

李宇春个唱婚纱装好惊艳——

“再不疯狂 牙齿就掉了”



李宇春



李宇春在现场

当年有一群女孩，如今已成了经典，她们叫“超女”，也就是超级女生。而这其中有一个女孩应该叫“超级超女”，她就是李宇春。当年还有一群歌迷，如今也成了经典，他们被统称粉丝，而这其中有一群应该叫“超级粉丝”，他们是玉米。

11月24日晚，李宇春的“疯狂世界巡演”南京站在奥体上演，李宇春和玉米一起向观众证明了什么是超级、什么叫疯狂，就像刚刚拔了智齿的她在返场环节说的，“再不疯狂，牙齿就掉了。”



李宇春在现场

刀锋偏冷，她是霸气十足的“皇后”

李宇春的演唱会一向不会很冗长，11月24日晚也是如此，两个小时的演出精彩紧凑，想说的话都在音乐里了。此次“疯狂世界巡演”创意很特别，是以音乐剧的形式展开，主题分为五大部分，“命运”、“唤醒”、“挣扎”、“剖析”和“疯狂”。篇章与篇章间运用知名古典音乐主题串联，配合欧洲宫廷观感的舞美设计，相当有剧情

感。从一开场，在全场一万多名玉米隆重虔诚的呼喊尖叫声中现身的李宇春就是以“卫士”们列队等待的“皇后”角色出场。身着束腰西服裙装、手拿金色指挥棒，唱着《我的王国》的李宇春俨然傲慢高贵的女王范儿。随后，当《皇后与梦想》音乐声响起，变成“皇后”的李宇春还戴上华丽精致的面具，被推上了镶满钻石的华丽宝

座……最为大家熟悉的《下个路口见》掀起视觉和听觉的双重高潮，李宇春与戴着面具的舞伴跳起弗拉明戈舞，红黄黑相间的精致西装造型优雅不失帅气，大胆的舞蹈更是展示了春春小性感的一面。整个演出的上半场，李宇春的风格就像她之后演唱的与周杰伦首度合作的《血滴子》电影主题曲的歌名一样：刀锋偏冷。

婚纱惊艳，她是会跳舞的文艺青年

整台演唱会以音乐剧的形式呈现，李宇春当然是绝对的女主角。而女主角除了唱歌，当然还有跳舞、表演等多重惊喜奉送。

此外，必须要说的是她华美的服装造型，李宇春此次巡演“玩大了”，吸引到了国际时尚界的顶级服装设计大师Jean Paul Gautier的亲自设计，西服裙装、帅气裤装、羽毛流苏……身材高挑的李宇春一向是最好的衣架子，现场几件大师

出品的华服件件惊艳，相当于这场“音乐剧”让粉丝除了听歌观舞外还能观摩一场国际级别的“时装秀”。李宇春的现场永远是最High只有更High，而24日晚一定要选一个“秒杀画面”的话，只要去了现场的观众应该都会与记者一样选那个美轮美奂的“婚纱装”环节吧。

一直以帅气中性气质示人的李宇春穿裙子的时候都很少，当晚春春大胆穿

上一袭纯白的唯美“婚纱”，Gautier大师为她量身定做的华美“婚纱装”将李宇春内心深处的少女情怀展现在观众面前。当李宇春独自一人在舞台中央，安静地唱着《粉末》时，玉米也感受到了李宇春比较少见的柔情婉约的一面。也许正因为这个环节，下半场偏安静文艺的李宇春更像是她现场演唱的另一首歌的名字：会跳舞的文艺青年。

超级现场，就像随声起舞的玉米地

出道七年，李宇春每一步的成功都有玉米们坚定的守护。24日奥体体育馆被疯狂的玉米“占领”，人手两支玉米棒一样的黄色荧光棒简直是“标配”，大幕拉开、灯光变暗的那一刻，现场所有荧光棒开始发光、开始舞动，而且这样的舞动、尖叫一开始就是两个小时，整个

体育馆就像一片随着音乐规律起舞的玉米地。当晚的玉米来自世界各地，现场可以看到各地玉米的灯牌。不用李宇春煽动，全场一直都在大合唱；不用场馆提醒，演出结束后玉米带走了座位上的所有垃圾。而当地的玉米们还给春春准备了一份“大礼”，他们提前数天在奥体一

面看台墙上制作了一幅用LED灯拼成的李宇春卡通头像，就是她穿婚纱的那个造型，为了给春春现场惊喜，在前一天春春彩排时，玉米特别用布遮住灯墙，还在上面写上“李总勿看”几个大字。现场幕布落下的那一刻，全场尖叫声也是玉米一并送给春春的礼物。

(张艳)

■记者手记

喜欢没有理由

我敢保证，如果你不是玉米，11月24日晚演出现场极有可能你一首歌都没有听过、一首都没有！相反，如果你是玉米，肯定每一首歌你都耳熟能详，每一首！李宇春就是这样一个个极特别的经典，喜欢她的人懂她的一切，不喜欢她的人一切都搞不懂。但她用七年的时间证明了一件事：你说你的，我做我的，你们口中的我和我无关。爱她的人叫她春春，调侃她的人称她春哥，而她我行我素，只唱歌给喊“春春”的人听，至于喊春哥的人爱哪儿玩哪儿玩去，不反驳也不回应，就是不理你，喊久了自己觉得没意思也就讪讪地散了。

选秀选到现在，几乎没有超越李宇春，7年了，当年想看她“半年热乎劲一过就不会有人记得她”笑话的看客们真心服了——玉米的高烧一直未退，他们不仅没有消散，而且成了各路粉丝们的范本。

李宇春踏踏实实地一步步走到了今天，她当年没有趁热到处走穴、也没有炒任何恶俗的绯闻、甚至至今仍没有学会向主流妥协……她还不止你的三观。(张艳)