

赵本山推自传剧《不是钱的事》

承载他与二人转的半世情缘



赵本山

本报综合消息 继 2009 年央视春晚的《不差钱》和 2010 年辽视春晚的《就差钱》之后,赵本山再次和“钱”扯上了关系。今年 10 月,赵本山携新剧《不是钱的事》回归荧屏,仍然是本山传媒打造,本山军团联袂出演。

小沈阳、唐建军、于月仙、程野等本山军团大将纷纷提刀上马,为这部本山传媒 2012 年最重头的大戏保驾护航。据了解,该剧讲述了银岭市民间艺术团由事业单位转为自负盈亏的演出公司的故事,这部看似是与钱有关的都市喜剧,却处处表达着赵本

山对于二人转的眷恋和感情。

赵本山自传剧 二人转的“半世情缘”

赵本山与二人转近半世纪的情缘,深深打动着每一位观众,从十四五岁起便开始唱二人转,乡剧团、剧社总有他的身影。面对着今天二人转在全国市场被火爆追捧,赵本山每每略显激动地坦言:“我是吃着二人转的奶水长大的,二人转就是我的根。你如果问我的二人转根在哪儿?我一定会告诉你,铁岭莲花村就是我的根呀!”在东北民间,有“宁舍一顿饭,不舍二人转”的说法。凭着对二人转的满腔情怀,赵本山从艺几十年来,始终不忘自己的艺术根源,不遗余力地将二人转推广到全国观众面前,在多个城市开设刘老根大舞台。

关注赵本山的整个艺术生涯,二人转始终以各种形式呈现在他的艺术作品中,小品、乡村爱情系列电视剧、刘老根大舞台等等,我们总能看到二人转的影子。近期本山传媒全新推出的年度大戏《不是钱的事》更是承载了赵本山与二人转割舍不断的情结。《不是钱的事》对于赵本山来说,这更像是一个自传体的电视剧。以东北为地域背景,以幽默搞笑为表

现形式,这向来是“赵本山作品”的标签,《不是钱的事》依然延续这样的特点,但本山却说会让观众有意想不到的新感觉。本山透露:“这部戏在深入推进文化体制改革的大背景下,讲了一个民间艺术团进入转企改制过程中所发生的事,虽然讲的是当下的事,但和我 30 年前亲身经历过的事颇为相似。上世纪 80 年代,许多二人转演员都经历过这段痛苦经历,我也是其中一员”,回忆起当年,赵本山说,“我记得特别清楚,那时铁岭县剧团一队主打流行歌曲,演出火爆,我们二队都是唱二人转的,整天无所事事。后来我和潘长江等人将传统二人转改良,推出了《大观灯》,才挽救了二队面临解体的命运。”

春晚《不差钱》系列 延续“赵家班”弟子本色演出

继 2009 年央视春晚小品《不差钱》和 2010 年辽宁卫视春晚小品《就差钱》之后,赵本山的作品再次跟“钱”扯上了关系。在剧中,“赵家班”的强大班底实力也显露无疑。赵本山的颠覆性演出无疑是一大亮点,而在赵本山《乡村爱情》系列电视剧中饰演“谢广坤”和“谢大脚”的赵家班成员唐建军、于月仙挑大梁出演男女一号。赵本山高徒程野和小沈阳也将在该片中爆笑出演。

据了解,小沈阳小师弟“小沈龙”也将在该剧中登场,和小沈阳上演“二沈 PK”大戏。据悉,《不是钱的事》将同步登陆江苏、山东、天津、黑龙江四大卫视平台。

(张漪)

冯绍峰接棒徐克新片“武魂”

揽下《狄仁杰前传》80% 武戏

本报综合消息 8 月 28 日有消息称,冯绍峰现正在横店赶拍徐克全新 3D 武侠巨制《狄仁杰前传》。

在片中,男一号冯绍峰不是演狄仁杰,而出人意料地一人扮演了正、邪两大功夫高手,至于正反两个角色在片中将会不会自我 PK 目前还不得而知,但可以肯定的是,冯绍峰的角色将是全片的“功夫第一人”,徐克新片“武魂”的交接棒可谓

直接落在了他的身上。

因挑战的两个角色皆“武功高强”,冯绍峰也因此一人揽下了全片 80% 的打戏。而他在拍摄期间,也一直在武指元彬的指导下接受着超强度的功夫训练。其饰演角色一个是集俊俏、凶残、工于心计于一身的“大反派”;另一个则是一位神秘的正派功夫高手,冯绍峰更被众主创封为“帝国的打星”。

(马或)

李宗瑞迷奸女星高达 50 人

93 段视频 176 张裸照外流

本报综合消息 8 月 29 日,李宗瑞变态的 3P 片被曝光,网传的 60 名受害女星现已能确定的有 50 人惨遭拍摄。93 部性爱影片、176 张裸照的档案容量高达 27.5GB,现全被流出。目前,除了去年的姐妹花提告,已经有 10 位女子提出性侵害告诉,最重可以判到 30 年。

据了解,完整版资料依照被害人昵称分 48 个文件夹,每个文件夹

有 1 到 3 部性爱影片,有的还包含裸照及 3P 或 3P 迷奸。总计性爱影片有 93 部、总时长 883 分钟,裸照 176 张。

“台北地检署”襄阅主任检察官黄谋信强调,散布淫照淫片将涉及最高刑责 2 年徒刑的散布猥亵物品罪及可处 5 年以下徒刑的散布窃录内容之妨害秘密罪,呼吁民众切勿一时好奇,以身试法。

(中和)

《蝙蝠侠》首日票房直逼 3000 万元

“盗梦式”结局引人深思,“盗梦帮”三成员表现不俗



《蝙蝠侠:黑暗骑士崛起》剧照

本报综合消息 由克里斯托夫·诺兰执导的好莱坞超级英雄传奇史诗片《蝙蝠侠:黑暗骑士崛起》已于 8 月 27 日与观众见面了。在只有 2D 及 2D IMAX 两种制式的情况下,《蝙蝠侠:黑暗骑士崛起》的票房依然坚挺,首日票房就直逼 3000 万,并取得了截至目前 IMAX 影片的票房冠军。从排片状况来看,“蝙蝠侠”的排片占去了半壁江山,上映当天近 2 万场的观影场次再次用数据说明了英雄的高人气。

2010 年,一部剧情离奇悬念迭

起的《盗梦空间》让克里斯托夫·诺兰的名声鹊起。今年,这位被影迷誉为“天才”的导演带着他蝙蝠侠三部曲的封山之作《蝙蝠侠:黑暗骑士崛起》卷土重来,顺便还带着“盗梦帮”三人组一起玩起了穿越。

参与此次“穿越行动”的“盗梦帮”成员一共三人——约瑟夫·高登·莱维特、汤姆·哈迪和玛丽昂·歌迪亚。约瑟夫因为《盗梦空间》中的“前哨者”亚瑟这一角色爆红,这个潇洒矫健卖萌骗吻的“坏小子”让众多影迷赞叹约瑟夫“又高又帅又逗又萌”,

在《蝙蝠侠:黑暗骑士崛起》中,约瑟夫一改“坏小子”的形象,扮演了一位耿直纯真充满正义感的“菜鸟”警探布莱克。“英伦硬糖”汤姆·哈迪在《盗梦空间》中饰演风流倜傥的“伪造者”,当他“穿越”到蝙蝠侠时,摇身一变成为了大反派贝恩,光头肌肉的造型堪称“基因重组”。至于玛丽昂·歌迪亚,这朵从《盗梦空间》穿越到“蝙蝠侠”的“法国玫瑰”,也以让人难以忽视的魅力和气场为蝙蝠侠终曲增光添彩。

《盗梦空间》的结局曾引起非常热烈的讨论。当小李子历经千辛万苦终于回到妻儿身边时,他转起用来分辨梦境与现实的陀螺,而影片的结尾就定格在旋转的陀螺上,没人确定这只陀螺有没有停止转动,也没人敢肯定影片最后诺兰展示给观众的究竟是现实还是梦境。“蝙蝠侠”的结尾,同样也引人深思。蝙蝠侠的回归又一次拯救高谭市于水火之中,而蝙蝠侠的最终生死也成为了一个谜题。诺兰并没有直接向观众展示蝙蝠侠布鲁斯·韦恩是生是死,而是用一种对比加隐喻的手法让观众们自行想象。蝙蝠侠在某种意义上已经“牺牲”,但从另一个角度来说,这也是韦恩新生命的开端。

《蝙蝠侠》《蜘蛛侠》(简称“双侠”)火爆来袭,在整个电影暑期档的尾巴掀起了一波迟来的观影热潮。

(马或)

44 岁张敏 明年嫁相恋 9 年男友

本报综合消息 44 岁、昔日性感艳星张敏淡出演艺圈,日前被目击已定居北京,8 月 29 日曝出她决定明年暑假嫁交往 9 年的前经纪人刘永辉,她受访时坦承:“我感到好幸福快乐,他对我好好。”还自嘲年纪大,婚后要尽快生小孩。

张敏演过《赌神》、《逃学威龙》、《与龙共舞》等卖座片,曾是当红量产女星。2003 年后她淡出演艺圈,随着爱人悄悄移居北京,现正从事美容事业。刘永辉演过戏、当过制片人,目前从商,曾任香港九州亚华经理人公司前副总,2003 年张敏加盟时两人相识相恋,而后一块离开娱乐圈。

张敏接受采访时说:“我生活得很好,是找到爱人啦。但是还没结婚,快帮我澄清,一直说我 2005 年就结婚了,我还没嫁过。”谈到前经



张敏(左)和她妈妈

纪人是未来老公,她说:“他对我和家人都好细心,我觉得下半生交给给他会得到幸福。我在娱乐圈这么多年,经历这么多事这么多人,因为太信朋友,被不少人骗过钱。想不到遇到他,几乎是男人该有的优点他都有。”

(凤凰)

李雨儿壶口演唱会大秀“海啸音”

本报综合消息 8 月 23 日,中国海啸音李雨儿——2012“爱在黄河”壶口瀑布个人演唱会在山西壶口风景区震撼上演。加盟中国歌剧舞剧院后的李雨儿把她的第一场个人演唱会献给“母亲河”,在“母亲河”的见证下,用她独有的“海啸音”和与众不同的表演实现了自己完美蜕变梦想。而著名表演艺术家王昆的

登台献声和“西部歌王”高保利的倾力助阵,也让这场演唱会充满了惊喜。

首次举办个人演唱会的李雨儿在音乐上力求不断的突破自我,在现场电乐队的配合下,挑战了摇滚、原生态、歌剧、电子舞曲等多种不同的曲风,并且在演唱会上一连演唱十八首高难度歌曲。

(张艳)