

# 蓝白地中海

我们的房子只有42平方米，房子虽然小了点，但我们一心想打造一个温馨的家。我们都很喜欢大海，看了很多装修图片，觉得蓝色的地中海风格很符合我们的想法。

装修时选择了最经典的蓝白色，这两种颜色是地中海风格装修色彩中最明亮的色彩，主要是为了体现空间最绚丽的一面。从客厅开始，我们就用这两种色调。客厅里的墙面和家具基本上都是以白色为主，电视墙面比较小，利用弯曲的线条和拱形垭口制造一体的视觉效果。电视柜是装修时砌出来的一个台阶，镶嵌了不同深浅蓝色的马赛克。客厅沙发用的是深蓝色的小双人沙发，沙发旁边的小角落和餐桌墙面用了蓝色的波浪线进行装饰，餐桌处配以黑白相框的照片墙，增添了白色客厅的活泼感。

卧室空间的色彩也是以白色为主，搭配不同程度的蓝色。床头背景墙用的是天空一样的浅蓝色，搭配白色的欧式床。卧室与阳台的隔断也用白色，做了一个小小的吧台。

阳台空间做了一个小柜子，可以收纳物品和放置装饰品，最大程度地彰显出蓝色和白色空间的魅力，将蓝与白不同程度的对比与组合发挥到极致。

因为空间小，所以收纳也做得比较多。在卧室门上的空间，做了吊柜；玄关柜听取了设计师的意见，做得比较深，下面放洗衣机，上面是储存空间，保证了室内空间的整洁。

——网友 情系地中海



蓝色和白色的搭配简洁干净，还透露出浓郁的地中海风情。



■装修日志

## 有限空间 分身有术

为了离我的公司很近，为了附近有比较合心意的学校，为了菜场、医院、银行都在散步就到的区域内，为了城市规划图纸上那里有地铁的标志，我们买了这个70多平方米、有将近20年房龄的二手房。我在介绍这房子的好处时口气似乎是有点无奈了，毕竟房型偏小，规划装修起来觉得怎么设计都是算着面积做文章，自己很多的想法都被无情的现实摧毁得粉身碎骨。

我觉着设计师小A给我洗脑的工作远远大于他的设计工作，我承认是我太过固执。就像关于阳台规划的这一部分，本来这套房子最让我心动的就是将近6平方米的阳台，如果房间面积显得有点局促，那么阳台将是我用来营造生活情趣的领土。它的门是开在我们卧室这边的，而儿子房间也有一扇落地窗可以通过阳台采光。我的理想境界就是地上能有花砖，最好再有洁白蜿蜒的石子路。即便是小不点的水景我也不肯放弃，想着晚上能亮起的墙面欧式铁艺灯，朦胧的灯光映着汨汨的水流，像是流动的水晶。熄灯之后，墙面为纸、月华为墨，绘出满墙的摇曳花枝剪影。

小A总是在大大附和一通我的想法之后，紧接着就是和我老公联手不厌其烦地来说服我，这个阳台封了也罢。他们最让我无法招架的理由就是，儿子日长夜大，眼看着就要上小学了，需要一间书房。这么强大的理由，我是逃不开落败结局的。接着就是设计的进阶讨论，既然要充分利用，怎样才能达到理想境界？老公是务实理性派，这几个平方米既要白天能晾晒衣服，晚上给儿子做功课，还要有收纳功能，毕竟空间有限。这几个问题一抛出来，我都觉得他有点过分了，就这么点空间，小A除了瘦点，其他哪点像是神通广大的孙大圣呢？不过“资深设计”这几字毕竟不是随便号称的，小A同学见多识广自然有备而来。

他说阳台封起来之后，儿子房间的落地窗可以改造造成门，把阳台纳入儿子的辖区，为的是出入方便。地台是必须的，收纳全靠它了，分成八格统统都是掀开式的，为的是拿取方便。有种晾晒的辅助工具叫做伸缩式晾衣架，它就是现代版田螺姑娘，白天儿子上学，它就出来辛勤劳动，衣服被子随便晒。晚上儿子回家，它就悄然消失，隐身于墙角。书房还是那间书房，靠着墙面做起书桌，书橱可以让木工师傅做那种顶天立地的款式，完全可以符合最大限度的收纳功能。我比较担心，这个空间功能一多会不会影响到儿子做功课的专心程度？小A说得简单透彻，虽然区域功能重叠，但使用时间段不同，这就是错时运作，节约资源、提高有效利用率。

小A这类书面化用语听着显得那么专业，其实我是在意的啦！只要我这几平方米可以分身有术，我倒是考虑跟他进一步再聊聊其他房间的空间开发问题。

(云压)

## 原木钥匙挂

对于忙碌的现代人，经常找不到随手放的钥匙。暖岛网推出的一款日本创意品牌TIDY的原木钥匙磁铁吸，兼具原木古朴风格和实用性，当钥匙靠近时，就会被吸在上面，背面也有磁性，可以附着在任何铁器上，不用特意安装，非常方便。



## 天堂树衣架

意大利著名家具制造商Magis的这款“天堂树”衣架高189厘米，装饰使用两不误。多重配色不仅可以提亮室内的色调，衣架部分也可以随自己的使用爱好随意组装。从衣服到雨伞、饰品都可以统统包给这位大高个子。



客房兼书房的蓝色墙面比较空，准备作照片墙。但照片很多，如果用相框，感觉太普通，满墙摆放也很杂乱。于是用几条麻绳固定在墙上，上面用彩色的小夹子，将照片一张张很随意地夹在上面。这样装饰后的照片墙既随意又很个性，同时还不伤墙面。

——网友 MINNIE 供图

## 麻绳、夹子制作照片墙