

# 改革会风文风才能离民众更近

## 社会热点

家“尊敬的王书记”的发言，要求少说客套话，少用讲话稿。

三位领导人不约而同地在会风、文风上打破惯例，令人感觉耳目一新。会风、文风问题，如今是造成官民隔阂的重要因素，一些官员张口满是官话、套话，各种会议搞形式主义等不良习气，屡屡引起民众的反感，既不爱听，也不爱看，正是这些细节，让官员和民众之间生分、产生了距离感，导致社会话语系统的分裂。

当下，大家都谈共识，都在寻求共识，可是，如果有些官员还是满嘴官话、套话，怎么让民众感觉和他有共识？又怎能让民众感觉，与之打交道的政府部门真是为自己的利益着

想？

政府所有的权力都来自人民，官员理应和民众说着一样的话，用民众喜欢的文风表达。这个事情虽小，属于细枝末节的问题，但就是这样的细节，能够给民众留下最为直观的印象。

很多时候，民众对具体政府部门、官员的评价，都是感性的，直接打印象分。所以，继续深化改革这样的宏大命题，也需要从小事做起。因为，就是在会风、文风这些看似不起眼的小事当中，民众直观感受到了执政者理念的改变。

近日，习近平在参观《复兴之路》展览时告诫全党，“空谈误国，实干兴邦”。

如何避免空谈，那么，最容易做的就是改革会风、文风，将会议上和文件中的那些客套和空话去掉，直面问题，这样才会让民众看到实干的精神。

政治的运作，是规则之治，有制度有规则，才能营造平等、高效有活力的会议气氛，让不良会风文风无处藏身。之所以当下很多会议令人难耐，很大程度上在于不知道“如何开会”。哪些会该开，哪些会不该开，会议的程序如何精简，会议的议程如何设置，正需要地方和部门去解决、改变。

在座谈会上，王岐山专门提到转变作风要从自身做起，从点滴做起，

要切实改进文风、会风。改变会风、文风，也正需要各级官员们的身体力行。

习近平总书记此前强调，“形式主义、官僚主义等问题，必须下大力解决。全党必须警醒起来。”不良会风，无疑是形式主义、官僚主义的一大表现，改革会风、文风不是件小事。要进一步扩大和巩固社会共识，官员和民众不能生活在两个话语系统当中。以会风、文风之变拉近官民距离，三位领导人开了个好头，接下来，公众期待，这种会风、文风的改革能通过细节的改变，让政坛风气为之焕然一新。

(转载自《新京报》)

## 画中有话

□文/肖华 图/李宏宇

近日，教育部体卫艺司司长王登峰表示，教育部将对各省份的学生体质健康状况进行排名，并且会对各省份的学生体质健康情况予以公示。义务教育阶段教师整体超编一百多万，但体育教师缺编三十多万，他认为在未来相当长的时间内还做不到配齐体育老师，体育老师缺编的问题非常严峻。

没有体育老师，如何教育学生进行体育锻炼？这似乎是学生身体素质差的一个原因。表面看

起来，体育教师缺编三十多万真是一个大问题。

但真是如此吗？笔者认为体育教师缺编三十多万是一个伪问题，当然这并不是说我们现在不缺体育老师，而现实问题是，即使我们增加三十多万体育教师，能保证这些体育老师还是体育老师吗？笔者就曾见到好几个体育老师被学校安排去教其他的课。另外，我们增加三十多万体育教师，能保证他们有体育课上吗？很多学校把体育课当作可有可无的，体育课已经被其他课侵占，所以，增加三十多万体育教师，他们也会面临着无体育课可教的现象。增加体育老师有多大意义？

## “体育”缺编

所以，面对学生体质差，我们不要在体育老师缺少上做文章。如果没有体育课上，增加再多的体育老师也没有什么作用。当前，最重要的是让学校体育课开设正常，每天要保障孩子的体育锻炼时间，加大对学生身体素质考核力度，并和学校考核相挂钩。如果学校看到体育的重要，



自然的就会招聘更多的体育老师，有市场需求的引导，体育老师短缺是会得到解决的。

## 希腊裁减40万公务员的启示

□晏扬

近100年来，公务员是希腊的“金饭碗”，是很多人的职业梦想。经济危机之前，希腊的公共服务部门约有100万名公务员，但近3年来，希腊公务员的数量已被裁减约40万，剩下不足60万人。而且，自2010年以来，希腊公务员的薪酬已经减少40%，假期奖金也被取消。

为了削减行政开支，深陷财政危机泥潭的希腊政府选择裁减公务员数量并降低公务员待遇。实际上，人口只有1100万的希腊，经济危机前的公务员数量高达100万人，占全国工作人口的比例高达

20%。而且，公务员享受着高薪金、高福利，不仅工作时间比私营企业员工少，还能保证终身不被解雇。在某种意义上，即使没有经济危机，这种状况也需要改变，趁经济危机之“机”大幅裁减公务员并降低待遇，提高行政效率，促进社会公平，从长远看，这对于希腊是一件好事。

希腊的情况有其特殊性，与我国不可同日而语，但仍具有某种启示意义。2012年以来，我国经济领域呈现出某种不景气，不少企业经营困难，致使政府财政收入增速明显放缓，有些地方的财政收入甚至较往年有所下降。在此情况下应该

怎么办？越是经济不景气、企业经营困难，越需要政府大力减免税费、放水养鱼，所以，唯一的办法就是政府自身厉行节约，削减行政开支，勒紧腰带过日子。然而现实情况是，“三公”消费这样一个老生常谈的问题看不到实质性的解决，公务员队伍仍旧“只进不出”。

反观希腊政府，首先从自身入手解决财政危机，对“三公”消费一向有着明确而严格的规范，遭遇经济危机时，大幅裁减公务员并降低公务员工资。希腊公务人员过剩导致人浮于事、效率低下，其实我们何尝不是存在相似的问题。在中国，公务员被看作“金饭碗”，较高

## 你当真艳羡民工吗？

是供求决定价格，“现在的年轻人大多不愿从事装修工作”，加之“每年都有一批年老的装修师傅退休”，在装修的刚需面前，泥水师傅必然呈现供不应求的状态。物以稀为贵，工价高，何奇之有？

二则，“提高劳动报酬在初次分配中的比重”已成为自上而下的共识，应该说，当下的民工工资在人口红利后理性归位，并不能说其薪资水平高了，只不过在初次分配中还原了其劳动价值的本来面目罢了。而我们的纠结在于——就譬如你一直觉得对方是需要悲悯救济的“穷孩子”，但对方现在忽然咸鱼翻身、宝马香车，即便无损你的利益，也会忽然有了莫名的失落感。

虽然有些莫名的失落，但这样的工资表，显然已不是传说。稍有装修经验的人都知道，眼下的工价确实要远超人们的想象。然而，这样的工资水平真的“逆天”了吗？显然不是！

一则，市场经济的基本逻辑就

是网上的艳美之情溢于言表，但说穿了，羡慕的不过是薪资数字而绝非生存环境。这就譬如城里人热衷的乡村游，说起来个个无限神往，但真要让其置身其间，安享乡村生活，恐怕他们要避之不及了——这个道理，从当年的“逃离北上广”到转瞬的“重返北上广”，足以一叶知秋。对民工工资表的艳美，所说的不过是叶公好龙，所想的不过是唱给老板听的一声娇嗔。

道理并不复杂：一方面，稍有生活常识的都知道，泥水匠做的活儿，别说200元一天，就算翻番上涨，几成人能吃得那份苦、受得了那份累、耐得了脸上的泥灰？面对危险的工作、嘈杂的环境、底层的地位，更多人宁愿选择光鲜地群

居在地下室吃泡面。

另一方面，纸面上的数字薪资固然“温婉可人”，但要真正把这些工资拿到手，着实不易。讨薪秀年年大尺度上演，无良的跑路老板时时轻松得逞……背井离乡后，最终要拿到这些看似美好的薪资，个中酸楚，非常人能懂。

民工兄弟的这份辛苦钱，分分厘厘都是体力与技术所得，是劳动价值，更是血汗补偿。只有切实改善其工作环境与权益处境，我们的艳美才会看透表面化的薪资，回归职业的尊重与敬仰。而距离这个目标，起码目前还很遥远。

不信？那你问问自己：我当真艳羡民工这份工作吗？

## 谁让出租车变成流动的“炸弹”

□李力言

据央视报道，武汉市运行着近13000辆刹车有问题的新爱丽舍出租车，每天约有95万人乘坐着这种“带病车”来往于城市各个角落，有司机甚至直言自己开着一个“炸弹”，如此在城市里穿梭流动，其安全风险着实令人忧心。

透过记者调查的镜头，不难发现这批出租车实在病得不轻。按理说，出租车的安全系数应高于私家车。可是，出租车版爱丽舍与公开发售版相比，不但缺少了ABS自动防抱死系统和EBD电子制动力分配系统，轮毂的铝合金钢圈被换成了铁钢圈，就连后轮的刹车鼓和压力泵也小了一大圈。如此减配，已经突破了安全性的底线。

退一步说，配置简陋，按照低配低价的原则，那么价格也应该低廉。可是，这种减配出租车的“垄断”价格，竟然比市场价高出好几万。又简陋又昂贵又危险，在市场经济优胜劣汰的竞争生态中，这种“带病车”本应没有生存空间，然而，现实剧情却让人大跌眼镜。

问题在于当地出租车管理和采购中的玄机。作为主管部门的武汉市客管处，虽然没有直接否定个体司机可以自行买车，却在买车的环节上使了绊子：给所有4S店下发个体司机姓名及身份证号码的名单，4S店工作人员要是卖车给出租车司机，就得丢饭碗。结果，个体司机即使去买车也没法顺利上牌，往往经不起折腾，不得不购买指定的车型。就连出租车公司在买车的时候，在车型选择和价格方面都基本没有自主权。客管处的行为，实质就是通过行政力量干扰市场选择、造成市场垄断。不论是从巨大的现实利益还是从以往教训看，这往往不是管理失误，很可能存在盘根错节的利益链条、暗箱操作的利益输送。说穿了，“带病车”的一大病因，极可能就是腐败。

司机叫苦连天，乘客面临隐患，无不要求当地政府迅速行动起来，治理“带病车”，深挖问题症结，给公众一个负责任的交代。让存在安全隐患的出租车尽快退出市场只是第一步，更重要的是通过反思和追查，拷问管理上存在哪些弊端，采购过程中有无交易黑幕，“差价”背后的巨大利益到底流向了哪里，哪些相关人应该被问责。只有找到深层的致病机理，才能彻底清除“带病车”占据出租车市场的生存土壤。

进一步讲，武汉出租车市场的乱象是一个警示，其他的地方是否也如此，也该查一查。同时，有必要对整个出租车行业做一次全面体检。