

静水微流

■张继涛

村子南面有个坑,叫南坑,二亩见方。南一亩是郁郁的芦苇,北一亩是微动的绿水。南坑南坡是八棵高大的杨树,西坡是四棵粗大的柳树,小孩子要两人手拉手才能抱住,北坡是一棵树冠伸到水里的歪柳树,东坡则栽了九棵细小的杨树。坑东面是一条通往庄稼地及前面村庄的南北大路。

村办小学就在南坑西北角三百米处,下课或者放学后我们都会去南坑玩,南坑是村子里一代代小伙伴的伙伴,是我们立体彩色有声的教科书,许多课本上没教到或者要教到的知识我们都是在南坑学到的。七七芽花、蒲公英花和《源氏物语》里称朝颜花的牵牛花常常能在坑坡上见到。七七芽开粉红色球状花,放在嘴里咀嚼后,能吐出血样的红汁。坑坡上长满了各种各样的草,坑坡最上沿是葛巴草、牛草、抓地牛秧,坡中间有毛芽、节节草、猪耳朵棵、小虫儿布袋,刚发出来细嫩如竹笋样的毛芽是可以吃的,很甜,大些开花就不好吃了。临水的坡底则是水芹、水苹果等等。坡上的草也能开微小但不鲜艳的花,同深浅不一的草一起铺在坑坡上,像课本里的水彩画。坑里有各种各样的鱼和长长的水草,有细长的白条儿、小鲫鱼、草鱼和混子,有能咬人手指头的鳖和玉般晶莹剔透的小虾,还有一种铜褐色永远如指甲盖儿样长不大的小铁鱼儿,这种鱼是不能吃的,苦。坑里的水草长在坑底,从水面上看过去,一团团的在水底褐着,大人经常叮嘱我们洗澡是不能去水草那里的,缠住腿会被淹死的。芦苇茂盛的时候能听到漂亮的苇喳喳在苇丛里啾啾叫,春天会看见三五只黑背白肚的燕子在水面盘旋,沾起一圈圈的涟漪。夏天能看到琥珀红的蜻蜓在苇秆上立着,冬天则有大群的小麻雀在苇丛里飞进飞出。

南坑里可以捉鱼和游泳。大人捉鱼用的是渔叉、渔网和罩,罩如一个倒立的水缸,上下两半部有两根绳,用细长的竹片编织围成一个圆,竹片之间是空的,上下开口,罩在水底,弯腰在里面摸,如果有鱼可以用手抓出来,这竹做的罩只能捉大鱼,小鱼会从竹片缝隙里跑出来。我们捉鱼则只能捉小鱼,我们用洗脸盆来捉鱼,用一根长长的绳子,把旧的塑料布缚在盆口,塑料布上挖个小洞,在盆里放些馍渣或者麦麸,把盆子放在坑里,把绳子一端拉在手上或者放在岸边,过半个小时左右把洗脸盆拉出来,就能收获不少小白条儿小鲫鱼了。游泳,乡下叫洗澡。每年初夏至中秋,南坑就是村子男女老少的避暑胜地。孩子们从半上午到下午基本都在水里泡着,有女人从路上过时,就蹲在水里,没有女人过的时候,就光着身子从歪脖柳树上呐喊着往下跳,肚皮拍着水面吧吧响,虽然有些疼,依然跳个不停。在水里时间长了,脚上、腿上、屁股蛋子上会有蚂蝗钻到肉里,在水里不知道,一出水,看到了,不敢用手去拽,赶紧拿鞋底子使劲抽,把它抽死了掉出来为止,常常能看到脚上腿上屁股蛋子上抽得紫红紫红的。男人洗澡一般都在傍晚,从田间地头回来,站到坑北半部水边,洗洗擦擦,伸胳膊蹬腿游上一会儿,什么蛙泳蝶泳的全不讲。不过,也有例处的,西头的老李,游泳技术很高,端着饭碗在水里踩水,腰以上还能露出水面来。女人们洗澡是在晚上,晚上我们在坑北的树林里睡觉时能听到水里扑通扑通的打水声和她们嘻嘻哈哈的说笑。



南坑里不是只有快乐,也有悲伤留在记忆里。村里两口子生气打架,女的跑到坑边要跳,男的在后面追,女的看男的追过来了,想跳又害怕,拉着细小的杨树往坑里滑,人追上来,要拉的时候,她从坑里站起来,水才过腰,这算是悲喜剧。真的悲剧是有个和我一般大的小姑娘,跟哥哥及一群伙伴在坑北边玩,不小心滑到水里。哥哥害怕,不敢告诉大人,还要求小伙伴都不告诉大人,后来有个小孩子忍不住告诉了他妈妈,等大人找到时小姑娘已经没了。过了这么多年,我想她的灵魂可能还在南坑上空安居。

芦苇,是南坑里最有气质的成员,虽然没有白洋淀里的芦苇那样壮观雄阔,但是在少年的眼里,已经是非常伟茂了。风吹苇林,刷刷响动,苇梢一浪一浪向远处飘移,总能勾起我强烈的好奇:苇林深处藏着些什么?能在茂密的苇叶里看见一个苇喳喳窝,会让我们兴奋好长一段时间,如果能捉到一只苇喳喳,那就是一种莫大的幸福了。乳白的芦花,我们叫苇毛缨儿,如挂历上漂亮女明星嫩白的手,在风中一齐舞动。春光他爹手巧,会用苇毛缨儿编木底草鞋,下雪的时候,穿在脚上,呱呱呱嗒骄傲地在街上泥雪里走,没有巧匠的人家,直接把苇毛缨儿垫在鞋里,也能换来快乐的温暖。干了的苇子,被人砍了去,破成蔑子,编成甚精美的席子,夏天凉着睡,或者整棵用麻绳编起来,当成房屋梁下分隔房间的隔离子用。我们会趁水少的时候在砍了苇子的地方用铁锹挖泥鳅,黑黑的土泥里总会有金黄色的惊喜闪现。

南坑的静水,经年在二亩大的世界里微微流动,没有漂亮的荷花,也不记得有鸭子 and 鹅陪伴,但她从不曾叹息,淡然涨落,把芦苇花草和平凡的小鱼拢在怀里,给他们一个安静的世界,给我们留下开心快乐的时光。有段日子,我一直拧巴我是谁我有没有自己的灵魂,我想了很久,我想我可能就是故乡那个没有名字的南坑,可能就是南坑里永远到不了江海湖泊的那汪静水,好在她贴着地面,有地下水让她永不干涸。只要推开窗子,闭上眼睛,就能看见我的灵魂在那里安放。

作者博客:http://blog.sina.com.cn/s/blog_494b36f00101d4kr.html

打工者逸事

■漫步一得

造飞机

小D去深市打工已十多年了,去时雄心勃勃,结果一文不名。他一怒之下做出决定:不再去给人家打工,要自己当老板挣大钱。做什么?造飞机!这个想法先往老家打个电话给二叔说说,言语之间透露出无比的自豪与得意,心想,这一宏伟计划定会受到夸奖。没料想话没说完,二叔就用讥讽的口气对他说:“造飞机发财慢,你还是造原子弹吧!”小D一听,如当头被泼一盆凉水,很不理解家里人如此不支持自己干大事、创大业,于是一怒之下挂断电话。接着,他开始实施造飞机计划——查资料,画图纸,购工具,买材料,用了四五个月的时间,居然组装出一架简易的飞机来。接下来便进行试飞。试飞一事非同小可,弄不好会把小命搭进去。他也很聪明,为了避免升空后发动机熄火把自己摔坏,他选择湖边作为试飞场地,打算往湖的上空飞,这样即使飞机坠落也不要紧。在朋友的帮助下,飞机被运到了湖边,小D踌躇满志地坐到驾驶舱里,启动了发动机。出人意料的是,无论他怎样操作,飞机就是飞不起来。不过,小D并没有丧气,和同伴们把飞机又运回去后,继续进行研制。

凉粉王

一小伙去城里打工嫌赚钱少,遂另寻他路,自己做凉粉卖。由于善于钻研制作技术,他做的凉粉出了名,供不应求。一天,集市拥挤异常,你推我攘,突然一位时髦女士没站稳,一脚踏进其地摊上的凉粉盆里,小伙一看:坏了,这女的穿的高跟鞋,非把这盆凉粉扎烂不可。但,等这女的拔出脚来,凉粉完好如初——她的长长的、尖尖的鞋跟并没有扎进凉粉里。由此,小伙名声大振,被称做“凉粉王”。

打工奇遇

小建去深市打工,在街上游逛月余也未找到称心如意的工作,因为他既无文凭,又无技术,又怕吃苦。突然有一天时来运转,应聘时被一位漂亮的女老板看中,以高薪聘他做办公室工作。小建受宠若惊,问其故,女老板说,小建与她死去的弟弟相貌一样,以后就把他当弟弟看待。

作者博客:http://blog.sina.com.cn/s/blog_615d9b840100jrji.html

碎片

■邵超

海鸥的享受在风口浪尖上。
沉默是金,然而一些人总是把它当做沙子。
鹅卵石的记忆里充满棱角。
闲散的云孕育是非之雨。
昙花之美就是在瞬间绽放永恒。
乌鸦从不做天使的梦,因为它觉得反哺最实际。
爱炫耀的鱼,大都游在不自信的河流里。
沉稳是石头的浪漫。
种子的快乐是生根发芽。
这个世界喧嚣得让人孤独。
嫉火点燃的往往是自己狭窄的心房。
诱人误入歧途的往往是迷人的景色。
失望时抬一抬头,或许就能看到希望。
自大的人往往被人看低。
有时候指责和赞美一样,都是因为爱。
友情让我们的日子更加富足。
宽容让溪流和大海一样从容。
如果人生是一朵浪花,我们应该在瞬间溅起属于自己的浪漫。

温和有时可以摧枯拉朽,比如春风。
当我在为自己的微弱叹息的时候,蚂蚁却在匆忙中顶天立地。
小鸡做不了苍鹰的梦。
孤独的河道一定缺乏友谊之水。
机遇有时候就是冲你伸出双手的乞丐。
孤独是染自己跳上岸的浪花。
温暖离候鸟的翅膀最近。
苍鹰的快乐,在蓝天上;蚯蚓的快乐,在泥土里。
人人头上都有属于自己的一片天空,只是有人已经认领,有人正在认领,有人根本不知道去认领。
人们应该用欣赏日出的眼光欣赏日落。
行将远去的夕阳说:你会在明天的晨曦里看到我。
有时候的沉默,比悠扬的歌声还优美。
鹅卵石的活法就是圆滑。
荆棘丛中盛开的花朵最耀眼。
爱和恨一样,都是一些让人心碎的东西。
不停地追求着,到头来有人竟然忘记了追的是什么。
一个微笑,可能就是无助者眼前的那轮太阳。
懒惰是杀戮天才的一柄重剑。
通往大山的台阶往往都很小。
阴冷的眼光没有光明。
一味迎合别人,就会在别人轻蔑的河水里淹没。
缄默使人高深,多嘴使人浅薄。
稳步前行的人,大都摔过跤。
蔑视弱者,并不意味着自己的强大。
鹰靠双翅凌空,人靠思想行走。
悠然自得的人,永远不会和郁闷拥抱。
凤凰是鸡永远的仰望,尽管有的凤凰落了地。
遗憾不应是一粒后悔药,而应是一杯清醒剂。
有相同的起点,却很少有相同的落点。
繁忙的影子是悠闲。
悠闲不等于懒惰。悠闲的名片是优雅;懒惰的标签是消极。

智者总能在美中看到不足,在不足中看到美。
鸟活在天上,鱼活在水中,人活在精神里。
复杂的锁,往往用一把简单的钥匙来开启。
快乐面对磨难,磨难也会向你露出微笑。
自信是人们站立的骨骼。
在大山眼里,钻石和普通石头没什么两样。
之所以在诗的荒漠里流放自己,是因为那里没有禁锢诗意的沼泽。诗的沙粒在这里永远是自由的,可聚可散,可飞可降,可大可小,可多可少……
等待可以远眺,也可以闭上眼睛。
自满的小溪,很难流入谦逊的大海。
清高是另外一种俗套。
巨轮说:船大顶风浪;轻舟说:船小好调头。
笑能化解一切,包括热讽和冷嘲,包括轻蔑和不屑……
鄙视比敌视更具杀伤力。
挫折和磨难,阻挡不了疾驰者飞奔的脚步。
乡情尽在一缕炊烟中。
童年是蹦出来的。因为那时到处都是蝈蝈、蚂蚱和蟋蟀……

忘却,依靠的是更多的记忆。
斤斤计较是苦恼的河床。这个河床,永远也掀不起快乐的浪花。
经历是一个人的金库。经历中的磨难是那金库中的金子。
我嘲笑我在梦中的忧伤。可我还在不时地做着忧伤的梦。
过多的依附,可能是淹没自我的一片湖水。
红不可怕,紫不可怕。可怕的是红得发紫。
想要拥有大海的深邃,你就不要在浅显的小溪里过多沉溺。
你说太阳是大家的,太阳就是大家的;你说太阳是你的,太阳就是你的。
作者博客:http://blog.sina.com.cn/s/blog_5094b33f0102e8aa.html



一朵野花的春天（资料图）

《周口博客圈》开版, 欢迎周口作者投稿自荐, 稿件请发至电子邮箱: zkwbkq@163.com, 文后注明链接地址。