

上海国际电影节落幕

伊朗导演 再捧金爵 高群书获最佳导演奖



高群书(右)获奖

本报综合消息 第15届上海国际电影节6月24日晚在上海大剧院落幕,八个奖杯尘埃落定,伊朗电影《熊》拿了最佳电影大奖,这是伊

朗导演克斯罗·马素米第二次获得该奖项。最佳男女演员分别被佛拉德斯·巴格多纳斯与乌苏拉·普鲁内达摘取。中国电影也有斩获,《萧红》获最佳摄影奖,《神探亨特张》导演高群书获最佳导演奖。

和开幕式的超长红毯相比,闭幕式红毯相对冷清,只有张柏芝、小沈阳、宋佳、张靓颖等到场,李冰冰作为国际评委之一,和评委会主席让·雅克·阿诺在红毯上表现十分亲密。电影节闭幕影片是韩国爱情电影《建筑学概论》,主演韩佳人、李济勋和导演李勇周也特别到沪和影迷见面。

和往届相比,本届金爵奖入围影片质量有所提升,水准较高。这也令评委们在评判时纠结不已。最终

最佳影片由伊朗电影《熊》获得,伦理片《熊》讲述的是两伊战争期间的故事,男人打仗一去便无音讯,妻子以为丈夫已死,便嫁作人妇。哪知八年后男人却奇迹般地返回,想要寻回原来的生活……导演克斯罗·马素米表示,这是他根据真实故事改编而成的电影,电影虽然名为《熊》,但片中其实无熊,导演只是用熊来指代片中暴躁的男性。《熊》用抽丝剥茧的叙述方式传达出的复杂人性令观众着迷,同样也打动了评委。

据了解,这是克斯罗第二次拿到金爵大奖。早在2004年,这位导演就曾凭影片《代价》获得过上影节的最佳影片奖。

高群书的《神探亨特张》在上影节首次放映后便得到全场掌声,主演张立宪当时便被记者封为“影帝”,但张立宪还是与影帝失之交臂,最佳男演员由俄罗斯电影《指挥家》的佛拉德斯·巴格多纳斯获得。中国演员宋佳同样也没能捧回影后,墨西哥电影《悲伤成梦》女主角乌苏拉·普鲁内达成功封后。不过,《神探亨特张》并未空手而归,高群

书收获了最佳导演奖,他领奖时还是觉得遗憾:“可能是演员们都演得太好了,没法只给老六(张立宪)。”他认为此次评奖十分公正,因为最终还是给他奖了,“本以为太熟(指和李冰冰)不会给我奖,事实证明是我错了。”他发狠称要把这部电影冲向很多电影节,一定要帮老六捧个影帝回来。往年的金爵,评委会大奖或评委会特别奖都会给中国电影,这几乎是潜规则。但当天,评委会大奖宣布由加拿大电影《从未放弃的爱》获得。

细数几部获奖影片之后,记者发现,的确是最没有争议的一届金爵。除了最佳影片《熊》,《从未放弃的爱》讲述一对相爱的男女年轻时被分开,到年老时再相见的故事,结尾的拥抱简洁有力,十分感人。

《指挥家》中的指挥家演出前接到儿子的自杀死讯,演出仍要继续;《悲伤成梦》中一位失去孩子的妈妈如何完成孩子心中的愿望——坐上船去看鲸鱼。这三部影片都没有任何炫技成分,却毫无疑问都是撼动心灵的文艺片。(马或)

张柏芝亮相上影节闭幕式

我离婚了,没有复婚

本报综合消息 张柏芝可算是对本届上影节最捧场的,不仅出现在开幕式红毯上,还继续为闭幕式红毯增星光。离婚后的她工作不断,除了开幕式时带来的《危险关系》,6月24日上午,她和小沈阳黄维德等人出席了电影《河东狮吼2》上海发布会,宣布该片将于8月17日暑期档上映。发布会上张柏芝强调,没有和谢霆锋复婚。

发布会上播放了十年前张柏芝的《河东狮吼》经典片段,以及那段经典的长串台词。看着十

年前鲜嫩欲滴的自己,张柏芝似乎有无限感慨,她知道媒体想听什么,也主动倾诉:“那时候完全是一个没有烦恼的开心女孩。10年了,现在我变成了妈妈,刚拍这个戏的时候,正是在离婚的时候……人生总要有,不要说是不开心,就是总要碰到高高低低的时候,这也算是有一个记录吧。”但她表示尽管经历了“人生的特殊阶段”,但对爱情的坚持还是存在的。见张柏芝如此坦诚,有记者大胆提问:“关于你要和谢霆锋复婚的传闻是不是真的?”

张柏芝先是装听不到,记者只好再重复一遍,场面尴尬,主持人试图阻止,不过张柏芝此时倒又坦然了:“哦,没有啊,我刚才还说过,我离婚了。”

张柏芝还表示,第一集的搭档是帅哥古天乐,《河东狮吼2》换成了小沈阳。她说,“我觉得我们这次最大的勇气,就是挑选了小沈阳。”小沈阳坦言张柏芝很随和。“她像男孩性格,心很大,能装很多事”。张柏芝则笑称,“我和小沈阳语言不通,但是他觉得我很像东北的女人。”(马或)



小沈阳和张柏芝

第23届金曲奖 五月天大赢

本报综合消息 第23届台湾金曲奖于6月23日晚在台北隆重举行,现场可谓是星光熠熠,除了有林忆莲、莫文蔚、蔡健雅、周杰伦、伍佰、陈升、五月天等众多华语大牌歌手外,还请来了韩国的少女团体 Miss A 来撑场。

演出中最大的亮点非分开发展多时的亚洲女子组合 S.H.E 的再聚首莫属。睽违 555 天再次合站上舞台的 S.H.E, 在舞台上成功地用《super star》及《shero》两首歌曲展现了她们的坚强及相互扶持的好感情。而在后台 Selina 承认当表演完幕布一降下,自己便忍不住泪崩,“其实我一直觉得自己不会哭,但一听到欢呼声还是忍不住。”

在颁奖结果中,五月天以夺得六项大奖领跑于众得奖者。先后获得了“最佳编曲”、“最佳乐团”、“最佳专辑制作人”、“最佳年度歌曲”、“最佳国语专辑”,外加玛莎获得了“最佳作曲”,五月天因夺得六项大奖成了本届金曲奖的最大赢家。(新浪)

《我的经济适用男》来了

“高富帅”PK“经适男”

本报综合消息 改编自热门网络小说,由著名导演蒋家骏执导,李光洁、佟丽娅、杜淳、戚薇等主演,江苏中天龙文化传媒出品的都市情感剧《我的经济适用男》将于6月25日登陆荧屏。

该剧以三个不同的现代都市女性角色为切入点,讲述了三个性格迥异的都市女性在面临爱情、婚姻时所做的选择,在不断成长中她们开始懂得无论是年龄、背景、金钱还是其他人的眼光,其实并不重要,重要的是听从自己的内心,找到适合自己的那个人,找到属于自己的“经济适用男”,创造适合自己的小幸福。

剧中最具看点的当属佟丽娅、杜淳和李光洁上演的三角恋情。在多个古装戏、民国戏中都给人留下深刻印象的古典美人佟丽娅,此次“轻装上阵”饰演了一位颇具生活气息的女白领何小君,在面临杜淳饰演的富二代宝马男冯志豪与李光洁饰演的经济适用男陈启中的追求时,最终选择了后者。剧中的何小君温婉知性,一面坚持独立追求自己想要的爱情,一面又面临着母亲“嫁个有钱人”的说教。

杜淳在剧中饰演一个“高富帅”兼备的“霸道富二代”,对佟丽娅饰演的女主角何小君穷追不舍。从《汉武帝》中的一代伟帝,到《青春期撞上更年期》中的80后作家,从《新水浒传》中的“西门庆”,到《宫锁珠帘》中的十七爷,杜淳以其百变的形象不断带给观众新鲜感。此次在《我的经济适用男》中,杜淳饰演性格霸道的“高富帅”冯志豪,成为他时装戏的一次新形象。

杜淳表示,他希望能够通过自己的演出改变大家对“富二代”浮夸的印象。

当谈起剧中饰演角色,李光洁连呼自己是“本色出演”。剧中,李光洁饰演这个角色,可谓给“经济适用男”这个原本有些“小气”的族群加入了新的定义:高级白领、有车有房,但因为按揭还没还完所以凡事都精打细算。(张漪)



金庸的侄孙女查查

金庸侄孙女参加选秀 否认炒作:他不知情

本报综合消息 6月23日、24日,山东卫视《天籁之声》全国“120强进30强”晋级赛正在紧张的选拔中。6月23日下午,金庸侄孙女查查现身赛场,谈及被质疑借叔公金庸炒作一说,她回应表示不怕外界的种种争议,更称“清者自清,我只会觉得这是一个事实,我觉得很光荣。”

查查自曝家谱回应炒作说

谈金庸:他不知道我参赛

面对网上的各种争议,从小长在台湾的查查曝出家谱回应。查查说他们家族最近的四代分别按“忠、良、传、家”排辈分。金庸原名

查良镛,跟爷爷查良鉴一样是“良”字辈,查查又叫查家雯,是目前家族辈分中最小的“家”字辈。

她还表示,自己的爷爷是金庸的堂哥,而两家现在居住地相隔这么远只是因为当年爷爷和金庸两个人分别去了台湾和香港发展。

现场,查查称顶着金庸侄孙女这个所谓的光环,自己并没有很大压力,她说,“我还是做我自己,金庸的名气就是家族的力量,我不会觉得是什么压力。”她还表示,自己与叔公平时并不常联系,一般都是家族里的长辈会很频繁的走动。

谈及自己参赛一事金庸是否

知情,她坦言,“我想他应该还不知道吧,因为他最近好像身体不是太好,在静养,连我之前打电话他都不方便接,所以我并没直接跟他联系上。”

比赛未获直接晋级

谈结果:大不了再回台湾

当天的晋级赛中,查查并未拿到直接晋级的名额,仅和大多数选手一样获得待定资格,对于这个结果,她表示,“没有什么失落或是期待,因为我尽量让自己不要想这些,就是去 enjoy 那个舞台”,她甚至还开玩笑说,“不行,大不了以后还回台湾唱歌嘛。”(中新)