

# 终结贺岁档沉重氛围

## 《人再囧途之泰囧》点燃贺岁“笑弹”



影片中的王宝强

本报综合消息 《人再囧途之泰囧》太好笑了！电影院好久没有能让人笑得这么开心的电影了！这几乎是12月10日《泰囧》在试片时所有观众的感受。《一九四二》和《王的盛宴》因题材沉重给今年的贺岁档开局蒙上了一层阴影，这时候，来一部搞笑喜剧片实在应景又应时。徐峥与王宝强这对“活宝”组合再度出发，联手笑星黄渤打造的《人再囧途之泰囧》不负众望，点燃贺岁“笑弹”。片尾的拍摄花絮，现场观众竟然没有一个离开的，“这大概是2012年唯一一部让人看完片尾字幕的电影了！”影城工作人员总结。该片将于12日正式上映。

### 王宝强改名了：你可以叫我宝宝！

两年前，《人在囧途》中，精英人士徐峥和吊丝王宝强的反差组合引起奇妙的化学反应，带来了不俗的票房。这次，徐峥和王宝强在泰国相逢，组成了“泰国传奇”组合，与两年前相比，不再是单纯要回家小打小闹，而是遭遇商业对手阻击的冒险之旅。

在这部电影里，王宝强成为最大的亮点。他依旧是吊丝身份，一头金发，一个刺猬包，一副“洗剪吹”潮男范，还会发微博，扮萌，面对抓狂的徐峥还会反问：“你啥星座啊，人格咋那么分裂？”片中，他的每一句台词几乎都成为一个包袱，“你可以叫我宝宝！”“你是不是要和我分手”、“说你错了……”特别是每次拍照都带“剪刀手”让人忍俊不禁。而徐峥一口“宝宝宝宝”地叫着，两人一起骑大象一起拍照，惹得一路跟踪的黄渤都看不下去了，来了一句：“‘基情’四射！”

情也不多，完全是一个刻板而利欲熏心的都市职场中层男，在片中被徐王二人整得很惨。

### 温情让人落泪，神秘大牌震惊影迷

### 笑点密集，让你笑上一百次

整部影片的笑点十分密集，基本上三分钟一小笑，五分钟一大笑，看完全片，几乎可以笑上100次！比如：两人在电梯里碰到一美女，正激动地讨论这位美女是不是人妖呢，没想到，美女接了个电话，讲起了中文；偷摸进黄渤房间的王宝强不得已为黄渤以做葱油饼的方式做起了泰式按摩！抹油、撒料、和面……招招令人抓狂，而另一个房间，老外和人妖滚床单，徐峥尴尬地躲在床下；徐峥、王宝强、黄渤三人误打误撞地进了一贩卖文物的窝点，三人说相声似地互骂，最后王宝强一个劈腿的武术招式，惊艳全场，徐峥让他继续打，没想到，他说，我只会这一招！徐峥臀部被蛇咬，王宝强为他吸毒疗伤，场景暧昧，徐峥来了一句：别跟别人说……全场笑崩。

电影基本上是徐峥与王宝强的二人转，加入的黄渤戏份不多，但很关键。黄渤摒弃了以前的搞笑模式，身着黑衣黑框眼镜，因为落枕，行动僵硬，面部表

区别于其它搞笑喜剧片，《泰囧》虽然也刻意设置笑点，但整体上，没有无聊低级笑点，这也是国内喜剧片渐趋成熟的标志：不再通过恶搞、无厘头或者过分夸张变形甚至用屎尿屁脏恶丑来招徕笑声。王宝强的样子虽然搞笑，但还算真实，而徐峥演的徐朗更让70后感到贴近：一心为事业，忽视家庭，只看到授权书，看不到生活里还有其它，最后还是奇葩王宝强唤醒了。徐峥首部电影导演作品表现出了惊人的成熟可掌控力。电影除了笑，温情部分也很感人：徐峥翻看王宝强的日记，看到他为妈妈写的一封信又一封信；徐峥打电话给妻子诉说：你们真的很重要……不少观众偷偷抹泪。有意思的是，早前传出徐峥的绯闻，在10日看片之后也被媒体认为是为《泰囧》做的另类宣传。因为影片开场，徐峥与陶虹就陷入了婚姻危机，吵闹着要离婚。

此外，故事的结局是最大的“惊喜”——一位神秘大牌踩着最为传奇的音乐亮相，给故事以最完美的结局，观众和王宝强一样，都震惊了，然后，全场陷入爆笑！（马欧）

## “过云楼藏书”价值飙升至5个亿

本报综合消息 记者12月10日从有关人士获悉，以2.16亿“天价”创下古籍善本拍卖价格世界纪录的“过云楼藏书”，再续新传奇。近日，中国平安保险集团与凤凰出版传媒集团签下“过云楼藏书”5亿元人民币的保险大单。保险业内人士称，这创造了中国艺术品保险单笔保单的最高纪录。

“过云楼藏书”拍卖曾引起极大轰动，“过云楼之争”演变为一前前所未有的公共文化事件，也引起社

会公众对中华古籍善本价值的广泛重视。

记者了解到，6月4日“过云楼藏书”拍卖至今的短短半年时间不断书写新“传奇”。此后凤凰集团组织古籍善本研究专家对“过云楼藏书”逐本清点核查中，再次爆出惊人消息：专家发现这批藏书品相和价值大大超出预期，除原有五件已由文物部门认定为国家一级文物的古籍外，“过云楼藏书”中还有多部古籍善本或可进入国家一级

文物之列。9月，经国务院批准，部分“过云楼藏书”作为主宾省江苏悠久文化传承的经典，赴台北在“第八届海峡两岸图书交易会”上展出，吸引了台湾各界的高度关注，大批台湾民众、各界社会名流纷纷到场观摩，成为展会最大的亮点，大放光彩。有关人士介绍，本月12日至14日这批珍贵藏书将公众全部展出，这将是“过云楼藏书”190年来首次最大规模的公开亮相。（冯秋红）

## “少年派”打破冯小刚不败身

1942 暂落后 1.4 亿元



“少年派”宣传海报

本报综合消息 “当初投资方说电影太文艺，如今的票房超过了我的预期，当然很高兴，感谢大家支持。”面对“少年派”在中国内地上映三周4.4亿元票房的好成绩，李安在接受记者越洋采访时如此说道。值得一提的是，“少年派”北美同期票房才3.9亿人民币（约合6091万美元），中国内地观众的捧场让该片成为继《泰坦尼克号3D》后，又一部中国超过美国票房的好莱坞大制作。

从2004年贺岁档的《天下无贼》到2010年的《非诚勿扰2》，冯小刚可谓金字招牌，每部电影都能坐上上周冠军的宝座，并创下很多票房纪录：《非诚勿扰2》首周2.4亿、

《唐山大地震》总票房6.73亿。《一九四二》上映两周后近3亿元，但却没有改写任何一个纪录。

资深发行人高军认为，“少年派”的好口碑是让冯小刚“受挫”的主要原因，“李安这部电影的口碑比任何预想的都要好，口口相传起了决定性的作用。它退出IMAX不但没损失票房，反而让第二周票房超越首周。”高军称，“但我还是要称赞冯小刚，他放着轻车熟路肯定赚钱的喜剧片不拍，而去选择题材沉重的《一九四二》显示出他的责任心。这部讲述饥荒的电影阻挡了一些想轻松观影的观众，令他们转而选择了‘少年派’。”（新新）

## S.H.E 央视春晚舞台“合体”

“华研国际”成今年春晚的台湾地区最大赢家

本报综合消息 临近2012年末，由哈文执导的央视蛇年春晚又成为大众和媒体的关注重点。上周，央视春晚节目组公布了首批受邀歌手名单，其中包括来自台湾的华语



女子天团S.H.E

小天王林宥嘉，12月10日，春晚剧组再度放出重磅消息，与林宥嘉同为“华研国际”旗下的另一组艺人——女子天团S.H.E也将登上春晚舞台。对于港台明星有一定演出“份额”的春晚来说，“华研国际”有两组艺人登场，已经成为今年春晚的台湾地区最大赢家。

S.H.E由任家萱(Selina)、田馥甄(Hebe)、陈嘉桦(Ella)三位台湾女生组成，出道至今凭借不懈的努力红遍全球华人地区及许多国家，享有“亚洲女子天团”之美誉。2010年10月22日，Selina在上海拍戏时，不幸遭到爆破严重灼伤，之后S.H.E这支团体被迫暂时“分体”。经过两年时间的漫长康复，早前Selina终于与另外两姐妹同见公众——11月，S.H.E合体发行了全新专辑《花又开了》，象征着她们历经磨难之后的强势回归。

12月10日，春晚节目组对外称，“S.H.E重组体现出催人奋进的励志

精神，这与央视春晚的气质和品格一脉相承。”有趣的是，由于明年正值中国农历蛇年，而S.H.E的名字正好与汉字“蛇”的拼音相吻合，这种巧合也将为蛇年增添更多的喜庆和吉祥气氛。

除了S.H.E受邀春晚舞台外，今年华研国际音乐旗下还有一位小天王林宥嘉也受到了春晚的青睐，堪称是台湾地区最大的赢家，成为业界佳话。12月10日，“华研国际”音乐总监许世昌先生在接受记者采访时称，这可视为外界对华研在音乐上耕耘的很大肯定，他说，“音乐一直是华研最大的后盾，公司一直努力耕耘词曲创作人才8年之久，好歌才能让好声音被听见。”对于S.H.E借春晚舞台盛大合体，许世昌先生说，“S.H.E能够在春晚合体亮相，主要是这是一个团圆的时刻，加上S.H.E也许许久未与大家见面，在这重要时刻在最大的舞台上跟大家见面，更具意义。”（张漪）

## 吴征签约“蜘蛛侠之父”

本报综合消息 日前，记者了解到，七星电影将与成功制作多部英雄主义题材好莱坞大片的国际著名制片人、“蜘蛛侠”及“复仇者联盟之父”阿维·阿拉德合作建立“超级风暴”娱乐公司，公司将以“超级英雄系列”电影内容开发业务为主，成长为新一代全球化娱乐公司。吴征与阿维·阿拉德各占50%共创的合资公司名为“超级风暴”，旨在制作超

级英雄题材系列影视作品及相关产品开发。

目前正在开发中的电影《雷电拯救》将推出5-6个具有中国元素的英雄人物。影片讲述了名为风、火、雷、电的兵马俑作为正义的化身，竭尽所能拯救世界的奇幻旅程，将东方元素完美融入好莱坞制作中并通过好莱坞的语言将东方神话展现给世界。（朱芸）