

《一代宗师》发纪录片

王家卫：诚意打动隐世高人

本报综合消息 由王家卫执导，汇聚梁朝伟、章子怡、张震、赵本山、小沈阳、宋慧乔等明星的史诗功夫片《一代宗师》在上周发布了正式版预告片后，又于近日再爆重磅炸弹——发布电影纪录片《宗师之路》(上)，该纪录片不仅揭秘了王家卫筹拍《一代宗师》的初衷和3年走访百余位民间宗师的心路历程，更首次曝光了梁朝伟、章子怡、张震等众多明星为拍电影多年练功的珍贵视频。

宗师之路： 3年10地遍访百余位宗师

《宗师之路》(上)中，王家卫首次讲述拍摄《一代宗师》的缘起：1996年，王家卫在阿根廷拍摄《春光乍泄》时看到报刊亭中以李小龙为封面的杂志，引起他的好奇，已经去世20年的人为何还有如此大的魅力？后来，他看到叶问离世3天前拍的一段视频，叶问在打拳中的一个停顿引起了王家卫的兴趣。为何叶问要中途停顿？王家卫一直不明白，后来武林中流传的一句话解开了他的疑惑：念念不忘，必有回响，有一口气，点一盏灯。“有灯就有人，叶问是希望把他的东西传下去”王家卫解释到，叶问离世前的这个细节，开启了王家卫筹备《一代宗师》的“宗师之路”。

在查阅众多史料、拳谱并梳理了

众多门派的历史、流派、特色之后，王家卫对武术的发现，越是深入，越是着迷。但怎样再现民国武林的生态？怎样展现不同门派的功夫？怎样解决历史的跨度和细节问题？选择什么样的演员演这些宗师？需要掌握大量的历史资料，成为电影拍摄遇到的另一大难题。

在国家武术教练李连杰师父吴彬介绍下，王家卫横跨南北和海峡，先后踏访北京、天津、山西、河北、内蒙古、东北、上海、浙江、台湾、广东、香港、澳门等地，拜访了咏春、八卦、八极、形意、通背、心意等各大拳派的百余位民间功夫宗师。通过“宗师之路”的旅程，王家卫不仅收获了关于功夫和门派的故事，更被这些隐世民间师傅身上的“精气神”所感染，他们是宗师背后的宗师，也是《一代宗师》最珍贵的一层“底色”。

王家卫： 诚意打动隐世高人

在王家卫遍访的这一百多位宗师中，既有像吴彬这样的武林泰斗，也有隐居民间、身怀绝技的血脉传人；既有国内代代相传的各派宗师，也有身居海外、弘扬武术的实战高手；既有咏春、形意、太极等广为人知的拳种，也有八卦、八极、通背等鲜为人知但却不容小觑的武林门派。王家

卫以诚意打动隐世民间的师傅们，他们身上的品格也给王家卫的创作以更大的启示。走访过程中，也发生了很多感人故事：有些师傅隐世多年，不愿公开自己的信息，却对王家卫提出的问题耐心解答；有些宗师被导演诚意打动，甚至打破“门里门外两重天”的门派限制，将对自家徒弟都有所保留的绝技倾囊相告。

八卦掌宗师程廷华的后人程增月已经隐居山西多年，经过多方探寻，王家卫终于找到老人并亲自探访，老人年逾八十，行动不便，听闻王家卫的想法，唏嘘不已，拿出床下当年慈禧太后御赐程家“节孝可风”的牌匾。台湾洪门第一山头金春山的最后一个山主王进发，向王家卫介绍旧时江湖礼数：“脉搏是你的血脉，这个血脉长存，我已经给你了”，给王家卫很大启发，遗憾的是，这位王师傅已于今年5月离世。

宗师出山： 敬天地，见众生

王家卫《一代宗师》的初衷从“咏春”、“叶问”开始，在他“宗师之路”的旅程之中，通过拜访各路宗师，王家卫对这部电影的想象已经不再局限于“咏春”这一个门派，而是由“一条街”变成“一个时代”。几年来，梁朝伟、章子怡、张震、宋慧乔一路跟随王



《一代宗师》宣传海报

于内地，横跨南北，见于《一代宗师》。在“四大拳派”的主脉络下，通过几十位民国武者的群像设计，数以万计的时代细节展现，力图还原时代风物、细节，再现时代群像、品格，打造能够展现实战魅力的史诗功夫片。王家卫对武术魅力的诠释手法一直为外界所猜测，王家卫式的电影质感通过这一细节便可见一斑，海报中两侧对联“源远流长南楚分对隆食采，枝繁叶茂紫荆合树尽开花”也格外有寓意，标志着宗师出山，敬天地、见众生的旅程即将开始。

王家卫的“宗师之路”起于香港，展

示了从一个方面解答了观众对电影的诸多好奇。

(新浪)



毛阿敏

毛阿敏上海个唱发布 自夸很牛很纯真

本报综合消息 11月14日，“歌坛大姐大”毛阿敏回到上海出席“如果时光留不住2013上海演唱会”发布会，宣布她将于2013年1月19日在上海大舞台举办其出道三十年来的首场个人演唱会。发布会上，毛阿敏的老友曹可凡倾情担任了主持人，在老同学和歌迷轮番上台后，好友郎咸平意外现身让毛阿敏大为惊喜。

一首《思念》让毛阿敏通过央视春晚的舞台迅速走红，之后一连串金曲更奠定了她“乐坛大姐大”的地位，问演唱会为何名为“如果时光留不住”，她豪言，“如果时光留不住又怎么样呢？看看我，我还是很牛的！”毛阿敏表示虽然时光匆匆流逝，但这么多年她一直没有变，“人有多纯真，歌就有多感人，这纯真可是装不了的。”

毛阿敏的首场个唱将带来30多首歌曲，不仅有《思念》、《渴望》、《绿叶对根的情意》、《美满》等经典老歌，还会翻唱别的歌手的歌，毛阿敏说，“我不唱现在流行的，我要唱那些熟悉的，能够和观众有共鸣的歌曲，和观众一起嗨。”对于演唱会的造型部分，毛阿敏透露，“平时我的打扮就是轻松，舒服为主，我也挺喜欢那些潮的东西，但演唱会的造型还是会服务歌曲，符合整场演出的设计。”曾翻唱过麦当娜并“热舞”一番的毛阿敏表示，首场个唱将依然带来麦当娜的歌曲，并且自己也远赴美国看过麦当娜的现场演出学习，这次个唱也将跳舞，另外自弹自唱也是演出的一大亮点，并且不会请嘉宾一个人唱到过瘾。

(尤优)

高云翔远赴罗马“毒战” 与娇妻董璇机场吻别

本报综合消息 11月13日，笔者在首都国际机场送机坪巧遇高云翔和董璇。两人在出发口卿卿我我，更当着众多路人吻别，羡煞旁人。按照时间推算，高云翔应该是准备前往罗马参加《毒战》首映。而一向视爱情为上的董璇，则亲自驾车为丈夫“罗马出征”鼓气加油。

杜琪峰新作《毒战》入围今年罗马电影节竞赛单元，与冯小刚的《一九四二》并肩成为华语参赛片。早前片方也提前公布将由导演杜琪峰及片中两位型男高云翔、钟汉良代表《毒战》剧组“征战”罗马。据悉，此番

电影剧组将在罗马举行盛大的首映典礼，作为该片的男三号，高云翔演技颇受专业人士认可，而背后亦有娇妻董璇的默默支持。

据了解，已经好久没有接拍新剧的董璇自婚后一直甘当老公“背后的女人”。为了让高云翔体面出席活动，更动用自己常年积累下的人脉为丈夫铺路。13日中午，董璇亲自开着两人的爱车法拉利送高云翔到机场。由于没法在地面停车，两人只能在出发口外道别。身穿黑衣，戴着墨镜的高云翔高大帅气，一旁的董璇则楚楚可怜。只见两人亲密依偎

了一会儿，高云翔拍拍董璇的头，仿佛在安慰对方不要难过。之后，当着众多路人的面，他们旁若无人地吻别，甜蜜之情羡煞旁人。

由于时间有限，董璇只能匆匆开车离开，而高云翔则一直站在出发口目送娇妻爱车离开自己的视线。据了解，此次《毒战》是作为最后一部惊喜电影入围罗马电影节竞赛单元。电影节期间，杜琪峰将和高云翔等走上红毯。根据之前的网络信息，董璇还特地为丈夫高云翔准备了合身的衣服，期望后者能够旗开得胜，从此在影坛一帆风顺。(图库)

何韵诗大方出柜 称受黄耀明影响

本报综合消息 何韵诗日前发表出柜宣言后，一直忙于宣传新歌，对于容祖儿是不是双性恋的问题，立刻惹来各种揣测。但何韵诗却连日来在微博透露爱猫近况，还表示爱猫与歌手林子祥很相似，封他们为“Lam氏宗亲会”。

此外，何韵诗近日忙于为新歌宣传，11月14日还上载翻白眼自拍照，并留言说：“访问太多，难免‘眼坦坦(翻白眼)’！”

在电台播出何韵诗的录音访问中，她称重提决定出柜的原因是受黄耀明影响。她说：“是黄耀明出柜之后，我帮他顶了演出，因为这个客人不想让人觉得他们支持同性恋。”

何韵诗还透露没有出柜前因为多次被怀疑同性恋身份，令她觉得前往内地工作会有影响。

(颖颖)



黄耀明

传何韵诗出柜

容祖儿失踪两天崩溃痛哭

本报综合消息 何韵诗高调宣布同性恋身份后，好朋友容祖儿立刻成为追访对象，令容祖儿与男友刘浩龙(师兄)密游韩国变得扫兴。据知，容祖儿返回香港后失踪，得知何韵诗11月13日就她是否双性恋问题被拖下水，终于崩溃，正式与何韵诗翻脸。容祖儿经理人霍汶希11月14日也承认容祖儿情绪崩溃。

容祖儿与何韵诗是超过十年的好友关系，自何韵诗过气绯闻男友刘浩龙今年6月宣布与容祖儿拍拖后，有传何韵诗非常生气地在微博删除师兄及其有关朋友的“关注”。上周六，何韵诗在同性恋游行期间高调宣布同性恋身份，容祖儿立刻成为追访对象而觉得困扰。

据知，容祖儿日前突然失踪两天，不肯与外界接触，当她11月14日得知何韵诗的双性恋言论后崩溃，饱受煎熬的她终于失控，整天都在家里哭。



容祖儿崩溃痛哭