

第三次全国文物普查·“周口新发现”系列报道之七

商水县白寺公社机械厂： 一个时代的见证



□ 晚报记者 张燕文/图

9月下旬，虽说已进入秋季，但阳光照在身上还是暖意融融。记者随市文物部门工作人员驱车前往商水县白寺镇。汽车驶过多个路口后，在临街一个上了锁的院落前停了下来。

铁门和锁都已锈迹斑斑，显然荒废已久。“这里就是白寺公社机械厂旧址。”商水县文物管理所副所长李磊向记者介绍。记者透过铁门往里望去，院内杂草丛生，南北有两排厂房，相较周边贴有白色瓷砖的小楼而言略显沧桑。为了能进厂房一探究竟，李磊向旁边一家修理店的工作人员询问。该工作人员了解情况后赶忙打开了锁。他说，厂房废弃已久，只因这几年他在附近做生意，所以帮忙看着。有关该厂房的一些情况，他也不是很了解。

一条小路把院子分隔为东西两侧，东侧遍地野草，有些已长到一米多高，墙角处零乱地堆放着一些杂物。西侧有南北两排厂房，相隔五六米远，有人在前后的空地上种了蔬菜。每一排厂房东西长30米，南北宽12米，北面一厂房上有一烟囱，高14米。两排厂房的窗户都已被人卸掉，房顶有更新过的痕迹，厂房只剩个壳子，空荡荡的。但是从建筑风格以及建筑材料来看，依然能感知那个时代人们的思想与智慧。

其实具有鲜明时代特征的还是写在厂房墙上的标语，虽经过岁月的侵蚀，但仍清晰可见。北厂房北屋檐下写着“沿着毛主席的无产阶级革命路线胜利前进”，南屋檐下书“高举鞍钢宪法的旗帜走自己发展工业的道路”。北厂房建于1976年，南厂房为毛泽东同志逝世后所建。南厂房南屋檐下面写着“继承毛主席的遗志，誓将毛主席开创的无产阶级革命事业进行到底”。“这些标语见证了那个时代人们的信仰与追求，也为我们了解30多年前白寺镇的经济、文化提供了重要的资料。”



白寺公社机械厂旧址

李磊激动地说。

据《商水县志》记载，明末清初，商水县的酿造、丝织、冶铁等手工业作坊逐渐发展起来。1944年，日本侵略军在周口盘踞，市场萧条，大部分手工业作坊关闭。新中国成立后，因商水与周口几经分合，工业受到影响。而商水机械工业发展开始于1946年益民铁工厂的建成，当时工厂主要生产弹、轧花机配件。1958年，在手工业高度发

展的基础上，商水建立了电机厂，1970年后，又相继建立了机床厂、玛钢厂、紧线工具厂等28个工厂。白寺公社机械厂就是其中之一。

对于当时的白寺公社机械厂，65岁的周保元老人较为熟悉。据他介绍，当年的白寺公社机械厂（1958年设白寺中心乡，同年建公社，1983年改乡，1988年建镇）占地近20亩，主要生产汽车配件、生活用具等。“我经常看到装载货物

的车辆出厂。”周保元向记者介绍，由于他工作的单位离该厂不远，也认识几位在该厂工作的采购及销售人员，他们介绍该厂的产品不仅在本地市场销售，也向东北、湖南等地推广。后来因为销售额增加，该厂又增建了一排厂房，并购进了新机器，进行大批量生产。“可是这种红火的景象只持续了十多年，后来受一些因素的影响，该厂的效益有所下滑，最终倒闭，厂房也闲置

下来。

“过了几年，白寺乡板材加工厂入驻该厂房，由于经营不善，四五年后也倒闭了。”周保元老人介绍，后来他工作的白寺乡水利站搬迁到此，并对房屋破损的地方进行了小面积修补，厂房依然保持原貌。大约5年的时间，水利站解散了，厂子再次恢复了平静，直到去年转让给了个人。



王屯村遗址全貌



王屯村遗址出土的文物

王屯村遗址： 一个千年的约定

王屯村遗址位于商水县袁老乡王屯村西北角，出土文物包含了龙山文化、夏商周（包括春秋、战国）至汉代不同时期的文化特征。

当人类的祖先在这片土地上繁衍生息时，他们能否想到三四千年后的一天，会有人踏进他们曾经生活的地方，感受他们的呼吸。似乎冥冥之中，这是一个千年的约定，他们正呼喊着我们的到来。

经过一个小时的行程后，记者一行终于踏上了王屯村遗址这带着灵魂的土地。

据文物部门工作人员介绍，该遗址东西长约280米，南北长约240米，遗址面积6.72万平方米，文化层厚约2.5米。地表及断层暴露处有大批文物。市文物部门通过走访、调查、研究、鉴定，最终确

定该遗址文化层内涵丰富，时代特征明确，对研究豫东新石器分布及其特征增添了新的实物资料。

然而现在，这里的一切看上去都那么平静，全然没有了往日的热闹与繁华。一条干涸的沟渠横卧在大地上，沟渠里的黄土松软，杂草丛生，四周全是农人的田地，地里虽泛着青色，但掩盖不住整个大地的苍凉和寂寞。

就是这样—一个地方，几千年前一定炊烟袅袅，六畜兴旺。然而今天，那些生灵早已湮没于历史的长河，留下的只是他们的足迹与汗水，还有那些人们日常使用的器具。

这里出土了很多文物。有龙山文化时期的陶器、骨器、石器。陶器以泥质灰陶为主胎壁，坚硬密实、厚薄均匀，还有少量的黑陶和“蛋

壳陶”，厚约3毫米。陶器残片主要有鼎足、罐口沿、盆口沿、鬲足等，器表装饰以拍印篮纹、方格纹、绳纹为主。这里出土过两件石器，其中一件为石斧，石质灰黑，较完整，制作精致，器形规整，磨制光滑，另一件仅存上半段，初步认定是石凿。出土的骨器则以鹿角、牛角质器物残件及动物骨骼器物为主。夏商周遗物以陶片为主，可分为夹砂灰陶和泥质灰陶两种，器形可分为陶鬲、盆、大口尊等，纹饰以绳纹为主，胎质坚硬，厚薄均匀。

谁曾知道千年前的这里，人们是怎么生活的？谁曾知道千年前的这里，人们演绎着怎样的悲欢离合？但是既然他们曾经在这里生活过，就足以证明这片土地曾经是多么美丽富饶。