

成龙涉嫌持枪遭警方调查

自曝曾“3枪6弹”对抗黑社会

本报综合消息 据香港媒体12月18日报道，国际巨星成龙口舌招是非，他接受内地某杂志访问时，声称在香港曾给20多人拿着西瓜刀包围，要私下动用3杆枪及6个手榴弹面对敌人的围攻。他的言论惹火之余，更涉嫌违反香港法例。香港警方决定介入调查。

警方发言人接受媒体查询时表示，将会了解及跟进事件。香港警务处的工作目标是要维持香港成为最安全及稳定的社会，对枪械管制相当严谨。事实上，这些年持真枪作案的数字剧跌，在2008年及2010年更是零宗；据了解，由于成龙是国际知名人士，如果他所说属实，传播错误的讯息之余，还公然挑战法纪，故有跟进的必要。

曾经拍摄《警察故事》的成龙，这回要给真警察调查了。成龙于12月11日接受广州某杂志访问时，被问及成立香港演艺人协会的原因，成龙不讳言指出，是要替演艺界受到不公平的对待的艺人出头，并亲述曾与黑社会对峙的惊心场面。

成龙接受采访实录摘选：

记者：那时候为什么要成立香港演艺人协会？

成龙：我在美国受到很公平的待遇，回到香港，看所有的艺人都受到

不公平的待遇，给人欺负，收不到钱，给黑社会欺负。我第一个到《壹周刊》，坐在那边，我说来找我，不要去欺负那些无辜的人。只有我敢这么做。我跟黑社会对峙过。

记者：怎么对峙？

成龙：那个时候真的是拿杆枪指着刘德华他们拍戏。你在这组拍戏，来两个黑社会，拿着枪，说你过来我们这边拍戏，你的片酬是10万的话，就给你2000。这么欺负！签在我公司的是张曼玉、王祖贤、张学友，我是他们的老板，给人欺负怎么办？我只能出头。

之前他们欺负我的时候，我躲到美国，一下飞机就被人开枪。我得每天拿杆枪出去。一回到香港吃饭，20几人围着我，拿着西瓜刀，我自己带一杆枪，衣服里还有两杆枪。我说你们欺人太甚，我已经一而再、再而三地躲你们。后来我是3杆枪、6个手榴弹对着他们。

最高刑罚可判终身监禁

在访问刊出后，各界除了对成龙说要“规管香港游行”而议论纷纷外，另一令人咋舌的内容是“持枪言论”。虽然成龙声称自己保护用途，而身持多样危险武器。根据《本港的火器及弹药条例》第238章内的第13条规定，若有人持有枪械或弹

药，但是没有管有权牌照或经营人牌照，即属犯罪；一经定罪，最高刑罚为罚款港币10万及监禁14年。此外，任何人在无合理解释情况下，便带备枪械或弹药，根据第238章中第18条的《携带枪械或弹药或仿制火器意图犯刑事罪》指出，这情况若侵入或身处任何地方，即属犯罪，最高的刑罚为判处终身监禁。

是否真军火举证有困难

警队内部也议论纷纷。大律师陆伟雄接受《成报》访问时说，即使警方找到目击证人，目睹过成龙曾经在香港携带枪械，甚至成龙本人向警方亲自承认，但警方未必有足够的证据提出指控：“因为在举证过程中，警方必须请来军火专家检验嫌犯所持有的武器是否为真军火。”由于成龙谈及的肇事枪械、手榴弹或已不知所踪，即使警方提出指控，若没有物证，法官也不会判罪。陆伟雄初步估计警方会先传召一些人问话以开展调查。

既然举证这样困难，为何警方仍要彻查呢？陆伟雄表示，因为有人明显地承认罪行，所以警方绝对有责任跟进，以示对法律的尊重，也不排除调查期间，或有任何突破、进展。

警方一向严格管制枪械，警方数据显示，使用枪械行劫数字剧跌；而自2007年开始起至今年度10月一



成龙

直都没有出现有关的罪案记录，获得连续5年的零宗记录（不包括电枪）。当年这些持械行劫案件主要是内地的“大圈仔”所为。

去年4月时，一名64岁退休惩教人员梁国炽在公屋寓所被警方揭

发他私藏大量枪械，包括手枪、手榴弹及催泪弹枪等，还有近4000枚弹药。梁国炽于1985年曾持有军火牌照，其后承认自己无牌持有火器及弹药罪，但法官认为他没有确保安全，最后判他入狱18个月。

（凤凰）

《致青春》电影剧照随《蚀心者》曝光



赵薇导演工作照

本报综合消息 近日，华语文坛畅销作家辛夷坞2012风格大作《蚀心者》终于揭开面纱，高调上市，并将随书附赠由辛夷坞同名小说改编，赵薇执导的电影《致我们终将失去的青春》场景剧照明信片，这也是该电影拍摄以来，首度正式授权予以公开的剧照。

《蚀心者》的故事开始于一个破败的傅家院子里，这个曾经声名显赫的大家族，如今早已迁徙出故地，只剩一个70多岁的老园丁和傅家的一个被遗弃的私生子守着曾经的记忆。“私生子”傅境殊和“绑匪女儿”方灯的爱情就如同荒原里的一株小草飘摇不已，脆弱却也倔强，令人心疼更令人牵挂，而最终两人的命运走向更是令人唏嘘不已。

除了呈现出别样的“辛”式青春，《蚀心者》更特意备足了猛料——将随书曝光赵薇执导的电影《致我们终将失去的青春》场景剧照明信片，这也是该电影拍摄以来首次正式授权予以公开的场景剧照。对于此次电影场景的选择，首次执导电影的赵薇丝毫没有怠慢，这看似简单的几张场景剧照背后有着所有人的辛勤付出。为了尽量还原电影中90年代的学校建筑，工作人员在赵薇导演的带领下辗转南京20余所大学，寻找每所学校中最符合电影气质和原著表述的场地，只为达到“真实”两字。

（蔡震）

83岁郭兰英欠600万 所办学校房产被查封

本报综合消息 近日，因演出民族歌剧《白毛女》而一举成名的艺术家郭兰英被曝出拖欠江西一公司工程款600万元，她创办的艺术学校部分房产被查封。12月18日，记者向广州市番禺区人民法院求证此事，据法院通报，郭兰英艺术学校所有的位于广州市番禺区东环街市广路250号的两处房产已被查封。

据悉，郭兰英曾主演过歌剧《小二黑结婚》、《白毛女》等，其演唱的歌曲《南泥湾》、《我的祖国》风行全国。上世纪80年代，怀揣着为民族歌坛多培养人才的想法，她来到广东番禺办起了郭兰英艺术学校

（原名：广州中国民族民间艺术专业学校），任校长。

据媒体此前的公开报道，为办这所学校，郭兰英几乎倾其所有。年近古稀的郭兰英到了2000年时，仍在学校坚持教学。郭兰英艺术学校目前日常事务由负责人吴挺安管理，吴挺安在接受媒体采访时表示，关于郭兰英女士财产查封一事子虚乌有。吴称与郭兰英女士向来以母子相称，并不知道有此事发生。但吴挺安并未对学校财产是否被查封作出答复。

记者12月18日从番禺区法院获悉，依据今年6月11日生效的（2011）穗番法民三初字第



郭兰英

1016号《民事判决书》，被告郭兰英艺术学校支付原告工程进度款600万元，因原审被告郭兰英艺术学校未在生效判决规定的期限内履行义务，权利人向本院申请执行查封，本院于2012年9月14日立案执行。

番禺区法院相关负责人告诉记者，为了更好地解决问题，该院将组织双方当事人进行协商，目前本案处于正常的执行程序中。

（魏徽徽）

首部网络贺岁大片上映

张元挑战尺度解读《床上关系》



《床上关系》主创人员

本报综合消息 12月17日，国内首部网络贺岁大片《床上关系》在北京世贸天阶星美国际影城举办了首映礼，导演张元携主演李昕芸、沈腾等出席。

《床上关系》的整个故事就是因王小山所饰演的小偷偷走了一只

安全套而引起的。在不久前刚刚斩获金马奖最佳影片奖的《神探亨特张》中，王小山就曾经饰演过小偷。此次在《床上关系》中，万能的王小山尽管再次成为“小偷”，却以绝对男一号身份惊喜亮相。片中，王小山没有一句台词，人物线索却贯穿始终，因为被困在这对夫妻家中，所以不得不被迫“偷窥”二人的亲热以及后来的争吵。提到对夫妻“床上关系”的理解，王小山说，床上关系，是人类所有关系中最为复杂的一种关系。

因主演张元《达达》、《有种》等多部电影而获封“文艺女王”

的李昕芸，此次在《床上关系》中饰演风情万种而又强势多疑的妻子李小芸。因发现少了一只安全套，李小芸怀疑自己的丈夫在外有了情人，从而引发了一系列的争吵。对文艺电影驾轻就熟的李昕芸，首次在网络电影中饰演一个“河东狮”式的妻子角色，所表现的爆发力令人惊叹。发布会上，当记者问到与张元导演合作多次的感受，李昕芸笑言：“张元导演其实是一‘被文艺化’了，从《床上关系》大家就能看到，其实他很适合拍喜剧，如果有哪位导演有意愿，甚至可以找他演喜剧，绝对精彩。”

（马或）

《艺术家》28日上映 挤进贺岁档

本报综合消息 今年的贺岁档大片云集，这种大场面让观众目不暇接。12月18日，即将于28日上映的电影《艺术家》发行方在接受记者采访时坦言，贺岁档并不完完全全是饕餮大宴，它也需要口味清淡，但又历久弥香的电影，人的饮食需要不同口味，贺岁档也需要不同口味。

为此，发行方在众多优秀的“菜肴”中选择了大名鼎鼎的奥斯卡最佳影片《艺术家》。发行方笑言，电影《艺术家》虽然讲了一个上世纪二三十年代的爱情故事，但拍摄的手法、演员的表演却是“非常新潮”。（马或）

王杰年尾将在沪吐露“心声”

后悔大学没读完 庆幸自己没变坏

本报综合消息 12月31日，“歌坛浪子”王杰将在上海大舞台举行“浪子心声”演唱会。日前，王杰到沪为演唱会举行发布会时透露，自己将推出最后一张专辑。

王杰曾经大红大紫也曾经落魄，甚至负面新闻缠身。王杰回忆说，自己憔悴低落时，幸好有一位老艺人跟他说，你是什么个性就做什么个性的人，总有一天会有人明白的。记着这句话，他才没放弃自己“变坏”。王杰最后悔的是当年没把大学念完。他说自己喜欢物理，曾经希望做科学家。在发布会上他反复劝说歌迷，要把书读好。“从前很多艺人初中没毕业就火了，这让很多年轻人错误地认为不用读书，但读书是做人的基础，读书才能有内涵。”

（夏琦）