友写了另一个版本《舌尖上的中国》：“冬天来了，当我国东南某地的人们用蓝矾为韭菜保鲜时，华北平原上正有人忙着把旧皮鞋做成胶囊……”

在食品工业产品线面前，传统食物的手工炮制日渐弥稀、也无力抵挡，人们习惯了机器加工而成的腊肉，方便快捷的工业化却带来了洪水猛兽般的食品安全问题，足够的食物，却没有足够的安全。《舌尖上的中国》适时出现，更替人们表达

了对食品安全的忧虑。

观众对片中不少传统的加工方式印象深刻。在云南诺邓，村民用传承几百年的古法熬制井盐，火腿要腌制3年之久才能面世；在香港，和兴腊味家为保证品质，腊肠全部用手工制作，仅仅是肠衣就要存放1年以上；广西柳州阿亮家的祖传酸笋至少还要3天时间才能出缸，可第2天有人要来买笋，他决定推掉订单；下尧村民用植物的叶子给糯米上色……

在《舌尖上的中国》里，人们体味到久违的感动，这种感动来自人类对自然馈赠的感激和珍视，也有都市人灵魂深处的某些缺失，更有人类对自我劳作的认可和尊重。《舌尖上的中国》用委婉的方式告诉大家，尊重食物也是尊重人类自己和共有的未来。而《舌尖上的中国》这本书，显然表达出了人们心底的呼吁：别让美好仅剩回忆。(蔡震)

田亮想做合格父亲 《跑出一片天》狂跑受伤

本报综合消息 6月19日，电影频道传媒大奖入围影片《跑出一片天》在上海举行见面会，导演麦咏麟、制片人穆小勇携主演田亮、苗雅宁出席。虽然已经完全转型做演员，但田亮直言拍这部戏让他又找到了做运动员的感觉，在拍摄一场抓贼的戏时，他还受了伤。

从运动员成功转型为演员，田亮直言自己必须付出更多，“我在10米跳台上跳水的形象给大家留下的印象太深了，现在要塑造角色就要付出更多的东西，选择角色的时候还是演一些对我而言容易的，从最基础做起，一步一个脚印踏实地走，让观众最终认可我是一个演员。”如今的田亮已经身为父，他笑说以前只知道有母亲节，如今身份变了则越来越重视父亲节了，并且表示自己一定要做一个合格的父亲。(马彧)



田亮

杨幂刘恺威“结婚照”曝光

问婚期两人皆摇头



刘恺威杨幂

本报综合消息 杨幂刘恺威结婚了？别高兴得太早，这是在戏里。6月19日，这对情侣档为首部合作的七夕档爱情喜剧《HOLD住爱》亮相上影节。二人在戏里的结婚照曝光。

杨幂刘恺威甜蜜蜜的样子羡煞旁人，但问到婚期，二人几乎同时摇头，杨幂大方表示，有好消息一定会立即告知大家，“这是个没有秘密的时代，尤其是我们，只要一条微博，全世界都知道，所以我们不会去隐藏什么。”尽管如此，但她还是想保留一点点美好，拒绝了媒体的要求，没让刘恺威在众人面前重演戏中的求婚戏码，“求婚这种两个人的宝贵时刻，还是留给我们两个人分享吧。”在公众视线下恋爱，在杨幂看来也有好处：“稍有状况大家都知道，所以应该不会有第三者这种事。”(马彧)