

段保华：享誉京华的沈丘两仪拳传人

□岳献甫 江团结



中华两仪文化研究会坐落在北京香山的一座小院里,它是闹市中的一个清幽之处。2013年元旦前的一场雪后,小院里的积雪还没有融化,房间里古朴典雅的陈设散发着温暖的文化气息,我们在这里见到了慕名已久的沈丘两仪拳传人、中华两仪文化研究会会长段保华。

两仪拳是源自周口沈丘的中华武术瑰宝，2009年被列入河南省非物质文化遗产名录，目前正在申报中国国家级非物质文化遗产。段保华自1997年任沈丘县两仪拳研究会会长至今。有道是墙里开花内外香，两仪拳不仅在周口享誉已久，在海内外也声名鹊起。2010年3月，段保华参加“中原古韵·河南（淮阳）非物质文化遗产展演”，让人们尽情领略了两仪拳的风采。此次慕名而访，就是因为不断听到北京友人谈起来自周口沈丘的两仪拳，称赞段保华弘扬两仪文化的至善大爱之举。今借《天南地北周口人》这个栏目，让大家对段保华和沈丘两仪拳有更多的认识和了解。

一代宗师 两仪传人

两仪拳在段保华的故乡沈丘县大邢庄乡中段庄已经有百年以上传承历史,段保华自幼习练两仪拳,深得两仪拳真谛,曾于上世纪80年代在沈丘县城开办两仪拳武术学校,继而又在郑州、北京等地开办两仪拳武术学校,并招收国际友人为弟子传授技艺,在中华武术界的名声日渐显赫。在中华两仪文化研究会的客厅里,悬挂着第五届中国武术协会会长、第六届至第九届中国武术协会顾问张耀庭为段保华的题词“一代宗师、两仪传人”。见到这幅题词,我们为周口有这样的武术佼佼者而顿生自豪之感。

段保华愉快地接受了我们的采访。“咱们周口是三皇故都，是伏羲文化、老子文化的起源地，也是两仪文化的根。伏羲始创八卦，开中华文化之先河。中国三皇五帝时代的文化是原始的道家文化，它为中华民族留存下天人合一、天人合德的文化基因。老子著五千言《道德经》，立中国哲学之根柢，他倡导的道法自然价值观是人类最伟大的生态智慧。道学是中国原本文化，易有太极，是生两仪，两仪生四象，四象生八卦。两仪拳直接用中国原本文化命名，说明它不仅是一种武术的拳法，更是一种蕴含东方哲学深刻内涵的文化。两仪拳能在周口应运而生，这是历史对周口人的眷顾啊！”说到这里，段保华眉宇间流露出对家乡深浓的眷恋，也表达出他对两仪文化的深刻理解。

2 修三才之德，行至善大爱之义

段保华对两仪拳如数家珍。他说,两仪拳的机理蕴含着博大精深的道家阴阳学说,它遵循天体和人体的规律,原始反终,钩深致远,穷神知化,把中国本原文化融入拳法、拳理之中,使其达到天人合一、天人合德的最高境界,追求的是至善大爱的完美人生境界。

段保华打开电视机，让我们看了几段他和徒弟们为国际友人展示两仪拳的视频。一段是段保华接受英国BBC《中国大师》栏目采访。在电视摄像机镜头前，段保华施展点穴绝技，拳到人倒，而后又一解穴，被击倒的人即刻恢复了常态。一个长镜头，完整地记录了 this 精彩的场景。还有一段是段保华的弟子高跃欣与美国陆战队教官切磋武艺。高大的美国陆战队教官被点穴后不能自制，溃然倒地。被解穴后，这位

美国陆战队教官很快手脚自如了，他惊奇地说：“我胸部这块区域被攻击以后，我就完全不能动了，完全瘫痪了一样，我感觉有人把我扶起来……”

段保华说,两仪拳的击技精髓是点穴、解穴,穴位既可以点,又可以解,一点一解之中枢究阴阳之道。点穴时,通过内功运气发劲,在瞬息之间意到气到,气到血到,血到力到,以奇快拳速借力借势点中穴位,造成人体经络、血脉受阻,经络断则失气,血脉断则失觉,使人体局部或整体失去控制机能,从而先发制人,克敌制胜。解穴与点穴是对立统一的顺逆关系,根据人的生理原则,经络运行机制,阴阳五行之生克,运用不同的手法,施术于人体穴点,开通闭塞,导引阴阳,解除被点穴而造成的人体机能失常现象。解穴后人,人体即刻恢复常态。因此,两仪拳有制

人而不伤人之妙,堪称武林一绝。

段保华不仅有两仪点穴技击绝技，也谙熟两仪点穴养生之道。他说：“一阴一阳之谓道。知乎万物而道济天下。在天成象，在地成形，变化见矣。是固刚柔相摩，八卦相荡。”道学是易学和中医的神妙之根，医易同源，都来源于道，易医互补而互用，易是道之演，医是道之用。“立天之道，曰阴与阳；立地之道，曰柔与刚；立人之道，曰仁与义。”《周易》关于宇宙与人生规律的论述，对中国武术发展起到巨大而深刻的影响，也是两仪拳的精神理论基础。点穴解穴的打击技术只是两仪拳的一个方面，更重要的一个方面是健体养生。恰如两仪一样，阴阳相合，刚柔相济，仁义相参，技击与养生和谐相生构成了两仪拳的完美文化品格，修三才之德、行至善大爱之义是两仪文化的真谛。

③ 推广两仪点穴养生,向两仪拳文化本体回归

由习练推广两仪拳到研究弘扬两仪文化,体现出段保华的高度文化自觉与文化自信,这是对两仪拳这一中华武术瑰宝人文精神的时代提升。

早在两千多年以前,我们的祖先就已

早在两千多年以前,我们的祖先就已经知道人体上有着许多特殊的感觉点。著名医典《黄帝内经》指出“气穴所发,著有处名”,并记载了 160 个气穴名称。晋代皇甫谧编纂的我国现存针灸专科开山名作《针灸甲乙经》,对人体 340 个穴位的名称、别名、位置 and 主治一一论述。宋代王惟一重新厘定穴位,撰著《铜人腧穴针灸图经》,并且首创针刺铜人。可见我国古代医

学家很早就知道依据腧穴治病,并形成了腧穴学的完整理论体系。按照中医基础理论,人体穴位主要有三大作用,它既是经络之气输注于体表的部位,又是疾病反映于体表的部位,还是针灸、推拿、气功等疗法的施术部位。穴位具有“按之快然”、“驱病迅速”的神奇功效。两仪拳的拳理,即是按照中医经络穴位的机理所生发,广行两仪点穴养生之道,正是向两仪拳本体的文化回归。

段保华对推广两仪文化倾注了全部心血，这些年他遍访祖国大山名川及海外十几个国家，武医同授，受患者众。他说：“两

太极拳的养生精粹是用点穴之法行救死扶伤之人道，这是当代两仪太极拳最值得弘扬的善道。”新疆一民工被石头砸到了后脑不省人事，治了半年多耗尽家产，虽能行走却说不出话来。正逢段保华受邀在新疆教部队战士武功，朋友将病人介绍给他，他一看就知道病人是被石头击中了哑穴。段保华出手果断，照着相应穴位啾啾几下，病人“啊”了一声，紧接着喊出“我会说话了”！多年来，段保华用两仪点穴治病救人的事迹已被世人传为佳话，他也实现了他“以传承两仪文化为己任，用至善大爱造福民众为目的”的夙愿。

4 想在家乡建一所两仪养生馆

我们与段保华的访谈，不时被来访者打断。一位先生送来家乡的特产小米请段保华品尝，感激之情溢于言表；一位女士告诉段保华，她姐姐的病情经段保华调理已经好转，段保华与她约定第二天继续调理；一位将段保华称为“师父”的军界河南老乡送来请柬，近日他们单位组织两仪养生讲座，邀请段保华去讲课……

段保华对推广两仪文化充满信心,多年来的努力也收获颇丰:段保华2009年获联合国世界和平基金会“人类和平文化”奖,2011年被世界经济测评组织授予“世界经济十大华人年度人物”奖。值得一提的是,2011年6月10日,由中国国际交流促进会、中华两仪文化研究会等单位联合主办的“入世十周年·首届中国点穴功夫和中医点

“六养生高峰论坛”在北京钓鱼台国宾馆举行，这是两仪拳首次在高端文化平台上面向国际的高层对话，在首都引起了强烈反响。多位部级以上领导，30多个国家驻华大使及国学、武术、医学界的专家学者300余人出席了这次活动。段保华向与会嘉宾全面介绍了两仪拳的历史源流、文化内涵、发展趋势，展示了神奇的点穴功夫，阐述了两仪点穴养生的要义，受到与会代表高度赞誉，国家政协副主席李蒙、统战部常务副部长田鹤年共同为段保华颁发了“德艺双馨掌门人”之匾牌。2012年，段保华先后应邀在中央警卫局、清华大学等地授课。

目前,段保华正在提炼两仪拳法中的精髓,创编两仪拳简易健身操。他想创编一套动作少、难度小、便于普及的两仪健身操,

向全社会广泛推广,这一想法得到了国家体育总局的肯定和支持。

段保华在北京开设了“中华两仪养生会馆”、“两仪功夫训练基地”，传道授业与推广养生使他每天的日程排得满满的。如今他正在策划一系列国际文化交流活动，目标是让两仪文化走向世界。他还有很深的思乡情结，想在沈丘建一所两仪养生馆，想举办“两仪拳周口寻根之旅”活动，让两仪文化的根脉在家乡越来越深，让两仪文化在海内外的影响越来越大。

“胸中有海天下无碍，如是如来通天脉”。临别时，段保华挥毫相赠我们这样一句话，我们心领神会。我们也希望段保华的追求融入永不干涸的大海，造福更多的人，为周口赢得更多的骄傲与荣誉。

欢迎社会各界踊跃推荐“天南地北周口人”报道对象

推荐条件:爱岗敬业、诚信守法、勤劳朴实、情系家乡的在外创业成功人士;工商企业、科教文卫、书画艺术等领域有影响力、有突出贡献的知名人士。

推荐材料发邮箱:chenxiaowei1019@126.com 电话:13639852686