

# 《媳妇的美好宣言》开播 四大看点解析

郑则仕、王一楠、周炜、王大治等演员强力加盟



《媳妇的美好时代》宣传画报

金牌编剧王丽萍三年后推出媳妇系列第二部《媳妇的美好宣言》，这部由周小刚导演，姚芊羽、辛柏青、刘佳、郑则仕主演的电视剧，于11月8日登陆东方、北京、深圳三大卫视，搜狐视频也将同步播出。三年前，《媳妇的美好时代》让观众了解到原来婆婆也可以轻松幽默；三年后，《媳妇的美好宣言》重装上阵，宣称“媳妇将再次席卷荧屏”。这一次与媳妇姚芊羽过招的除了婆婆、小姑还多了丈夫的前妻、孩子、小叔和小叔的媳妇，人数加倍，难度加大，宣言一出，战争一触即发，让我们拭目以待，看她究竟如何应对。

## 姚芊羽变身“中国好媳妇”

做媳妇难，做好媳妇更难，人如其名、温柔、可爱的毛绒绒，慷慨激昂地发表了自己的结婚宣言：“我结婚了，就是要跟婆婆斗，跟小姑斗，跟老公的前妻斗，跟他们全家斗，其乐无穷，这就是我毛绒绒战斗的青春”。然而，问题并不是喊口号就能解决的。如今，“中国好媳妇”的标准远不是“出得厅堂，入得厨房”那么简单。对于战斗中的毛绒绒来说，拿下来势汹汹的婆婆涂香那是最起码的；面对新婚之夜不请自来的丈夫前妻华婷露，毛绒绒做好了长期斗争的准备；

丈夫余快和前妻的孩子虎子也是个不好对付的小家伙。

小姑子余果是个大龄剩女而且还是男人婆，搞定她不出杀手锏怎么行？小叔子余季和他的准老婆刘草莓也加入战斗，余季是个不得志的画家，他的事业需要毛绒绒帮忙，更难办的是那个有点“二”的准媳妇，一会儿向毛绒绒宣战，一会儿又来求助，时不时还要留神丈夫周围的风吹草动，因为牙医可是世界公认的容易“出轨”的职业，更何况老公那么帅……

于是，在斗智斗勇的过程中，温馨感人的、啼笑皆非的故事接连上演，撮合婆婆的黄昏恋，“派出”自己的男闺蜜兼追求者搞定小姑子，用怪招加真情摆平丈夫的前妻，帮她解决假怀孕问题……这中间当然也少不了夫妻间的小幽默：前一秒还吵得不可开交，“敌人”出现，小两口下一秒就如胶似漆的搂在一起——在“小三”面前可不能示弱。

## 单纯女+快乐男的正能量生活

主创们一致认为《媳妇的美好宣言》是一部充满正能量的剧集，要时刻散发正能量，毛绒绒和老公余快有自己的办法。毛绒绒单纯、善良，虽然丈夫有过婚史还有孩子，但她相信一

切都可以用爱解决，她用爱心解决问题：主动放弃新婚旅行，照顾孩子。但有时也有小聪明，比如假装和丈夫亲昵气前妻。当然也有失败案例，为了气小姑差点花掉一万买个包包。她的简单让余快感到“未来的生活充满希望”，她的善良感染着周围的人，也改变着他们的生活。余快是个好牙医，同时也是个“好建筑工人”，因为他稀泥和得很好，夹在老婆、前老婆、孩子、妈妈、弟弟、妹妹之间，他是各种圆场，各种调和。虽然常受夹板气，但是绝对是个有担当、懂包容的好男人，该出手时就出手：大声骂醒反对母亲再婚的弟弟，巧妙应对弟媳妈妈的刁难，面对“情敌”他居然也能大方表示感谢。这样的男人怎能不让周围充满阳光呢？

《媳妇的美好宣言》里吵吵闹闹从没停息，但是却有以婆婆剧中歇斯底里的大嚷大叫，也没有脸谱化的恶婆婆，刁钻小姑，狠毒前妻……更没有虐心的斗争桥段，嬉笑怒骂间观众可以体会到浓浓的温情。另外，恐婚、夕阳红、大龄剩女等等社会问题也都在剧中得到了圆满解决，也使观众在剧中时刻感受到希望。

## 原幕后+新演员 令人耳目一新

人们很难不将《媳妇的美好宣

言》与之前那部火爆荧屏的《媳妇的美好时代》相比，特别是在婆媳剧中层出不穷，而难有与后者齐肩之作的情况下，王丽萍推出自己的“媳妇系列”，这次大胆的尝试，究竟是一次成功的自我超越，还是一次失败的冒险，不到全部播完都还是未知数。

目前看来，可以保证的是这两部剧，虽看上去有颇多相似之处，但是《媳妇的美好宣言》绝对有自己的性格。先从导演说起，《媳妇的美好时代》让观众看到刘江严肃之余的另一面，他给剧集注入了很多京味儿元素，这与王丽萍海派的风格形成冲突，使得剧集的戏剧冲突与幽默自有一番新意。而周小刚拍过情景喜剧，他对幽默和冲突的表达更为夸张和强烈，比如在男人婆和娘娘腔之间的冲突以及刘草莓、张牡丹的人物设置上都有意做了喜剧处理。而在演员的选择上，我们可以看出周小刚一贯的大胆，如同《张小五的春天》让闫妮搭配立威廉，这一次导演选择了很少演喜剧的辛柏青、姚芊羽、刘佳，给观众带来不少新鲜感。

辛柏青一直给人儒雅、稳重的印象，这一次饰演的余快走轻喜剧路线，有点儿小贫、有点儿浪漫。但余快与他的前辈余味不一样，他不是那种纯粹的小男人，更不一样的是，这个男猪脚比较帅——戏里戏外辛柏青

都是这么表示的。姚芊羽这次终于摆脱了苦情媳妇的命运，迎来了自己的“美好时代”，她的表演并不夸张，展现出80后小女生的调皮可爱。婆婆刘佳一改以往正剧中女领导、女干部形象，受伤时头上“顶个大蝴蝶结”，很有“笑果”。

## 配角个个出彩 服装也添彩

说到《媳妇的美好宣言》里的配角，就不得不提王大治，这个半个月前观众还不熟悉的名字，如今随着一则娱乐圈闹得沸沸扬扬的离婚案，受到了更多人关注，他究竟是怎样一个人？又有何魅力？好奇的观众也许能在该剧中找到些答案。牛莉这个集美貌与智慧于一身的前妻给毛绒绒带来了不少麻烦。王一楠、郑则仕、杨青、周炜都是喜剧片中的常客，特别是周炜的娘娘腔造型，举手投足流露出的喜感，绝对超过他在春晚上的表现。

值得一提的是，《媳妇的美好宣言》较之前一部更具时尚气息，剧组专门请来韩国造型师，为每个角色量身定做造型，于是辛柏青阳光、帅气起来，王一楠的中性范儿既时尚又符合性格，杨青“母女”的大卷头发衣服搞笑夸张，周炜的花衬衫透着那么一股阴柔。（灰灰）

## 王大治变身文艺青年



王大治(右)出演个性画家

本报综合消息 最新都市喜剧《媳妇的美好宣言》于11月8日起每晚19:30在东方卫视黄金剧场进行全国首播。

近期，在董洁和潘粤明离婚风波中被指小三的实力演员王大治，在《媳妇的美好宣言》中，饰演男主角余快的弟弟余季一角。个性鲜明的画家范儿，再加上不婚主义的新潮思想，都让他不声不响的吸引了众人的目光。

剧中，余季是一位文艺小青年，以绘画为生，有着艺术家特有的张扬个性。然而在与女友刘草莓的感情生活中，面对女友不断地逼婚，余季却一直采用冷处理的方式来应对。余季一方面认为刘草莓不是

自己的最佳选择；另一方面，源于对艺术的追求，余季觉得自己根本就不适合结婚。在剧中，余季不断强调自己是个不婚主义者，但同时却又是一个重情重义的人，在深刻体会到女友刘草莓对自己的真情实意之后，他坦然接受了大家的批评，进行了“爱情大反攻”，最终找回了自己的幸福。

女人想要用婚姻来拴住男人，男人却只想用感情来应付女人。不同的个体，势必会产生两种不一样的思想，看《媳妇的美好宣言》为您讲述婚姻的真谛！（新浪）

《媳妇的美好宣言》辛柏青：

## 学做“四好男人”

本报综合消息 无论是《幸福像花儿一样》中的林彬，还是《老马家的幸福往事》中的马鸣，辛柏青以往给人留下的印象都相当硬朗。不过，这次在《媳妇的美好宣言》中，辛柏青脱胎换骨，饰演一个有些“惧内”的“稀泥男”：在母亲面前，他能“撒娇”又会“卖萌”；在心上人面前，他耐心细致；在“前情敌”和“前妻”面前，他都游刃有余……在现场，辛柏青笑称自己这叫“四好男人”：好儿子、好老公、好哥哥、好爸爸。“和稀泥也需要一点智慧。这个男人是有担当的、有包容的。”

之前海清、黄海波搭档的《媳妇的美好时代》已成为“媳妇剧”经典。辛柏青被问到“会不会有压力”时，幽默表示自己比黄海波“有优势”：“我比他长得周正，在戏里的追求者也比他多！”辛柏青称，《媳妇的美好宣言》中，他演的是个“二婚男”。他认为这样的男人其实更知道体贴人。而剧中，他饰演的人物有点小贫，有点小浪漫，给剧集带来不少喜感。

辛柏青坦言，生活中的自己并不是一个有喜感的人，演完这部戏，也开始在生活中加一点“小贫”，学起了浪漫。（王衍芬）