

人生的“同类项”

■杜放光



每日健走6公里的习惯,至今保持了4年。不仅人持之以恒,地点亦“忠贞不贰”,在小城活动中心的300米跑道上。

每至夕阳西下,跑道便是一道风景。附近的人们如同出笼的鸟,悠悠然呼朋引伴飞了起来。男的、女的、老的、少的,独自成行的、双手相牵的、三五成群的,就那么一忽儿的功夫便热闹起来。

久了,发现来这里锻炼的人群原来也有规律,如同北方分明的四季:春天温度适宜时来的人要多些,严冬酷暑受不了骤冷骤热的人则大都躲在家里。当然也有个例,比如美女为了窈窕可人,强化减肥也是常事,等仨俩月有了效果,便不见了人影;也有些康复病人,为了灵动四肢,扶着轮椅在跑道上迈出艰难的步履……于是,正应了“年年岁岁花相似,岁岁年年人不同”的描述,走了这个,来了那个。因了这些缘故,虽然我在活动中心出没了4年,知晓的人却不过二三。

这几人,自然是与众不同,像南方的天气,恒温。其中最打眼的,是一位50岁左右的女人,高高瘦瘦,惯穿着坡跟皮鞋,脚跟与鞋子有着不小的间隙,似乎极不合脚。即便如此,她也能走出个健步如飞、脚底生风,不由你不暗生赞叹。另一位,是中年男人,不高,也瘦瘦的,几年如一日慢跑着,速度均匀,不慌不忙。

我与这几人,虽从未说过一句话,心里亦生出别样的亲切。若连续几天未见,心里直犯嘀咕:出什么事了?怎么没来?若自己哪天想偷懒,他们的影子便会杀出来质问:就这,还配称“同类项”?汗颜之余,赶紧一如既往地出发了。私下里,我称他们为“同类项”,只因有着同样的因子——执着。

说来也怪,自此之后,我忽然发觉,生活中的每个细节处,都潜伏着自己的同类项。

譬如,鄙人素来不爱热闹,避之唯恐不及。一旦遇到有人也淡泊着心性,甘心独处一隅,不张不扬,不温不火,便会不由自主视为同类项加以“合并”。凑到一起,居然也能聊出个妙语连珠来。

素爱言论,也知道系统内有不少同行。曾经,一位追求完美的编辑老师拿同样的命题让三个人写,择优选用。接到任务后,几个人暗暗较劲,各显神通。结果是风风轮流转,今天发表了你的,后天用了我的,一时间大家心劲足足。这些同行从此被我冠名为“言论同类项”。

心理学中,称这种现象为“视网膜效应”。即我们自己拥有一样东西或一项特征时,眼睛便会如吸盘,青睐与己一致的信息,直至变成一种主动性地寻找、印证,循环往复。就像合并同类项上了瘾,只要遇到相同的因子,第一眼就能把它挑出来,迫不及待地合并进去。

不同的是,在这个过程中,有人获取了快乐,有人却被扰乱了心情。比如,同样是撞衫,有人觉得品位一致罢了,有人却恨不得把衣服永远压在箱底;同样都喜欢舞文弄墨,偶尔相遇,有的很自然地露出惺惺相惜之态,也有的人从不肯正眼瞧人一下,非要在心里跟人论出个高低……

为此,有人定义说,“同类项”如同一场赛车,选手们在给对方压力的同时,也会由此产生动力。我却以为,同类项是人生旅途中的路边小花,虽不打眼,却能在你疲倦的时候奉上淡淡花香,让你心旷神怡,有了继续走下去的勇气和力量。

庐山休假游

■戴俊贤

观三叠泉瀑布

拾阶而下至山涧,仰望巅峰涌喷泉。瀑布三叠白练飞,涛声万钧起云烟。弥漫湿气透凉爽,清澈碧水露秋寒。雾锁深谷不见日,更立铁壁绝尘寰。
①。

游仙人洞

仙人洞前雾茫茫,紫烟缭绕呈瑞祥。悬崖苍松傲然立,玉液琼浆洞中藏。
②。

信众虔诚敬香火,道友痴心颂景仰。吾侪愿随神仙去,不作红尘无事忙。

含鄱口风光

雄阔壮观含鄱口,万里云烟一望收。汉阳高耸迎朝日,
③,五老低处钓清流。

④。

三叠泉涌千丈瀑,九层翠起百万渊。

⑤。

陶令可在植物园,剪修碧绿作锦绣。

庐山夜雨

自古庐山多风雨,今夜雷鸣不寻常。分明欲轰平庐山,风亦潇潇雨亦狂。劲松悬崖峭然立,瀑布飞流势难挡。雨将停歇天破晓,景色更美山更壮。

注:

①三叠泉对面山峰为铁壁峰。②仙人洞中有琼浆、玉液两个水池。③汉阳峰为庐山最高峰,在含鄱口可望见。
④五老峰看似五位老人在鄱阳湖边垂钓。⑤庐山山势分为九层。

游太清宫有感 (外一首)

■高新社

智慧行囊
散落出
《道德经》的光芒

紫气飘飘
定格青牛、老子
靓丽的风景
西风古道
故乡回望
苍鹰空中长鸣
哲人心中的哀伤

洞天福地
太清宫里
香火,钟声
弹拨仙家思乡情结
澹拂红尘

梦中故里
不改的乡音
何人不识李老君

钓鱼岛的思念
忧伤,不知所措
在鲜红的血液里
梳理着思绪
尘封的历史
埋藏着钓鱼岛
通达华夏心脏的根

波涛,夜以继日
在海风的抚慰中
跳动着台湾和大陆的脉搏
天边的彩虹
飘舞着兄弟
携手抗争的旗

龙湖秋韵唱和集

其三

沉舟侧畔

画鹊开明镜,狂歌客不羞。
诗飞团藕叶,酒洒大瓷瓯。
慷慨门前水,殷勤楼外秋。
抱琴揖高义,谁可论清流。

其四

素心

又逢正素秋,携手渡兰舟。
掬水扬清露,拂芦望鸟啾。
聆听远古,闻妹道心愁。
缱绻天接暮,挥别醉宛丘。

其五

云儿飘飘

淮阳故地游,正值遇金秋。
雅苑轻闲步,东湖喜泛舟。
欢歌随碧水,笑语伴清流。
莲叶依然翠,芳香溢不休。

其六

墨雨翰烟

烟波迷画楼,莲影暗藏羞。
挽客听渔唱,临窗把瓷瓯。
旧醅当胜意,彩笔好题秋。
醉解兰舟去,轻寒濯碧流。

其七

红尘一梦

烟波载画舟,蒲叶舞清秋。
小酌东湖酒,争吟西苑歌。
绿裙勾雅兴,红粉惹风流。
日暮依依别,临行几度眸。

其八

晨之风

天高湖色秀,白露正清秋。
晚荷斗妖娆,沙鸥亮倩喉。
观云水底处,载酒泛中流。
名利长安客,当谋此间游。

女儿,爸爸对你说……

—长女燕子别世十年祭

■张万功

亲爱的女儿燕子,你离开人世已经整整十年。十年间,爸爸每想起你就热泪不止,许多亲友劝爸爸,慢慢把你忘掉吧,可爸爸怎么也把你忘不下!每逢节日,屋内稍有响动,你妈就确信是你回到家里。儿女是爸妈的连心肉,你的血肉虽早已融入厚厚黄土地,可爸妈觉得你仍天天和我们在一起……

燕子,有人说时间会淡化一切,可你惨遭车祸的时间,二〇〇二年九月二十六日下午五时,却痛刻在爸妈的心底!夜里十二点,你姜叔从莫斯科打来电话,说你惨遭车祸。我和你妈恨不能插上翅膀,即刻飞到你身边,喊一声“燕子,醒来吧”。真希望一声呼唤,把你唤回爸妈面前!你妈祈祷说“哪怕留个残废闺女,也能和妈做个伴”。可上天连这个乞求也不应,你带着对父母和生活的深深眷恋,来不及向长者、胞辈、同窗道别,瞬间就被罪恶的车轮夺去了如花生命,这怎不教爸妈肝肠寸断……

可怜的女儿燕子,爸爸忘不了你,不是因为你将从莫斯科大学法律系毕业,正如你宽慰爸妈的,尽快找份工作,资助妹妹弟弟上学,减轻爸妈的负担,而是因为爸妈对你有着太多的歉疚和遗憾。

爸妈歉疚的是,你出生不到周岁,因爸妈雇不起保姆,就把你送到太康农村,交由你爷奶抚养。当许多同龄人在幼儿园做快乐天使时,你却随爷奶在劳作的地头,或在尘灰弥漫的场边。从小学到高中的十多年,你从来没有接送,就

是你姜叔邀你去莫斯科大学读书的四年间,爸妈也从未送过你接过你。你在艰苦中长大,你理解爸妈的困难,大学三年级就不再向爸妈要学费。你每天晚上去当地人家的文化俱乐部教汉语,星期天为国内到莫斯科旅游的人当俄语翻译。你是爸妈的长女,理应做爸妈的掌上明珠,可你生前爸妈未能娇你、疼你,眼看就要有条件享受生活,你却悄然离去,爸妈怎能不存深深的歉意。

燕子,爸妈对你有歉疚,更留有无尽遗憾。你别世前用语言、用行动给了爸妈许多提示,爸妈如果稍稍上点心,也不会让你离开。你在家先三次对你妈说可能有车祸,燕子呀,你难道真的知道自己会遇到车祸?八月二十八日,你随爸妈到农村老家为爷爷祝贺生日,下午返淮阳,车已出村几里,你执意下车。你对爸妈说,要再陪爷奶两天。难道你知道以后再也不能陪爷奶?你出生前,你姥已瘫痪,你从未得到姥的照管,那天却特意买上祭品,把你姥祭拜,难道你知道,以后再也没有机会祭拜你姥?

从不讲究穿戴的你,非让你妈为你裁身西装,你对爸妈说“这次去莫斯科就不再回来”。返莫斯科,你很不情愿,在郑州机场过了安检门,你眼含泪水不忍回头,只用手往身后摆了摆。谁知这竟是你和爸妈的永别……

燕子,可爱的女儿,艰苦造就了你好学上进、自信自强、乐于助人、活泼开朗的品质。在莫斯科大

学你各科成绩都是优等;你帮助刚到莫斯科的留学生办理入学手续;你的散文《感悟莫斯科大学》发表在《河南日报》的“留学苑地”;你画的“黛玉葬花”懂行人看后说有灵气;你孝敬爷奶,逗爸妈开心,辅导弟弟妹妹学习……你在日记中写到“因为有你的存在能使别人高兴自己就高兴”。你还没有真正享受生活,花样的年华被车祸终止,你叫爸妈怎能不想你?

燕子,你知道吗?你用宝贵的生命,唤醒了莫斯科大学领导的交通保护意识。因为你,莫斯科大学所有的道路上都装上了限速器,你用生命保护着莫斯科大学现在及将来的每一个学生的交通安全。

燕子,你知道吗?你只是一位未毕业的留学生,可为你的后事处理,中国驻俄罗斯大使召开专门会议,领事馆负责同志说,这是历史上第一次。正是有中国驻俄罗斯大使馆的精心安排和协调,你的后事在异国的土地上得以顺利处理。中国驻俄罗斯大使馆教育处,莫斯科大学法律系,你中国的、印度的、美国的、韩国的留学生朋友,为你遗体告别举行了宗教式的礼仪,他们为你献上了束束白菊,为你点燃了你喜欢的圣诞用的白蜡烛,牧师为你诵读了安魂曲……

亲爱的女儿燕子,你离开爸妈十年了,爸妈没有忘记你。爸爸把你的遗照装在公文包内,走到哪里把你带到哪里。爸妈虽然再也不能见到你,可爸妈觉得你和爸妈一刻也没有分离……