

谢飞发公开信呼吁 以电影分级制代替电影审查

本报综合消息 12月15日晚8点49分,北京电影学院导演、教授谢飞在微博发布《呼吁以电影分级制代替电影审查的公开信》。他表示,“经过多日思考修改,写成这封信,中国电影业不继续改革是没有前途的,请有关部门及电影界同仁们积极参加讨论。”谢飞还称自己担任艺术顾问的影片送审四个月没有回应,并对其中“问题”提出质疑。他表示:“将现行的行政管理式的电影审查,改变为法律制约、行政监督、行业自治、自律的电影分级制。”随后中国电影导演协会在新浪的官方微博

转发了谢飞导演的公开信。公开信中,谢飞回顾了过往一些因为审查问题遭禁的导演和作品,阐述了近期自己担任艺术顾问的某作品因涉及文革题材、同性恋等因素而无法过审的现状,并提出“审查制度不是‘法治’是‘人治’”的观点。他认为各种文学艺术种类应该被平等对待,专门为电影设立审查制度是制约文化娱乐市场繁荣、扼杀艺术思想探索、浪费行政管理资源的成规陋习,应将其改为“法律制约、行政监督、行业自治、自律的电影分级制”。最后,他呼吁有关部门和电

影业的所有同事们能行动起来,探讨与研究电影事业的这一重要改革。
公开信发布后,不少业内人士、网友转发和评论了这一内容,导演王小帅、何平、张元、伍仕贤、张扬、演员王千源、成泰燊、学者崔卫平、杨早等人都对谢飞的话表示了支持。
@伍仕贤:支持。等好久了,渴望分级!再不让国产片放开的去拍,只会被(有分级制度的)好莱坞电影淹死。
@张元导演:谢老发出了伟大的声音,这是代表我们的呐喊!
@编剧麦田:从人治到

法制。电影分级制度是解放生产力。
@郑君奇:教授说的太经典了!今年中国电影市场国产电影85%亏本!明年从投资人到创作人再到制作人,电影产业链还有多少工作者会坚持走下去?值得深思的问题阿!
@杨×城:谢老近年虽然少有作品问世,但一直以教师身份推动中国电影教育,以监制、顾问身份帮助青年导演,以知识分子的见识和勇气在体制内不断呼吁电影制度的改革。谢老已经公开发声,希望更多同仁跟进。没有行动就没有进步。(凤凰)



谢飞

王海鸰新书聚焦80后

果断删掉儿子讨厌的《新恋爱时代》煽情戏

本报综合消息 “中国家庭婚姻小说第一人”,著名作家王海鸰继《牵手》《中国式离婚》《新结婚时代》《成长》后,首次聚焦80后的奋斗与爱情,再掀“新恋爱”狂潮,推出最新都市情感长篇小说《新恋爱时代》。昨日,作家出版社在北京举行了新书首发式。
据悉,为借力《非诚勿扰》人气,电视剧更名为《非诚勿扰之新恋爱时代》,特邀主持人孟非首次触电客串该剧。
新书发布会上,王海鸰透露,特地避开了莫言颁奖,“否则人们只认莫言的书了。”她认为,作家如果有可能进入剧本创作,是再好不过的事情,因为需要经济基础。如果说一个作家一个月两三千块钱,或者连这点钱都没有,完全靠一本书以后去卖,能卖多少钱呢?“对纯文学来讲,目前看到诺奖并没有照亮多少,光芒四射了,我

们唯恐避之不及。”
在创作《新恋爱时代》时,王海鸰说,儿子的成长和未婚儿媳,唤醒她青春的记忆。为写这部小说,她时常与他们沟通,“我会让他们看,不管是儿子,还是他的女朋友,看是作为一个编辑来看,看他们的感觉对不对,尤其是我儿子。”
王海鸰觉得儿子目前写作还不行,但是作为编辑,她认为他还是比较严格的,“他比较讨厌煽情,比较讨厌言不由衷,比较讨厌还不到时候,作者就出来说话,我接受他的意见,会果断删掉。”
小说围绕三个不同背景、个性不同的80后年轻女孩儿的情感故事展开。主人公邓小可一心想追求事业理想,实现人生价值,同时在与郑海超的感情中又希望坚持自我,收获爱情。表姐沈画来到北京后也遭遇求职的艰辛,后又陷入与公司

老板向飞的感情纠葛。王海鸰以敏锐的视角、直面心灵的语言给予80后人文关怀。小说中王海鸰教你如何实现自我?如何应对职场?如何收获爱情?
(蔡震)



王海鸰

桂纶镁再夺亚太影后

本报综合消息 第55届亚太影展颁奖典礼12月15日晚在澳门举行,台湾艺人桂纶镁上个月才获金马奖最佳女主角,这次再以《女朋友·男朋友》夺得亚太影后,真是可喜可贺!台湾电影《星空》,也获得“最佳摄影”。最佳影片则颁给香港电影《夺命金》。

桂纶镁由于正在内地哈尔滨拍摄新片,因此无法出席影展颁奖典礼,但当得知又拿下亚太影后,相当高兴并不断感谢评审,她表示:“我现在正在做自己最喜欢的事‘拍电影’,感谢评审对我的肯定,我会继续努力的,谢谢!”
(新浪)

姚晨怀孕 沙溢与刘烨抢攀亲

本报综合消息 某时尚颁奖礼12月15日晚在北京举行。诸多明星奶爸齐聚。近日刚刚完婚的姚晨被曝有喜,媒体向姚晨的好友沙溢求证,沙溢爽快表示:“其实我知道的应该不是最早,但我特别为她高兴……我非常高兴,可以跟她聊聊,如果(她怀的)是女孩,可以攀个娃娃亲啥的。”

而媒体说刘烨也有此意,沙溢严肃表示“那就得公平竞争了”。对于沙溢的“挑衅”,刘烨则自信满满:“他们抢不过我,他们血统这方面跟我没法比。”媒体当场指出,刘烨也表示过要与黄渤、吴彦祖结娃娃亲,他当场哈哈大笑,尴尬地看着黄渤说:“和黄渤那个就……”潜台词估计是“算了吧”。
(新文)

首度主动公开回应徒弟打人事件

赵本山:我一宿没睡

本报综合消息 12月16日,赵本山参与了辽宁卫视改版后录制的首档节目,这也是2013年直通“辽视春晚”的最重磅节目——《本山带谁上春晚》。此番本山传媒旗下六队弟子将通过表演功力PK赛,决定谁能与师父搭档同登“2013辽宁卫视春晚”。

面对这场前所未有的名额争霸赛,本山传媒众弟子倍感“亚历山大”。徒弟间的较量使得现场惊喜不断,本山老师在评审现场数度感叹,更在采访中语重心长地表达:“感谢辽视给我这个久违的、难得能和徒弟交心的机会”。

在辽视节目录制现场赵本山精神状态相当好。而本山老师却在采访中透露,自己最近很上火,得知弟子王小宝的撞车打人事件后,“我一宿都没睡觉。”还称随后看到王小宝的微博声明,更严厉地批评他:“已经做错事了就应该低头道歉,怎能再引事端。”接着赵本山老师说:“我们本来就是社会的焦点,他们背后都是我,所以我一直严格要求

他们。”姜昆老师则在一旁宽慰本山:“你就是网上说的‘躺着也中枪’。”因弟子众多,一些敏感事件的发生也令本山老师更注重对弟子们的教导:公众人物一半都不属于自己,名人应该更注重自己的责任。“名人就是人名,不管名气多大都应该把温度降下来,这叫回温,沉下心做人。”
(张漪)



赵本山

柴静新书首发被追问感情生活:

不希望任何人来问我何时结婚

本报综合消息 柴静央视十年历程的自传作品《看见》,12月15日在京举行首发仪式,白岩松、崔永元、邱启明、张立宪、罗永浩等柴静的同事和好友,纷纷到场助阵。当柴静被问及何时结婚生子的话题,她表示:“我长大成熟后,希望有自己的私生



柴静

活,不希望任何一个人随便都来问我什么时候结婚生子。”
《看见》讲述了柴静这十年一个人目力所及的一切,在书的自序中,柴静说:“这本书中,我没有刻意选择标志性事件,也没有描绘历史的雄心,在大量的新闻报道里,我只选择了留给我强烈生命印象的人。”她表示,通过《看见》的书写,她与所有的采访、所有的文章,跟过去那些日日夜夜再发生了一次化学反应。全书柴静一共花了3年时间写作完成,共20多万字。
当日在北京首都图书馆举行的《看见》首发式可谓人气高涨,柴静也被现场的热闹气氛所感染,当作为主持人的邱启明,抛出央视“你幸福吗”的经典提问时,柴静开心地说道:“我原来想过,今天会有人问我这个问题,我连答案都想好了。我原来想回答凑合。但是你刚才问我的

瞬间,我又想说,是,我今天挺幸福的。”白岩松盛赞柴静是中国最好的主持人之一,崔永元也非常幽默地表达了对柴静新书的赞赏,“柴静的书,我是泡在浴缸里看完的,非常奢侈,从滚烫看到水凉。”
在首发式的提问环节,有读者问到柴静何时结婚生子,柴静讲了一段她小时候的经历。她说,她在屋里写作业时,门随时能被推开,经常有邻居进来和她父母说话:“你们家小静又长胖了”,“今天她和一个男生在路上走”。柴静说:“那时我就想等我长大了,我要保护我的私生活,因为这是我的事,不希望任何一个人随便都来问我什么时候结婚生子。”在媒体采访环节,柴静回应了冯唐为她离婚一事,她说谣言当中“柴静”两个字跟她没有什么关系,只是传播谣言者的想法。“我连辟谣的兴趣和时间都没有。”柴静说。
(沈晚)