



快乐收藏夹

有一天,在课堂上,我问学生:“快乐是什么?”学生纷纷举起手,争着发言。

在孩子的眼里,快乐像花,形状各异,色彩缤纷。快乐从孩子的嘴里说出来,像纯净水结成的冰,晶莹透明。

思索片刻,小女生豆豆举起手。“有一天,我看一位走路颤巍巍的老爷爷要过马路,我连忙去搀扶,他很激动,很高兴,我也特别开心”。

“嗯,你的快乐是在帮助别人的过程中变大的。这种快乐变得越大,你就越了不起,越能受到大家的尊重和热爱!”我微笑着竖起大拇指。

小女生的话像一根火柴擦燃了同学们的思维。

张开:“我把最心爱的玩具拿给好朋友李静玩,她把新买的书借给我看,我感到我们两个比以前更好了。”

“你看,分享美好的事物,可以让快乐产生 $1+1>2$ 的效果。这样的体验越多,你们的收获就越多!收获友情、收获智慧、收获美德……”我点头赞许。

赵雅:“上星期,我和同桌办的黑板报被学校评个一等奖,全班同学都特别高兴。我们俩更开心。”

“看来,我们的奉献和劳动也能创造集体的快乐。你创造这样的快乐越多,你生活得越有意义,越有价值!”我郑重地告诉孩子们。

刘杰:“我的作文登在《周口晚报》上了,王老师

在班里读给大家听,同学们用掌声鼓励我。我心里别提多美啦!”

“原来,真诚地欣赏他人的进步、赞美别人的优点,也能在我们心中结出快乐的果实啊!”我由衷地感叹。

……

“同学们,我想请你们猜一猜,此时此刻,作为一名老师,我的快乐是什么?”这个问题出乎孩子们的意料。他们很感兴趣,两人一组,三个一伙,窃窃私语。几个孩子试探着说出自己的猜想。

“这节课上,你们结合自己的生活经历,感悟出真正的快乐是与人同乐,最大的快乐是给人快乐。体会到快乐可以创造,快乐可以收藏,快乐可以增值。我是多么快乐啊!为师最大的快乐是看到自己的学生学中求乐,品行端正,爱人爱己,通情达理。”我的答案一出口,教室里即刻变得分外安静,孩子们坐得笔直。这些小精灵!

最后,我提议,每个人都建一个“快乐收藏夹”,把每天给别人带来快乐的事写在快乐收藏夹里。记下时间、所做的事儿、他人的感受和自己的心情。定期在班里展示交流,评选出“快乐天使”。学生欢呼通过。

(周口七一路一小 刘建华)

幸福天蓝

阔别已久的阳光穿过透明的玻璃,安静地射入室内,照醒了睡眼惺忪的我。空气中的浑浊瞬间被阳光冲击得无处可逃。我爱这迟到的阳光,伴随着透亮的蓝天,一同住进了我的心里。我伸开双臂,要拥抱这份眷恋……

天空明澈得像一潭碧波,没有涟漪,只有朵朵白色的花瓣散落在水中,让一切都显得宁静和谐,美得让人沉醉,美得令人窒息。

此刻的阳光让人由内而外充溢着温暖,快乐即伴随而至。沐浴在美景下的我忍不住想触碰这温柔的阳光。我怀念这种感觉,久得连自己都不知道有多久了,再也记不起漫步在细雨中是多么闲淡安逸,只晓得我爱这方阳光甚至想融入她的怀抱……或许再过许久,我又会期盼那样的雨,那样的天,那样的景吧。但现在,此刻,我只知沉醉。

曾在一本书上看到有人这么形容过蓝天,说是七分雪白,三分宝蓝。我不懂艺术,但我很喜欢这么形容。我不懂调色,但我将此时的蓝称之为三十七度的蓝。三十七度的蓝衬托了那明亮的眼眸,百分百的微笑,让人感到百分百的幸福。

说起幸福,我觉得幸福其实就在我们身边。患难中心心相印的一个眼神,朋友的一张温馨的字条,父母一次慈祥的抚摸……这些都是千金难买的幸福,还有此刻在三十七度蓝的天空下沐浴阳光,也是一种幸福。可有的人,别人看他很幸福,可他自己觉得不幸福;别人看他离幸福很远,他自己却与幸福邂逅。可见幸福钟情于能感受到幸福的人。幸福是一种很美很美的精致,是一种很美很美的意境,它无处不在,却很难把握。幸福常常是朦胧的,很有节制地向我们喷洒甘霖。只要你不把它看得太神秘、太伟大,它就会悄悄地走进你的小屋,住进你的心里。

蓝色的窗帘在天空下显得格外刺眼和格格不入。抬头看到远处青青的草地,那片翠绿在晴空下闪着光,让我的心像是在海面寻到了灯塔,忽然、温馨。草地上嬉戏的孩子们,那咯咯的笑声,伴随着天真烂漫的手舞足蹈,与此刻的大自然是那么和谐、映衬。我想,天空此刻也在露出三十七度的微笑吧。

想伸手抓一束阳光,真切地感受此刻的美妙。(郸城县钱店镇张湾村 张海洋)

时光·高三

走在大学校园的小道上,听着广播里放送的悠扬的旋律,脚踩在被飘落的树叶铺盖着的道路上,鞋底发出咯吱咯吱的声音。道路两旁长着高大的树木,茂密的枝干像是巨大的屏障,笼罩着整个小道。阳光透过树叶洒在道路上,闭上眼睛,感受着冬日阳光的照射,仿佛回到了高三的那段时光,幸福的感觉从心里划过。

高三上学的路上,同样也是满地的落叶,每天和朋友一起从叶子上走过、跑过,那是一条记载着我们年少时光的道路,也是一条承载着我们梦想的道路。那时的我们每天早晨迎着朝阳上学,晚上伴着夕阳放学。上课时,每个人都聚精会神地听课,做笔记,为了梦想而拼搏努力。下课后,一群人坐在一起,聊一些八卦,分享一下趣事,有时喜欢恶作剧的我们会给老师起一些外号,或者是模仿老师的招牌动作……这些简简单单的琐事给我们原本枯燥的高三带来了不少乐趣,让我们不被单一乏味、三点一线的学习生活所埋没。

高三是剑拔弩张的时期,可以休息的时间特别少。最开心的事,就是每逢星期天,和同学一起去逛街,把一星期的压抑紧张全部扫去。和朋友坐在

公交车上,望着窗外在阳光照耀下快速掠过的景物,心情也像被阳光照耀般那样明朗。逛街时候的我们就像没见过世面的小孩一样,看看这儿,摸摸那儿,一群人嘻嘻哈哈,站在大街上摆着各种各样的姿势拍照,一起开心地吃着街边的小吃,一起畅谈着关于未来的目标和计划,就是这样简简单单的一天,我们依然觉得过得很快乐。

一条铺满落叶的小道,勾起了脑海中关于高三的零碎记忆,那记忆就像一片一片拼图,慢慢地在脑海中拼凑在一起,拼出了整个高三的回忆。穿越时光隧道,仿佛看到了那时的我们为了未知的未来而拼搏的奋进;看到了那时的我们在受挫后依旧勇敢前行的勇气;看到了那时的我们胸怀理想挑灯夜读坚持的毅力……走过高三,走过那段蹉跎岁月,梦想在我们辛劳前行的路途中终究开花结果。

回忆高三,青春无悔。(济南大学 邓先行)

《百姓写手》稿件请投至
电子邮箱:
zkwbxxs@163.com

微小的善良

夜深人静,外面大风呼呼地吹着,我辗转反侧,毫无睡意,脑中一遍遍地回忆起了母亲的善良,索性起身,拉开窗帘,任那盈盈的月光将我的思绪拉回那些过往。

印象最深的是那年冬天,天特别冷,进入九月份就下了第一场雪,天地之间白茫茫一片。对于悄然而至的大雪,我惊喜不已,完全沉醉在银装素裹之中。晚上,母亲心神不宁地对我说:“不知那个流浪汉还在不在,这么冷的天一定会被冻坏的。”原来,那天母亲在去晨练时,发现路边垃圾坑里蜷缩着一个流浪汉,除了身上单薄的衣服,他再无他物。母亲问他家是哪里的,他也不理睬。看着外面依然下着的大雪,母亲忧心忡忡,为那个流浪汉担心起来。

“要不,我去给他送条棉被吧。”母亲轻轻地说道。本想早些睡觉的我,一听母亲这么说,又来了精神,要求和母亲一起去。母亲欢喜地找来一条旧的被子。说是旧的,其实我去年还在用。随后她又翻箱倒柜找了一堆衣服,从中挑拣出一件弟弟的旧棉袄。正好那天母亲新蒸的包子,放到微波炉里热了热,小心翼翼地装到塑料袋里。收拾妥当,正准备走,母亲又说:

“别慌,我去倒点热水。”只见她找来一个矿泉水瓶子倒了半瓶热水,心里很轻松似的说:“这下好了,吃的穿的盖的都有了。”看着母亲欢喜的脸,我不禁被她的善良感动了。

走出大门,只见雪下得小了,稀稀疏疏几片雪花,不紧不慢地飘落在厚厚的雪地上。风一吹,只觉得浑身冰凉。母亲双手抱着瓶子,我一手拿着棉袄,一手挽着母亲的胳膊,深一脚浅一脚地踩在积雪上,脚下咯吱咯吱响。夜深人静,远处的几户人家也灭了灯火,没有一个人影,虽然有些怕怕的,但我和母亲的心却是温暖、快乐的。那个流浪汉还在,我们送的东西都派上了用场。之后的一些细节就模糊了,但母亲的话我却记忆犹新:“遇到这种情况,咱能帮就帮一把。对我们来说不费什么劲儿,但对于他们来说就特别重要了。”

也许是受了母亲的熏陶,每每遇到乞讨的可怜人或是有困难的人,总会想到和母亲雪夜送被子的那个画面,有时宁愿冒着被骗的风险,也忍不住上前帮一把。虽然这都是一些微小的善良,但是我乐意去做,尘世中能温暖人心的不就是这一点点的爱吗?

(太康县电业局 曹广娜)

你好,2013

来不及挽留,2012年就这样去了;来不及准备,2013年就这样来了。我看到那么多的人在总结过去的一年,赚了多少钱,发了多少稿,实现了多少愿望……我看到那么多的人在喜迎2013年,周围一片喧嚣。他们说,2012年不是世界末日,2013年是他们新的阶梯,哦,我知道,他们向往着更高更远的地方,2013是一条必经之路。

我站在北方苍茫的天空下,感受着2013年的神秘。天,依然很冷,新年的钟声响起,我知道,她来了,2013年头顶红盖头,坐着神秘的马车来了。我知道,我必定要掀起她的盖头来,必定要与她真情对视,可是,我的内心是如此忐忑。

蛇年,是我的本命年,我面对着她,听她谈起我的过去,听她呼唤我前行。我带着生活中曾有过的小确幸,跌跌撞撞地奔向她,却又担心自己真的会摔倒。一直以来,在人生的路上都走得很茫然,我不敢计划生活,因为我害怕计划追不上变化,徒留忧伤;我不敢缅怀过去,因为过去总会提醒我虚度了几许时光;我亦不敢停下奔波的脚步,因为停下就意味着终止与失败。有些人对我说,这恰恰是我的聪明之处,不必留恋过去,不必空想



未来,只是一门心思地走好每一步路,过好每一天。我愿意相信,他们说的都是真的。

对于蛇年,我无端地心怀敬畏。或许因为是本命年,或许因为蛇丰富的象征意义,或许因为潜意识里在担忧未知的坎坷……我用敬畏的心灵走在2013年的路上,明天,我希望有更多的惊喜等待我。

2013年,一个新的开始,做自己想做的事,过自己想过的生活,走自己该走的路,我知道,我只能如此,我只应如此。让所有的过去永远成为过去,让所有的未来逐渐成为现在。时光飞逝,当年华老去,只愿一颗心依旧纯净如初。

人生由我不由天,幸福由心不由境!2013年,就让我一点点地掀起你的盖头来,当你要离去的那一天,我希望我看到的是一个丰富精彩的你!2013年,你好!

(周口七一路一小 高紫兰)

每当我看到《西游记》……

每当我看到电视上播放《西游记》时,心里就会有一种说不清的感受,会勾起我对童年生活的回忆。

记得是在上世纪五十年代末,那时我八九岁,正读小学。一次,我见班上一位姓何的女同学在用一支圆珠笔,这是当时班上唯一一支不用打水就可以书写十分方便的“高级笔”。我出于好奇,也想用一用,谁知写了没有一张字,握笔太紧,用力过大,把圆珠笔头的小圆珠弄掉了。这位女同学当即就不依了,哭着说:“你赔我,这是在县城医院上班的姐姐给我买的……”

我一时不知所措,既后悔不该试写,又觉得这一下闯了大祸,这么稀罕又高级的笔不知道要值多少钱。经过商量,她让我赔五毛钱。当时买支铅笔两分钱,一个算术本、小字本才三分钱,这五毛钱不知道可以买多少铅笔和作业本了。在当时,这对于我这个身上常年

难装一毛钱的小孩来说,去哪儿能弄到五毛钱呢?无奈,我想到了我心爱的一本《西游记》连环画,那可是我珍藏已久舍不得露面生怕丢了的“宝贝”。但当时因为急着还债,就不得不在它身上打起了主意。

我四处打听当时家庭条件好平时有零花钱又喜欢小人书的同学,总算一位姓谢的同学愿意出五毛钱买下这本《西游记》。我忍痛把《西游记》卖掉了,但心里的沉痛就甭提了。此后许久,《西游记》画册里孙悟空智斗妖魔的形象还不时在我眼前闪现。

不甘的心驱使着我把那本《西游记》再拿回来。经过几个月的积攒,我把父亲给我买笔、本的钱一分一毛地凑起来,终于凑足了五毛钱,好说歹说,又把那本《西游记》赎回来了,至今还珍藏着。

(扶沟县人口计生委 梁发占)