

“我们从来没分开过 感情一直很稳定”

孔令辉与马苏明年完婚



孔令辉



马苏

早前有爆出马苏与吴奇隆合作《新白发魔女传》闹出绯闻后，有媒体爆料马苏与孔令辉十年情终结，且双方均未正面回应过此事，近日孔令辉接受媒体专访，当谈到他与马苏的感情问题时。他表示“我们从来没分开过，十年爱情保鲜的秘籍在于‘信任’。因为女友事业正在往高处走，自己作为教练也脱不开身，需要一个合适的时间，去把证领了。”他透露将会在明年结婚，至于是否邀请记者，一切都由马苏决定。



马苏与孔令辉在《鲁豫有约》节目中

记者：您和马苏已经恋爱了这么多年，现在都在一个事业的巅峰期，你们何时完婚是大家最关心的，能透露一下吗？

孔令辉：应该是在明年吧，是这样，我从来没和任何媒体说我是要在具体什么时候结婚，一定要看两个人的时间，我也会尊重她的时间。因为她喜欢这个，以前小的时候就学表演的，最近事业正在往高处走，我不能说你别拍了，反过来她要求我，让我别当教练了，这不可能。得找一个合适的时间，因为我想这么长时间了，感情都很深，看看什么时间，具体合适的时间，能够把这个给结了。

记者：你们事业现在这么成功，和对方的支持分不开吧？

孔令辉：还真没有，其实马苏没怎么看过我打球，我打球的时候就看

过一两次吧，因为她觉得到现场看比赛她紧张她就不看了，我还真没怎么看过她拍的东西。她也帮不了我什么忙，我也帮不了她什么忙，因为她学表演的，演戏不可能说我客串一下，我打球她更不能帮我什么忙。大家还是相互理解，我觉得这点挺重要的。她拍到这个份儿上，基本都是靠她自己的努力，因为本身学这个的，也喜欢拍，我学了一辈子打球，突然间让我干点别的，也得适应一下。

记者：你们俩感觉很低调，很少在公开场合一起露面？

孔令辉：我们在公开场合出现不太多，本身也不需要外界来宣传我们自己的事儿。

记者：现在网络很发达，尤其是有微博，经常会有各种流言说你们俩分分合合，你怎么看待这个呢？

记者：那么你们这么多年的恋情

孔令辉：都无所谓了，刚开始出现的时候，她或者在意点，我或者在意点儿，现在我一看就知道哪个是真哪个是假。我有一点不喜欢接受媒体采访就是以前也有人写过这种八卦的东西，也不是说伤害到我吧，就是让我很无奈，我也不想说，我说了就成了连续剧了，所以我还不如不说，少说就没什么事儿了。

记者：您是怎么在流言中保鲜爱情的？

孔令辉：自己知道就行了，双方的父母或者周围的朋友知道这件事到底是不是真的，有的人就喜欢八卦，你有什么办法，茶余饭后娱乐八卦，这是很重要的，这是必须有的，我有的时候没事还看看八卦新闻，调侃调侃。

记者：那么你们这么多年的恋情

更多的是依靠对方的信任吗？

孔令辉：这么长时间了，也没什么不容易的，实际上我们俩从来没分开过，不是说中间分了一段回头又好了，不是这个问题。什么事儿都建立在信任的基础上，就跟教练使用队员的时候，要特别信任运动员才可以，弄得你都心有点慌，让她上去打，没准就出问题了。

记者：假如你们俩人出现问题，是你让她还是她迁就你？

孔令辉：看什么问题吧，以前不太让她，当了教练以后慢慢了解了女孩的心态，她有时候确实是纠结，我就只能让着她。这个随着年龄的增长，慢慢人也不像以前了。

记者：她很高兴你这种转变吧？

孔令辉：那肯定的，总不能希望我天天冲她说话很急躁什么的。

记者：在平时的生活中，您会经常给马苏惊喜，为她准备礼物吗？

孔令辉：礼物其实我一直都在买，我觉得她可能也是希望我有更多的时间来陪她，她最近一两年也很忙。我们俩刚认识时，我还是运动员，她是学生，那会儿的时候我们见面就少，比现在还少。不像当教练，我现在能回家住，那会儿更少，基本都在队里呆着，都靠电话，完了封闭训练，她也不可能去。主要是我们俩正好，一个在娱乐圈，一个在体育圈，所以大家关注多一点。

记者：假如明年你们办喜事会请媒体吗？

孔令辉：看情况，我也会尊重她的意见，如果以我的个性，我肯定不请记者来，最多请《乒乓世界》的夏娃。

(吴薇薇)

孔令辉：做任何事都要深思熟虑

人更是因为喜欢孔令辉，才喜欢上了乒乓球。“还有这事？我真不知道。”孔令辉说。

孔令辉有很多粉丝，他们管他叫“老大”。孔令辉说当初有点受不了，“你买票来看球，我倒是希望。就为了看一人，我还是有点不理解。”不过孔令辉也慢慢意识到要多跟球迷接触，“我也对队员说要跟球迷保持良好的互动关系，时代不一样了，现在有微博、微信，沟通起来方便了很多。”

做任何事都要深思熟虑

孔令辉走起路来脚下生风，说话办事也风风火火。“其实也没多快，有些播音员语速更快，大家能接受就好了。”孔令辉说节奏快并不意味着做事就会急躁，之前给刘诗雯和郭跃做场外指导时，后者经常竖起耳朵听他讲话，“我问她们听懂了没？她们说听懂

了，那就行。”

不过角色上的转变让孔令辉也在注意自己的一些说话、处事方式，“做任何事我肯定都是经过考虑的，尤其现在换了角度，做什么事更要深思熟虑，跟教练沟通，跟领导沟通后才能决策一个事，不可能脱口而出。”

孔令辉性格变化的另一个契机是莫斯科世乒赛后，他跟刘诗雯、郭跃稍显紧张的师徒关系被摆上了台面，“那时敞开心扉谈了一些问题，我觉得挺好。如果我再不改变，估计会越来越糟，越板着个脸，队员肯定会越来越慌。”孔令辉退役前跟郭跃、刘诗雯都曾搭档过混双，也算队友一场，队员们并不怕他，一口一个“辉哥”叫着。孔令辉后来觉得有必要跟队员拉开点距离，得让队员惧怕自己，结果一不小心过了头。

如今的孔令辉善于跟媒体打交道，也会跟记者开个玩笑。“之前

我只是一名主管教练，队伍的事情大都是施指导（施之皓）来讲，我讲也不合适，给你们的感觉就是话少了一些。”首个比赛日结束后，孔令辉被媒体围住，“过去是教练，现在还是教练，没什么变化。”乒羽中心没有正式任命，孔令辉也稍有拘束，他甚至打趣不让媒体报道他召集准备会的事。

要求队员重视文化学习

自竞聘主教练以来，孔令辉谈得最多的就是让队员重视文化学习，并尽最大可能推广乒乓球。

之所以让孔令辉有这个想法，正是源自自身经历。刚当教练那会儿，孔令辉坦言并未能完全领会“教练”的角色，以为让队员怕自己就是好事，在管理方式上存在很多漏洞。那之后，孔令辉选择在上海体育学院读书，与他一同走进校园的还有施之皓。“我这6年一直在学习，现在正在读博士。”

在孔令辉的竞聘报告中，他提出队员必须要重视文化学习，英语是必须要学的。“我觉得有时候运动员发展到一定程度的话，都会遇到一定瓶颈或者一些困惑和迷茫。”孔令辉说大部分队员自小一直在打球，书读得很少，“到了一定瓶颈，跟教练的沟通就会出现一些问题，你跟她讲东西，她有可能领会不好。”他说。

孔令辉也意识到乒乓球的吸引力正在下降，“足球、篮球、网球分流了很多青少年。实际上打乒乓球不容易受伤，对抗也不太激烈，活动一下挺好的。”在孔令辉的计划中，国家队要更多地走进学校，这是乒乓球基础的一个重要群体，不能指望所有人都能走进体育馆去看比赛。此外，孔令辉也表态支持女队员穿裙装出战，“网球早就穿裙子了，羽毛球也一直在跟进，这是必须要走的一步。”(吴松)