

话剧演出遇“惊魂铃声”

何炅微博大吐苦水, 众多网友集体吐槽

本报综合消息 如果你正全神贯注地观赏着舞台上演员们的精彩表演, 身边一阵电话铃声响起, 你会怎样的感受? 近日, 话剧《暗恋桃花源》剧组在重庆演出时, 就遭遇了“惊魂铃声”。演出后, 何炅、黄磊在微博大吐苦水, 演员和观众在最精彩的点却被打断, 替观众不值, 引得众多网友集体吐槽, 控诉可恶的铃声。

何炅在微博上说: “一千多观众的入戏, 也敌不过一个男人的手机铃声。他看戏就是不关静音, 他来电就是不按掉, 他喜庆的铃声在静得听得到针落地的剧场里欢腾跳跃, 在众人侧目中恣意妄为, 提醒你

他也有不尊重别人的权利……”黄磊则很文艺地表示: “一台戏, 悲喜交集。这周围, 悲喜莫辨。坐在舞台上, 病房中, 现实与虚幻间, 泪水不仅为了相隔几十年的江滨柳与云之凡。长长的手机铃声唤醒了什么, 又将你带入更为巨大的孤独。”

随后, 何炅解释自己不是批评重庆观众: “演了几百场, 到最安静最挠心的时刻, 常有或长或短的电话铃声。而且演员演出的好坏应该自己负责, 不应该苛求观众, 我们也早习惯了。今天在最华彩的点却被打断, 也有很多观众抗议那铃声, 很好的沉醉被打扰, 替观众不值。”

国家大剧院的工作人员也告诉

记者: “这种习惯真的要慢慢养成, 在安静的场所一定要遵守礼仪, 观众先领到礼仪手册, 工作人员会不断强调噪音会对演员或者歌唱者造成影响, 希望大家关掉声音、禁止拍照。当然, 大剧院内会屏蔽信号。对于拍照的观众, 工作人员会用激光笔提醒, 甚至被请出会场。”这位工作人员还特别强调, 像音乐厅这种不用麦克风的“无扩音”演出, 一个细小的噪音造成的后果都非常严重, “何况是手机尖锐的铃声, 能让人完全没有了心情。”

黄磊在接受记者采访时则强调, 希望大家看戏时最好不要发微博、拍照, 手机要静音, “你不知道演

员在台上看底下是黑乎乎一片, 忽然有人打开手机, 跟个‘幽灵’似的, 对演员来说, 立马就出戏了。”

一石激起千层浪, 何炅和黄磊的“诉苦”也让网友感触颇深。网友“拉着破车到后门”就表示: “看话剧、听音乐会, 有时高雅不起来, 不知道那些让手机铃声肆意响起的观众是怎么想的?” 记者看到, 网友还列举了“惊魂铃声”在影院和图书馆出现的情景。网友“嬷嬷茶”说: “上周看《搜索》, 后排一位男观众不但手机铃声大作, 还接了五六分钟的电话, 气得我和其他观众指着这位观众, 让他出去接电话, 太不像话, 看电影的心情都没了。” (解晨红)

王晶陈百祥合影 用实际行动冰释前嫌



王晶(左)和陈百祥

本报综合消息 早前, 王晶和陈百祥这对多年好友, 曾因本届香港小姐的素质问题展开口水战, 两人一度互相指责进行人身攻击, 王晶更怒称要与陈百祥绝交。7 月初, 陈百祥被曝已致电王晶道歉, 两人恩怨已“雨过天晴”。7 月 20 日 21:58, 陈百祥太太黄杏秀在微博晒出老公与王晶的合影照, 暗示两人用实际行动冰释前嫌。

早前, 作为港姐竞选外景主持人的陈百祥, 曾大赞本届佳丽“水平高”, 这一观点受到老友王晶的质疑, 在他看来应该是“水平糕”(水分大、平胸、糟糕), 并认为应该全部淘汰。

随后, 两人的口水战愈演愈烈, 一度升级为人身攻击。陈百祥嘲笑王晶患白内障, 王晶则直指对方会拍马屁; 陈百祥得悉后又反唇相讥, 质问王晶捧红过谁? 并暗指其在内地混饭吃。被激怒的王晶回应称, 自己捧红过一个“记忆力退化的人, 他叫陈百祥”, 更一度宣称不敢与陈百祥妄称朋友, 暗示要与对方绝交。

7 月初, 陈百祥在出席活动时受访, 表示他和王晶的恩怨已经完结, 并承认王晶的确在上世纪 90 年代捧红过自己, 但强调自己的全盛时代是在 TVB。谭咏麟也作证, 笑说自己看着陈百祥致电王晶, 连声说了几声 Sorry, 力撑两人已雨过天晴。

7 月 20 日 21:58, 陈百祥太太黄杏秀在微博上晒出王晶和老公的合影, 并附文字“打死不离两兄弟”。看来, 王晶陈百祥两位多年好友, 终于在风波之后决定重修旧好, 用实际行动冰释前嫌。 (陈家堃)

《声动亚洲》众大佬起“内讧”

孙楠失控与高晓松翻脸



高晓松

本报综合消息 东方卫视《声动亚洲》开播两周以来, 收视反响逐期攀升。在最新一期 32 进 16 的比赛录制现场, 孙楠“护犊”心切当场情绪失控, 愤然起立直指比赛不公平, 情绪激动的他就连多年好友高晓松的劝慰也置之不理。

据悉, 当晚录制的是《声动亚洲》第一轮小组淘汰赛, 高晓松和孙楠带领的两组选手一一对决, 一半的淘汰率让比赛氛围尤为紧张。当时, 孙楠带教的郭一凡对战的是高晓松组的邓宁, 而其余三位评论员的最终表决结果是郭一凡落选。眼看队员中唱功出众的“爱徒”不幸失利, 坐在一旁的孙楠不淡定了, 安慰起郭一凡, “你发挥得很好, 往往比赛就是这样, 所以我从不参加比赛, 唱得好的人不一定能晋级, 这是我最近讨厌比赛的地方! 你今天表现得很好, 没有任何瑕疵。”说到这里, 孙楠愈发激动了起来, “你

要像我一样, 不要参加比赛。因为你唱得最好, 没有必要比赛, 没有人比得过你! 哪有这样的, 唱得那么好为什么不能晋级?!”

“孙楠, 你听我说……”坐在评论席另一头的高晓松试图劝解, 孙楠激动地站起身打断了他: “我很生气! 因为我只知道唱歌是什么样子的, 我觉得他唱得确实比邓宁高出一筹。”为爱徒争辩的孙楠情绪几乎失控, 不愿落座更质疑起比赛的公正性, “今天, 我们所有的评委, 包括电视台, 都是专业的, 而不是一草根……早知道这样就不应该来参加比赛, 我早知道这样也不会来坐这个位置, 当时跟我说话的时候是很公平的!” 就在孙楠暴怒时, 吃过一次“闭门羹”的高晓松再次试图插话, “你要让我发一句言吗, 你听我讲……”而孙楠连忙对其摆手, “我不听一个……这么多年老



孙楠

友, 我们无话不谈, 我不能听你说, 我非常生气!” 高晓松听罢面露难色, 场面一度十分尴尬, 场边也响起了“同时晋级”的呼喊声。孙楠和高晓松此番在《声动亚洲》舞台上的“拌嘴”并不少见。

在谈及为“民谣歌者”钟志刚留白灯时, 孙楠也不忘调侃高晓松, “他是在少管所里学了吉他, 高老师是在里面看了六个月的书。”而高晓松此前也曾拿孙楠“开过涮”: “开场前就给孙楠加油, 因为他真的需要加油。” (张漪)

主播赵普低调现身艺术沙龙

修身养性颇有心得

本报综合消息 日前, 由北京点形文化传播公司和璃墟国际艺术中心联袂举办的“留白之夜”的艺术主题沙龙在北京举办。从公众视线“消失”许久的名嘴赵普意外现身, 精妙解读书法艺术中的白与黑, 于“休假”之余充分展示了自己的艺术修养。

为期三个月的“留白——杨韬作品展”展示了艺术家杨韬先生最近十余年来在雕塑、装置和实验绘画等领域的创作。

不过, 当天引起观众微微骚动的, 则是之前从荧屏和微博“消失”的央视主播赵普。赵普 T 恤牛仔褲轻装上阵, 状态很放松, 但很低调。致辞前还强调, 请观众“最好不要发微博”。至于受邀前往的原因很简单, 就是“欣赏艺术”, 另一个原因则是幕后的策划人员中有赵普的家人。

记者了解到, 自央视“明胶”事件后, 赵普一直处于休假状态, 加盟凤凰卫视等传闻不断传出, 但



赵普

家人对于赵普的事情也谨慎缄口。当天在沙龙上, 赵普微笑地阐述了他的艺术理念: “观赏作品本

来就在一念之间, 留白之处, 怦然心动, 看到的那一念就是你能够读到的内容。所以, 欣赏美术作品其实没有答案, 或者说没有正解这一说。”

赵普对于白与黑, 简单与丰富, 还有着精妙的解读。“在中国书法领域的观念中有种说法叫做‘计白当黑’, 也就是说把白处当作黑来用。今天的‘白’, 我想其实是‘丰富’, 或者说是与简单对应的那种丰富, 诸位如果能够读到这种丰富, 那么你们今天晚上就是充满颜色的。”充分展示修身养性的心得。书法是赵普的一大爱好。央视书画院院长赵立凡, 还专门为赵普的书法作品题诗: “竹林松风山里娃, 太平湖畔皖南家, 穷缘未曾忘壮志, 破茧为蝶结奇葩, 弱冠苦习为糊口, 未了笔意诗书画, 朝闻天下风雅韵, 谁料贤才遍地花。” (张楠)

网现“画皮 2 型面膜” 赵薇周迅疑“被代言”

本报综合消息 随着 6 月底电影《画皮 2》的热映, 各路商家也争先开发衍生产品攻占市场。近日, 网络上流传一款“画皮 2 型面膜”, 有网友发现, 该面膜包装袋上借用了一张电影《画皮 2》的宣传照, 但周迅的脸上被 PS 上了一张白色面膜, 由赵薇为周迅双手“抚”脸变成“敷”脸, 上面还印着一行“做霍心的女人”的字样。赵薇周迅遭遇“被代言”事件, 有网友调侃, “用了就能换脸, 好高端”。

日前, “揭阳卓美”等网友在微博晒出的一款面膜, 让众网友笑喷。而为这款面膜“代言”的明星可是两个天后级人物, 赵薇和周迅。这款名为“画皮 2 型面膜”净重 28 克, 包装袋上虽然看不全两位女性的脸, 但明眼的网友马上发现这是借用了电影《画皮 2》的一张宣传照。原照中, 披散着头发的赵薇为周迅双手“抚”脸, 而面膜包装上周迅的脸却被 PS 上了面膜, 变成赵薇为周迅双手“敷”脸, 而上面还印了一行意味深长的字“做霍心的女人”。赵薇周迅遭遇“被代言”事件, 有网



网现“画皮 2 型面膜”

友调侃, “用了就能换脸, 好高端”, 还有网友争着要用这款面膜, 反问“用了会不会变周迅?” 更有网友自述了用这款面膜的“神奇”功效, “自从有了画皮面膜, 我痘也没了, 也不出油了, 嘿, 不但变漂亮了, 连老公都不认得我了。” (陈家堃)