

蓝白地中海

我们的房子只有 42 平方米,房子虽然小了点,但我们一心想打造一个温馨的家。我们都很喜欢大海,看了很多装修图片,觉得蓝色的地中海风格很符合我们的想法。

装修时选择了最经典的蓝白色,这两种颜色是地中海风格装修色彩中最明亮的色彩,主要是为了体现空间最绚丽的一面。从客厅开始,我们就用这两种色调。客厅里的墙面和家具基本上都是以白色为主,电视墙面比较小,利用弯曲的线条和拱形垭口制造一体的视觉效果。电视柜是装修时砌出来的一个台阶,镶嵌了不同深浅蓝色的马赛克。客厅沙发用的是深蓝色的小双人沙发,沙发旁边的小角落和餐桌墙面用了蓝色的波浪线进行装饰,餐桌处配以黑白相框的照片墙,增添了白色客厅的活泼感。

卧室空间的色彩也是以白色为主,搭配不同程度的蓝色。床头背景墙用的是天空一样的浅蓝色,搭配白色的欧式床。卧室与阳台的隔断也用白色,做了一个小小的吧台。

阳台空间做了一个小柜子,可以收纳物品和放置装饰品,最大程度地彰显出蓝色和白色空间的魅力,将蓝与白不同程度的对比与组合发挥到极致。

因为空间小,所以收纳也做得比较多。在卧室门上的空间,做了吊柜;玄关柜听取了设计师的意见,做得比较深,下面放洗衣机,上面是储存空间,保证了室内空间的整洁。

——网友 情系地中海



蓝色和白色的搭配简洁干净,还透露出浓郁的地中海风情。



■装修日志

有限空间 分身有术

为了离我的公司很近,为了附近有比较合心意的学校,为了菜场、医院、银行都在散步就到的区域内,为了城市规划图纸上那里有地铁的标志,我们买了这个 70 多平方米、有将近 20 年房龄的二手房。我在介绍这房子的好处时口气似乎有点无奈了,毕竟房型偏小,规划装修起来觉得怎么设计都是算着面积做文章,自己很多的想法都被无情的现实摧毁得粉身碎骨。

我觉着设计师小 A 给我洗脑的工作远远大于他的设计工作,我承认是我太过固执。就像关于阳台规划的这一部分,本来这套房子最让我心动的就是将近 6 平方米的阳台,如果房间面积显得有点局促,那么阳台将是我用来营造生活情趣的领土。它的门是开在我们卧室这边的,而儿子房间也有一扇落地窗可以通过阳台采光。我的理想境界就是地上能有花砖,最好再有洁白蜿蜒的石子路。即便是小不丁点的水景我也不肯放弃,想着晚上能亮起的墙面欧式铁艺灯,朦胧的灯光映着汨汨的水流,像是流动的水晶。熄灯之后,墙面为纸、月华为墨,绘出满墙的摇曳花枝剪影。

小 A 总是在大大附和一通我的想法之后,紧接着就是和我老公联手不厌其烦地来说服我,这个阳台封了也罢。他们最让我无法招架的理由就是,儿子日长夜大,眼看着就要上小学了,需要一间书房。这么强大的理由,我是逃不开落败结局的。接着就是设计的进阶讨论,既然要充分利用,怎样才能达到理想境界?老公是务实理性派,这几个平方米既要白天能晾晒衣服,晚上给儿子做功课,还要有收纳功能,毕竟空间有限。这几个问题一抛出来,我都觉得他有点过分了,就这么点空间,小 A 除了瘦点,其他哪点像是神通广大的孙大圣呢?不过“资深设计”这几字毕竟不是随便号称的,小 A 同学见多识广自然有备而来。

他说阳台封起来之后,儿子房间的落地窗可以改造成门,把阳台纳入儿子的辖区,为的是出入方便。地台是必须的,收纳全靠它了,分成八格统统都是掀开式的,为的是拿取方便。有种晾晒的辅助工具叫做伸缩式晾衣架,它就是现代版田螺姑娘,白天儿子上学,它就出来辛勤劳动,衣服被子随便晒。晚上儿子回家,它就悄然消失,隐身于墙角。书房还是那间书房,靠着墙面做起书桌,书橱可以让木工师傅做那种顶天立地的款式,完全可以符合最大限度的收纳功能。我比较担心,这个空间功能一多会不会影响到儿子做功课的专心程度?小 A 说得简单透彻,虽然区域功能重叠,但使用时间段不同,这就是错时运作,节约资源、提高有效利用率。

小 A 这类书面化用语听着显得那么专业,其实我是不在意的啦!只要我这几平方米可以分身有术,我倒是考虑跟他进一步再聊聊其他房间的空间开发问题。

(云压)

原木钥匙挂

对于忙碌的现代人,经常找不到随手放的钥匙。暖岛网推出的一款日本创意品牌 TIDY 的原木钥匙磁铁吸,兼具原木古朴风格和实用性,当钥匙靠近时,就会被吸在上面,背面也有磁性,可以附着在任何铁器上,不用特意安装,非常方便。



天堂树衣架

意大利著名家具制造商 Magis 的这款“天堂树”衣架高 189 厘米,装饰使用两不误。多重配色不仅可以提亮室内的色调,衣架部分也可以随自己的使用爱好随意组装。从衣服到雨伞、饰品都可以统统包给这位大高个子。



客房兼书房的蓝色墙面比较空,准备作照片墙。但照片很多,如用相框,感觉太普通,满墙摆放也很杂乱。于是用几条麻绳固定墙上,上面用彩色的小夹子,将照片一张张很随意地夹在上面。这样装饰后的照片墙既随意又很个性,同时还伤墙面。

——网友 MINNIE 供图

麻绳、夹子制作照片墙