

敬酒

敬酒是酒桌上最真情实意的一种表达，当然也有借敬酒之名而行其他目的的，这从本质上就已不是敬了，故此应排除在外。之所以称为敬，当然是发乎真诚，是一种亲切情感的自然流露，不勉强、不做作。

敬酒之中可以流露出太多的美好情感。在一般的酒场上都有敬酒现象存在，比如寿宴、婚宴、答谢宴等。敬酒也是有讲究的，一般酒桌上是不分职位、声望高低的，只以长幼为序，当然一些极正规的酒场除外。举杯相敬，年幼者敬长者，举杯的高度不能高于长者的举杯高度，特别是在碰杯时更要如此，以显尊敬。一般敬酒者都要先干为敬，这样可以表现出一种真诚的态度。

其中最学问和深度的，当数敬酒前的语言，也就是祝酒辞。这就考验着一个人的临场发挥能力和语言组织能力，在敬酒的那一刻，世间美丽的词藻几被用尽，五花八门，林林总总，反正都是让人听了舒心的。一段好的祝酒辞，可以使人未饮先醉，虽然有时未免夸张，但那份心意却绝对是真的。

最能发挥语言优势的时候，是在被敬之人不想再喝的时候。这里的原因有很多，有的是酒喝得太多，实在有些困难；也有的是误解了敬酒的本意，以为有意在灌他；还有的就是不识敬，属敬酒不吃吃罚酒那类。总之，敬酒者向他端起酒杯，他就百般推托，找出种种借口。此时敬酒者便开口说话了，一个优秀的敬酒者，通常一番话说完，便使被敬者心存不忍或被激起豪情，举杯一饮而尽。这里和劝酒还是有细微的差别，同样是让别人喝酒，但在这里还是有敬的成分。

一对一的敬酒较为常见，但在许多场合，比如婚宴、寿宴，都有一个或多个中心人物，这就导致了众人对其的轮流敬酒。此时就要考虑方式，如果把所有人敬的酒都喝掉，被敬者定会醉得一塌糊涂。这种情况下，如果有人已经先敬了，其余之人敬酒时不能让人干杯，应让被敬者随意或点滴示意。如果有人组织集体敬一杯，则可选出一代表致祝酒辞，大家共同举杯，被敬者则可以毫无顾虑地满



饮一杯。毕竟敬酒重在敬而不在酒，能表达出敬意即可，不必要求每敬必干杯。

还有的时候，是一个 人举杯敬众人的，比如某集体中后来之人宴请全体，通常会敬众人酒。这酒中就有请求、关照、帮助之意，也是发乎诚心。平辈之间饮酒，还存在一个回敬的现象。你敬过我酒，过一会儿，我举杯回敬，这同样是一种真诚的态度。有来有往，互相尊重，才是酒桌上最和谐最融洽的一种气氛。

所以说，敬酒是一种美丽情感的沟通与交流，在那样的时刻，不管什么样的酒都是醇美无比，什么样的人都是可爱之人。

(利民)

与美酒之缘

老公是辽宁人，许是寒冷气候造就，爱喝酒与生俱来。谈情说爱那会儿，他第一次以准“毛脚女婿”上门拜见未来老丈人时，带的礼物就有两瓶“老毛子”的伏特加酒，这是俄罗斯的一种烈性酒，还有哈尔滨著名的“酒心巧克力糖”，反正与“酒”百搭。好在“准”老丈人当年能喝点小酒，对来自异国的伏特加颇有好感，蒙对了！

成为一家人后，我毫无缘由地接受了他爱酒的嗜好，总想着：吸烟有害健康，喝酒有益健康，不吸烟是他的一大优点，那就让喝酒之爱好继续保留吧，前提是不能喝醉。

一晃多年过去了，没想到耳濡目染地我竟爱上了酒！但不是喝酒，而是收藏酒瓶子。我特钟情那种造型别致、材质各异、颜色出彩的酒瓶，比如湖南的酒鬼酒——那别致古朴造型的酒瓶，透着浓浓的中华民族风的内涵，寓意中国的百姓丰衣足食、年年有余的好光景，真叫一个不凡。还有各种微型小洋酒瓶——不同风格的造型，很是招人喜爱……反正在老公的赞许下，我专门定制了收藏柜，他喝酒，我藏酒瓶，一拍即合，不亦乐乎。

空闲时，我常常会站在收藏柜前，独自欣赏满柜的酒瓶，宛如欣赏一件件精美的艺术品，老公常笑侃我：“什么时候，你也写一篇关于‘酒瓶文化’的文章，显摆一下你的藏品。”哎，你别说，这主意还真不错，不过现在还不是时候，等我的藏品有了一定规模，上到一定档次时，再写也不迟啊。

还有让我开心的事，我收藏酒瓶的消息，被老公在与朋友们推杯换盏中，不经意间透露之后，但凡有了好酒瓶，朋友们都会留下来送给我，我呢，精挑细选之后，留下养眼的，淘汰一般的，其乐无穷。

最值得“炫耀”一下的是，前年我参加了某报开展的《有奖征集缘分故事》的征文活动，我的征文《我穿军装参加苏北嫂的婚礼》获得了“优秀缘分故事”奖，价值 2000 元的奖品竟然是 4 瓶包装豪华的酒，我心里的那个美啊！我把 4 瓶酒送给老公，这下可好，他逢人便“吹”，比我还找不着北。国庆节，他请远道而来的老战友吃饭，我提议：“打开一瓶国缘酒品品咋样？”可他却说：“宁喝茅台，也不喝国缘，这是你码字得来的奖品，意义非同一般，我要收藏一辈子！”我呢，鼻子一酸，差点没掉下“金豆子”——嘿嘿！当然是感动的！（榕杨）

广告