

有限的家居空间一样能获得优质的家居生活，让自己成为擅使障眼法的魔法高手，让工作区与起居空间轻巧变身，将用餐区域与玩乐空间瞬间转换，把玩折叠带来的奇妙空间变化。

## 客厅有“潜伏高手”

客厅的折叠沙发床，是潜伏最深的家具。白天，它友善亲人，是待客的帮手。高朋满座的折叠沙发上，宾客们笑语晏晏、谈笑风生。搭配着放满了水果糕点的茶几组合和厚实宜人的局部地毯，彰显着主人是如此热情好客。待到夜渐渐深了，宾客陆续告辞，有暂时借宿的客人，或者是此间主人的生活使然，沙发就此大变身。一推一拉之间，被褥枕头铺展开来，一个适合把身体四平八稳舒展开，把美梦拍松抚平铺陈开的地方现身了。茶几成了床边柜，眼镜、遥控器、手机、闹钟占了大半个台面，还有一本看了一半的小说。虽然电视还是播放着客人聚集时大伙火热追看的歌舞或者球赛，在夜幕深深时，调低音量的电视就是睡眠前的精神按摩师，遥控器在手中跌落的那刻起，梦境拉开了序幕。

沙发完全折叠时如同一个方形的坐墩，没有特别惊奇之处，但是由于其独特的三段性分体设计，可以自由组合为一侧带有扶手的单人沙发，也可以变身为带有扶手的单人沙发，甚至完全放平，变成一款极简设计的单人床。



## 餐厅需灵巧之器

即便是没有餐厅的小居室，也需要有进餐气氛温馨的空间。于是，功能个性不那么鲜明的折叠桌就成了“万金油”。平时就是那么不起眼地倚在墙角，当家里开始有了食物的气息，它就成了百变女郎。不但是蔬菜挑拣的重地，而且仗着小巧的身型可以根据具体需要任意挪动，只要注意杂物的收纳就完全没有后顾之忧。

当进入用餐程序的时候，擦拭干净的桌面可以从两边拉开，内有

乾坤的桌肚里可以凭空多出一方桌面，让不起眼的料理桌变成了大容量的餐桌。铺上熨烫平整的餐巾，烹炒煎蒸的中式晚餐，搭配着馥郁芬芳的黄酒或者是刀叉雪亮的西式大餐，摆放上优雅润口的红酒，这一刻的气氛无疑是温暖而醉人的。当杯碟在洗碗机里歌唱时，餐桌就悄无声息地全身而退，依然回到靠墙的角落，摆上一把鲜花一碟水果，深藏功与名。



## 找准空间好收纳

收纳是空间折叠的重头大戏。它不仅包括了如何将季节性鲜明或者使用频率低以及因为冲动而形成鸡肋状态的物品收藏于无形，还包括了如何对有限的空间善加利用，发挥出最大的潜力。

不要小看厨房里的夹角空间，如果精心规划一样能发挥大用途。放置一张浪漫沙发边桌和两把小巧的餐椅，这里便成了一个浪漫的阳光双人餐台，看日出日落，品人间百味；或

者给墙面加上坚固的铰链，就可以支撑起一个桌面，泡碗方便面也好，切块牛排也罢，这面餐桌随着食物的消失，也将回归墙面，成为静默的一部分。

沙发或大床的下部，当然不能是遗失物品地也不能是灰尘肆虐场，而应设计成收纳空间，让空间的含金量更高。家居的魔术师最擅长障眼法，在优雅的折叠中，抢出了可贵的空间，消失了暂时的累赘。（云可矜）



## 家具保养量身定夺

5 分钟后，再用软棉布沾湿轻轻擦洗。对不慎沾了油污的沙发，用棉布沾适当浓度的肥皂水或氨水与酒精的混合液（氨水 1 份，酒精 2 份，清水 2 份）将油污祛除，最后再用清水擦净，以干净棉布擦干即可。如果经常拍打真皮沙发的落坐部位及其边缘，可使沙发寿命延长 3 至 5 年。因为这可使皮料的伸缩性得到良好维护。

**藤艺家具清洁“从小抓起”：**由于藤艺家具多孔，且春季各种虫类繁殖猖獗，所以要定时清洗，洗则要“无孔不入”。一是看各处的油漆有否脱落，如无，可用柳条等削尖剔除“孔”中的齷齪之物，再以牙刷蘸肥皂水或植物油轻刷小孔即可。如有油漆脱落，则需在清洗的基础上再补上油漆。

**合成皮革重湿度避高温：**由于合成皮革和木料、棉麻丝织物质性质不同，高温、高湿、低温、强光、含酸溶液、含碱溶液对它都有影响。一位行内人士说，保养要注意两个方面：第一切忌将之放置在高温的地方，因为这会使合成皮革外观发生变化，相互粘连，擦拭时也不要再用湿毛巾或湿布，而要用干布；第二要保持适中的湿度，湿度过高会水

解皮革，损坏表面皮膜；湿度过低则易发生龟裂和硬化。

**金属玻璃最忌沾水：**尽管很多家具的金属构件都使用不锈钢，但千万不要用水擦拭，因为水中的部分矿物质很容易与金属发生反应从而使之产生腐蚀。另外，玻璃板材则要严防刮伤，所以在上面放置东西时最好加上软布垫或泡沫等物。清洗时则要用专门的玻璃水。（胡安仁）



**布艺沙发吸尘去湿：**色彩斑斓的布艺沙发保养很重要。对于普通的较便宜的布艺沙发，用那种带小轮子的滚筒刷轻柔地将上面的灰尘刷干净即可；对于较贵一点的优质产品，则要用专门的吸尘器将其表面的灰尘全部吸净，如果没有空调的话，在潮湿的空气里还要用风

筒轻吹沙发，以排除里面的湿气。

**真皮沙发轻拍表面可增寿：**保养真皮沙发要根据颜色的不同而区别对待。对于颜色较深的重色沙发，用软棉布将“皮水”（一种专门配制的皮料清洁剂）均匀地打在皮料上即可。对浅色沙发，则将温和的洗洁精放入适量的温水中稀释

### ■装修日志



## 小环境 大心境

人总难免会被此一时彼一时的心理落差所困扰，当年为了买一个小户型的二手房，我们简直就是挖空心思、费尽脑筋，不为别的，只为囊中羞涩。当时的抱怨主题就是，为什么动辄就是上百面积的房型，人均面积是大了，生活成本也高了。最后觅到好地段的二手房，建筑面积 60 平方米都不到，空间紧凑、精致，我们着实欢欣鼓舞了一阵。如今准备装修入住，心理落差来了，小面积摆明了就是视野狭小，空间局促，家具摆放费尽心思，但就算把头皮挠破，头发抓乱，小面积是毫无争议的事实。

经过了装修前无数个不眠之夜，我们也只能面对现实，把手中的现有资源价值最大化。一样要用墙砖地砖，厨房卫生就全部选用玻化砖，毕竟它们反射效果不错，使整个区域空间显得亮堂堂的，包括冰箱、橱柜等的面板尽量选择烤漆板面，这样一来视觉空间也就相应变大了。玄关入口的衣帽区需要装一面落地镜子，不但可以在出门时整理仪容，还能装上光线柔和的 LED 投射灯，利用镜面折射光圈，有效地划定玄关区域。

据说横条纹可以让视觉空间有所增大，我们就尽量在室内加上横条纹元素。客厅的布艺沙发选择的是二人和单人沙发的组合，虽然我没那么大胆让横条纹做沙发套的主打元素，还是想着配几个横条纹的靠垫，可以和地面上的几何纹样地毯呼应一下。电视墙也用了横条纹作为主要装饰元素，银灰和象牙白的墙布显得墙面果然就看上去宽阔了不少。

家具的选择虽说是受到了局限，但是反过来想想也觉得是给了自己一个可行的方向，不再漫无目的。在卧室的一角，我们的特别设想是安装一个滑轨移门，这样一来，凭空多出一个机动的书房空间，晚上有静心学习看书的那个和昏昏欲睡的那个可以完全做到互不干扰的境地。我们决定家具都选择象牙色，比白色更加沉稳厚重，同时避免了深色家具给视觉造成的压抑感。至于那些布艺，倒是非常好的色彩调节元素。粉色调也是我比较偏爱的，这种色调不但具有扩散和后退性，使居室清新开朗、明亮宽敞，还是色彩搭配的入门色，怎么搭都不出错。

本来我是为了小户型准备把自己心水已久的豪华水晶灯忍痛割爱，没想到居然在网上还搜到一种小型的水晶灯。我满怀感激地决定，水晶灯将定居在客厅，其他房间我会选择造型简洁的灯具，这点视觉面积我要扯回来。我知道这是心理作用，但人不就是活个心境嘛！（陈炜）