

周口市直一小

小记者作品联展

姥姥家的大杨树

小记者:刘哲
班 级:六(2)班
编 号:6376

在我姥姥家的院子里有一棵粗壮的大杨树,它像一位扛着枪的大将军威风凛凛的站立在院中。它年复一年,日复一日,守护着姥姥家。要论年龄,虽然它只比我大一岁,但它比我可坚强多了,不论经过多少风吹雨打,它依然坚挺,而且越发强壮。

春天,万物复苏,杨树光秃秃的枝丫上一夜间长出了无数个嫩绿的绿芽,那嫩绿的色彩,在阳光的照射下,光亮耀眼,抽出的绿芽宛如一个个鲜活的生命。

夏天,杨树的叶子更加茂盛,由嫩绿色变为墨绿色,像涂了一层绿油漆一般,显得更加苍翠。阳光透过密密层层的树叶,在地上洒落斑斑点点。

秋天,树叶开始慢慢变黄,秋风一吹,树叶犹如黄蝴蝶般纷纷扬扬飘落地上。踏在厚厚的黄叶上,不禁让人感到生命的短暂,同时也对新生命的来临充满了期待。

冬天,大雪纷飞,厚厚的积雪覆盖了整个杨树的枝干,像穿了一件臃肿的白棉袄。温度越来越低,雪水在树枝上结成了长长的冰凌。我真担心,冰会把它压断了,可它凭着顽强的毅力,迎接着冬天残酷的考验。

每当想起姥姥家的大杨树,我都不由对它产生一种敬意,它的无私,顽强的品格将会永远影响着我。

(辅导老师:李晶晶)



秋天的院子

小记者:马甜甜
班 级:六(1)班
编 号:6285

我的家有一个院子,虽然院子不大,但是植物却十分茂盛。美丽的春天,院子是一首诗;火热的夏天,院子是一张画;而凉爽的秋天,院子是一首歌;洁白的冬天又让院子变成了一个优美的童话故事。而我,最喜欢那秋天时的院子。

为什么我喜欢秋天的院子呢?这正是因为秋天的院子里,那美丽的落叶和甜美的果实。

院子里的落叶是秋天的眼泪,一滴一滴落下,有时落叶像是一只只黄蝴蝶,乘着秋风翩翩起舞。再细细一看,深棕色的叶子是梨树的;浅黄色的树叶

是桃树的;而那不知名却像火般鲜红的叶子可能是燕子给大家的告别信。不同的叶子,不同的颜色,相互交织着。黄绿、浅黄、淡黄、嫩黄、橘黄……是小院里一道亮丽的风景。

秋天里自然少不了水果。刚进入院子,就能闻到一阵浓郁的果香。看!金黄的梨在叶子里和大家玩捉迷藏;红艳艳的枣像是一颗颗美丽的玛瑙;而一个红中带黑的石榴张开了大嘴,露出了珍珠般的牙……当你站在树下,只要一伸手就可以摘到水果,边吃边看着景色,有一种说不出的幸福感。

我爱秋天时的小院,它像是一支歌,唱出了我的快乐,唱出了我的童年。

(辅导老师:李晶晶)

《我的中国心》之所感

小记者:魏源
班 级:六(1)班
编 号:06279

《我的中国心》这首歌大家并不陌生吧,它是著名歌星张明敏在1984年的春节晚会上唱响华夏大地的一首歌曲。1982年日本文部省在审定中小学教科书时,公然篡改了侵略中国的历史,激起了黄霑的愤慨。于是,他和王福玲共同创作了《我的中国心》。这首歌曲表达了海外赤子的对祖国母亲的一颗炽热的心

和深深眷恋的情怀。

提到“中国”这个词,我不禁觉得心潮澎湃,热血沸腾。祖国,她是我们共同的母亲,是我们无法割舍的灵魂之根,是我们身心栖居的家园。

现代社会高速发展,有人说生活水平提高了,精神质量却下降了,哪还会有人爱国呢?可现在钓鱼岛事件发生之后,再一次证明了中国人都爱国,日本的侵略行为激起了中国人民的民族仇恨。全国各地都在游行示威,抵制日货。日本,为什么它敢如

此叫嚣?为什么会这样猖狂?参拜靖国神社、篡改历史、侵占钓鱼岛,我们怎能不义愤填膺?钓鱼岛是中国的,日本的无耻行为必将得到公正的审判。

一句“我的祖先早已把我的一切烙上中国印”,又回响在我耳边。我们小学生能做些什么呢?对,发奋学习,树立远大理想,勇敢地担起振兴中华的重任。少年智则国智,少年强则国强。同学们,让我们肩并肩,在学习的道路上勇往直前!

(辅导老师:李晶晶)

学街舞

小记者:鲁沣霆
班 级:四(3)班
编 号:06288

放暑假啦!我如同脱缰的野马似的在家里疯玩。一天,妈妈实在看不下去了,便对我说:“这个假期学点什么呢?我看跳街舞挺不错,你去试一试吧?”我一听,头摇得像个拨浪鼓。不行,不行,跳舞可是女孩子学的,我一个堂堂男子汉在那里扭捏,多丢人啊,不去!老妈也是个倔脾气,一看我这样也和我较上了劲,一阵软磨硬泡,最后我败下阵来,只好同意先到那里去看一看,体验一下。

我一进舞蹈班大门,看到许多和我一样的男孩,我才松了一口气。老师来啦!我抬头一看,呀!竟然是个女孩,好酷的打扮!上身穿着黑色T恤,下身穿着吊裆裤,脚上穿着平板鞋,好帅!老师先给我们来个自我介绍,然后又对我们讲了街舞起源:20世纪80年代的美国黑人青少年,不拘于场地,要求舞者的动作协调性和肢体灵活性。我听得入了迷,不觉对街舞产生了兴趣。

音乐响起了,我的心好像都被震出来了,全身有种热血澎湃的感觉。只见老师先来个pose,然后伸腿、摆头、扭腰,动作灵活、优美、动感十足,我们不禁鼓起掌来,不知不觉中我已经喜欢上舞蹈了。

一个月里,我每天都早早来到练舞室,认真刻苦练习基本功和舞步,学会了地面翻滚、弹跳。每天老妈来接我,都会说我像刚从桑拿房里出来一样。

付出就有收获。学习快要结束时,我们在广场进行了汇报演出。在聚光灯下,我们十几个帅气的小伙子表演了够酷够动感的街舞,赢得了观众雷鸣般的掌声。经过一个月的学习,我再也不认为跳舞是女孩子的专利了。

(辅导老师:李晶晶)

浪费,触目惊心

小记者:马子昂
班 级:六(1)班
编 号:06283

听,哗哗哗,这不是水龙头随意的流水声,这是地球妈妈肆意的哭声,长流不尽的眼泪。

没有水,人无法生存,万物不能生长,世界也不会如此多姿多彩。随着经济的发展,工业、农业用水急剧增加,即使是江南水乡

也面临着水资源危机。黄土高原上的小伙伴们用水更是困难。即使只是一盆泥浆水,也要经历洗脸,洗衣服之后再喂牲畜的过程。

看,地上刚咬了一口的包子,流了一地的八宝粥。寥寥几人却叫了一大桌子的饭菜。春种一粒粟,秋收万颗子。四海无闲田,农夫犹饿死。面对浪费粮食现象,我们每一个人都要反省自己。你知道吗?在发展中国家,每五个就有

一个人长期营养不良,有20%的发展中国家人口粮食无保障。特别是在非洲,有好多人还处在温饱的边缘。

浪费,是可耻的!地球资源每天都在逐渐减少,而人类的需求却每天都在增加。为了珍爱更多人的生命,同学们,让我们从小树立节约的意识,从我们自身做起吧!

(辅导老师:李晶晶)

广告