

# 新《蝙蝠侠》8月27日登陆内地

电影市场的竞争进入暑期以来已经达到白热化的状态,虽然《阿凡达》《搜索》《四大名捕》等一批国产片的先后上映不断刷新了国内票房成绩单,但是好莱坞大片的集体缺席还是让不少影迷倍感遗憾。

由于之前有众多网友都在微博刷屏猜测《蝙蝠侠:黑暗骑士崛起》的上映日期,日前,该片的发行方中国电影集团和华夏电影发行有限责任公司发出官方消息:由克里斯托弗·诺兰执导的《蝙蝠侠:黑暗骑士崛起》将于8月27日在大陆地区公映。

至此,这部万众期待的蝙蝠侠系列终结篇的档期终于尘埃落定,将会在暑期如约与内地观众见面。

诺兰的蝙蝠侠系列自2005年上映后,前两部在全球豪取超过14亿美元的票房,成为华纳公司的招牌之一。

此次,蝙蝠侠再度来袭,将为内地观众奉上一场长达164分钟的视听盛宴。

## 《蝙蝠侠》全球票房首告大捷 观众媒体好评持续飙升

《蝙蝠侠:黑暗骑士崛起》在北美上映以来,12天票房便突破3亿美元,让老东家华纳风光地踏进年度北美10亿票房俱乐部;《蝙蝠侠:黑暗骑士崛起》

在韩国上映后,4天就突破200万观众,刷新了韩国院线今年的票房冠军《复仇者联盟》6天突破200万观众的最佳成绩。

除此之外,《蝙蝠侠:黑暗骑士崛起》在英国、澳大利亚、西班牙等国家的票房表现不俗,一揽各地票房排行榜的冠军。

《蝙蝠侠:黑暗骑士崛起》不仅掀起了一场全球电影票房的“海啸”,还吸引着全球主流媒体的强烈兴趣。

《洛杉矶时报》评价其是“强劲、让人沉醉、值得马上重看一遍的电影”;《英国每日电讯》的Robbie Collin则把结局比作核爆炸一样,会使你的情绪得到宣泄,让人大饱眼福;甚至有好莱坞媒体人给出了“本年度最应该被奥斯卡提名的影片”的赞誉。

在全球著名的影评网站——烂番茄网上,《蝙蝠侠:黑暗骑士崛起》的观众好评率一直维持在93%,北美主流影评人的好评率在该片上映12天后升至87%。根据《洛杉矶时报》公布的民调数据显示,“有着强烈的观看兴趣”和“第一选择”的选项,分别占据了64%和22%,热度不仅超过四年前《黑暗骑士》上映前的同期调查,同时也与今年刷新影史纪录的《复仇者联盟》旗鼓相当。

不仅如此,许多观众在看过该片后,都盛赞其是“《教父2》

以来最好的续集电影,也是截至目前最好的超级英雄电影”。它以惊人的开始,惊人的结束,在心灵震撼的同时,布鲁斯·韦恩的情感归属又为我们注入了一股温暖。

## 全奥斯卡阵容加盟 场面惊险升级堪比希腊神话

在这部《蝙蝠侠:黑暗骑士崛起》中,除了有3个奥斯卡最佳男配角和1个奥斯卡影后的加盟外,《公主日记》中的“甜姐儿”安妮·海瑟薇的出现也为该片注入了新鲜血液,而从《盗梦空间》走出的“新硬汉”汤姆·哈迪和“高富帅”约瑟夫·高登——莱维特势必又能虏获一批年轻女粉丝的芳心。

在大场面的调度上,《蝙蝠侠:黑暗骑士崛起》所达到的高度又将成为好莱坞影史的一个新标杆。

在证券交易所现场,云集了主要演员、特技队、几千名群众演员和大约600名特技替身演员。除此之外,还有许多在高空完成的惊险刺激的大场面。

为了展现大场面的波澜壮阔,该片几乎有一半的镜头是用大幅面的IMAX摄像机完成的,所以,无论从视觉上饱满生动的清晰度,还是就画面本身呈现出的层次深度,都绝对算得上是一部气势磅礴的视听盛宴。(新新)



贝恩与蝙蝠侠的较量



贝尔与神秘女共舞

## 新《蝙蝠侠》回到人性观点说故事

本报综合消息 《蝙蝠侠》刻画八年前蝙蝠侠(克里斯蒂安·贝尔饰)在黑夜中销声匿迹,一瞬间,他从一位大英雄变成了一个流亡者。然而,蝙蝠侠和戈登警长(盖瑞·奥曼饰)为了大局着想,牺牲了自己的一切努力也一度奏效,高谭市的犯罪活动有所遏制。但这一切随着狡猾的盗贼猫女(安妮·海瑟薇饰)的到来发生了改变,她这次的出现肩负着神秘任务。

然而危险却不止于此,一个名叫贝恩(汤姆·哈迪饰),脸戴面具的恐怖分子出现了,他对高谭市抛出恐怖计划,也捉了布鲁斯的新爱人(玛丽昂·歌迪亚饰),迫使布鲁斯得重新披上蝙蝠侠的战袍。

好多朋友爱问:最终一曲会比上一曲(第二集)好看吗?答案是:旗鼓相当。在现在这个重视视觉特效的三维(3D)电影热的时代,英国导演克里斯多福诺兰不为所动,坚持采用他所喜爱的爱麦克斯摄影机拍摄,非常难得。

### ■史诗性的恢宏终点

少了三维,《蝙蝠侠:夜神起义》就逊色吗?答案当然不会,它是史诗性的恢宏终点,粉丝绝对可以翘首期盼。单是开场恐怖分子在万丈高空,从另一架飞机“骑劫”另一架飞机,并救出他们的恐怖头目老板——贝恩,就让观众叹为观止。

惊心动魄的这场戏高难度戏处理得非常写实,“阿邦哥”、《神鬼认证》系列中的亡命神秘特务,甚

至是《不可能的任务》系列中的阿汤哥,也暂没法超越。

此外,片尾的上山下海的大厮杀,气势磅礴。三部曲以这样一场荡气回肠的高潮战役收场,标志着一个传奇系列的完结,也承接一个光明的新开端,当然也再度证明了克里斯多福诺兰继《记忆症》和《潜行凶间》后的炉火纯青导演功力。

回溯克里斯多福诺兰的前两部《蝙蝠侠》,第一部刻画了蝙蝠侠不幸童年和饱经创伤的青年,第二部从惊心动魄的正邪交锋中提炼出人性的光明与黑暗,将漫画电影推上新巅峰。

想起钢铁侠在《复仇者联盟》中的高空边逃边穿上他的钢铁战甲,高科技感十足,但在《蝙蝠侠》的终结篇中,看不到蝙蝠侠以“目眩”的先进手法穿蝙蝠装的画面,他每回要变蝙蝠侠前,就只是走向服装稍微动一下。

导演没花太多时间去经营特效,反而是回到一个更人性的观点来讲故事,蝙蝠侠也不是无敌的,他在遭遇前所未遇的绝望处境时,会孤立无援,会身受重伤,甚至身陷困境。

### ■哈撒薇野性“猫味”惊艳

布鲁斯风流倜傥,前两部中情路只落得“坎坷”两字,心上人先是被检察官横刀夺爱,后来又惨死于小丑的阴谋。

此集蝙蝠侠面对毁灭性的大反派贝恩,导演克里斯多福诺兰的胞弟想必是于心不忍,安排了两位

风情万种的女主角——安妮·海瑟薇与法国影星玛丽昂·歌迪亚作为调情,安妮·海瑟薇饰演的猫女是蛇蝎美人,与蝙蝠侠亦敌亦友,有时还情挑他一下。

奥斯卡影后玛丽昂·歌迪亚是布鲁斯事业集团董事长成员,事业上协助蝙蝠侠,她风情万种,撩拨起蝙蝠侠的情欲,两人一起度春宵。非常喜欢蝙蝠侠与猫女的对手戏,酷、利落,还带点暧昧。安妮·海瑟薇已完全抛开“公主”形象,片中野性的“猫味”,惊艳连连。

### ■希斯雷杰反派经典难超越

除了猫女,最后一集的新登场角色包括美国帅哥约瑟夫·莱维特饰演的约翰·布莱克,是名警察,与饰演他上司的老戏骨盖瑞·奥曼有动容的对手戏。

大反派一直是《蝙蝠侠》系列电影重要的角色,爱尔兰红星希利安·莫菲首集饰演的“稻草人”有难辨虚实出神的演技,次集的已故男星希斯雷杰所饰演的小丑,不但成功创造令人无法捉摸的恐惧,影片同时在补上艾伦·艾克哈特沉沦之后的双面人,不但迫使蝙蝠侠成为隐没于黑夜的黑暗骑士,也同时深化了蝙蝠侠的角色定位。

希斯雷杰的小丑是经典,《争女特务王》的汤姆·哈迪这回饰演的贝恩是个毁灭性的大反派。贝恩个子大块头,戴着诡异面罩,轻而易举就扭断对手的头虽也惊悚,但始终没有希斯雷杰的出色。(新新)



蝙蝠侠灯重新亮起

## 新《蝙蝠侠》定档27日 《超凡蜘蛛侠》次日现身

本报综合消息 8月3日下午,新浪微博众多网友发布《蝙蝠侠前传3:黑暗骑士崛起》确定档期的消息,称中影发出的最新排片表中新《蝙蝠侠》为8月27日上映,《超凡蜘蛛侠》提档至8月28日,而《超凡蜘蛛侠》的官方微博也正式公布8月28日上映。

此前《蝙蝠侠》虽已确定引进内地,但由于负面事件不断,先是美国首映发生枪击案,造成12人死亡50余人受伤,后墨西哥首映又遭遇火灾,档期始终悬而未决。据业内人士透露,国产片保护月票房不给力,为保障今年整体票房,终于决定在月底提前上映这两部大片。之前国产片纷纷提档也可能与此有关。(新新)



新《蝙蝠侠》宣传海报