



那年的走马灯

今天到街上去玩，见满街的灯笼，各式各样，喜庆吉祥，价格便宜，便想起了小时候自己扎的走马灯来。

过了新年，很快就到十五，十五是热闹的，属于我们孩子的热闹就是挑着灯笼看烟花，能有一个灯笼也便成了孩子们最大的心愿。那时能买灯笼的只有少数几个孩子，更多的是自己扎灯笼。放年假时，我们几个小伙伴商量今年不自个儿扎自个儿的灯笼了，合伙儿扎一个大的走马灯，让全村人也见识见识。一放假我们就开始了既定的“伟大事业”，找高粱莛子（秸秆）、纸、蜡、细线等东西，一切齐全，便聚集在家的西屋扎起来。

数九寒冬，滴水成冰，屋里也没有取暖的设备，手冻僵了，就搓搓揉揉，还扎；篾子扎进了肉里，疼得嘴咧多长，吮一下血，还扎；框子扎拧了，对不到一块儿，毁了重新扎。也不知道手上扎了多少篾刺，也不知道手上划出了多少血口子，也不知道框子毁了几次，也不知道手冻了几处，总之，除夕之夜，我们的灯笼横空出世了！灯笼很大，有水桶大小，四棱上四根柱子，柱子上绕着彩纸剪的龙凤，下面四角又各垂一个红绣球，灯笼主体用白纸糊着，白纸上贴着各种剪纸，有

偏心的婆婆

婆婆的偏心是出了名的，每次和婆婆一起回老家，总有邻居向婆婆开玩笑地说：“‘媳妇迷’回来了！”婆婆性格开朗直爽，大方地承认：“你们可说对了，我就是‘媳妇迷’。”由于婆婆特别偏向我，经常向邻居们讲我是多么贤惠、懂事，说得多了，邻居们便送给婆婆“媳妇迷”这么一个绰号。听说过“财迷”、“官迷”，可“媳妇迷”还是第一次听说，不过还真让我非常得意。

结婚前，我知道婆婆特别偏向老公，老公的三个姐姐经常向我“痛诉”小时候婆婆偏向老公的事，听得我杏眼怒瞪、咬牙切齿，于是我坚定了为三个善良温柔的姐姐打抱不平的想法，毅然决然地嫁入了他们家。

婚后，没想到婆婆把对她儿子的疼爱转移到了我身上，包括三位姐姐，处处也都让着我，我的地位远远高出了老公。三姐还没有结婚，我们俩年龄又相仿，脾气也相投，经常一块儿逛街，互说心里话，平时有什么家务活儿，我俩也总是抢着干。

(太康县电业局 曹广娜)

夜鳌虎的遭遇

在老家修葺房子时，一只夜鳌虎（蝙蝠）被堂兄擒住。堂兄毫不犹豫地把它的翅膀折断，扔给下面的孩子们。

孩子们欢呼着，围着看夜鳌虎狼狈的样子——尖嘴，灰色，灰豆似的眼睛，去掉翅膀，活脱脱一只小老鼠。

它努力地挣扎着，想飞飞不动，想跑跑不脱，无奈只好蹲伏在地上，瞪着灰豆似的眼睛任凭孩子们玩弄。

孩子们光看不尽兴了，开始踩着脚，喊着，有的用小棍戳它，让它发出凄厉痛苦的叫声。夜鳌虎每叫一次，孩子们海笑一阵，他们的笑声淹没了夜鳌虎的哭叫。旁边大人跟着笑。

这样叫了一会儿，孩子们又不满足了。这时候，一个大点儿的孩子用细绳把奄奄一息的夜鳌虎的一只脚系住，吊在空中，头朝下。夜鳌虎张着嘴，叫声已经很低。另一个孩子手举玩具枪，对着它张开的嘴，“啪”，豆粒子重重地打进它的小嘴里。又一声更凄厉的叫，胆小的孩子吓得一愣怔。再看夜鳌虎的嘴，鲜血直往下流。很快，地面殷红一片。而孩子们的笑更加灿烂。

再接下去，孩子们便争着用玩具枪打夜鳌虎的嘴。大人们欢笑着为孩子们助威。

“它是坏的吗？”儿子突然问我。我窘迫了很久，不知如何回答。

我想，人类一贯以自我为中心，用自己的标准，把事物分成好的，坏的，好的爱之，坏的恶之，爱之欲其生，恶之欲其死。夜鳌虎可能因为长得像老鼠，或者因为喜欢夜生活而被人类定位为“坏”的东西而横遭人类的迫害。其实，有许多时候，即便是些“好”的小动物，也只是我们手中的一个驯服的玩物而已，说不定哪天，主人一不高兴，这小家伙便没了命。我们又有谁曾把这些鲜活的小生灵——不管是“好”的，“坏”的，当成和自己一样的生命看待，尊重它就像尊重自己一样！

该是我们冷静地反省的时候了！夜鳌虎的遭遇固然令人扼腕叹息，但更令人扼腕叹息的是我们的孩子本该心地纯洁，拥有无瑕的爱心，可为什么他们变得如此无情，这是谁之过呢？

(沈丘三高 王全安)

《百姓写手》稿件请投至
电子邮箱：
zkwbbxxs@163.com

看电影

小时候最喜欢做的事是跟着大人去看戏，看电影，十里八村的人再也没有那样齐整过。

炊烟袅袅地在村子上空升腾，似乎也早于往日。早有小孩子从家里一抹嘴跑出来，搬着凳子占位子。头几排，听得清亮，看得清楚，是很多人的渴望，也有因占位子发生口角的，不过都只是一阕小插曲，很快就被车子上装的玩意儿（今晚的主角）引了去。

吃过晚饭，大家不约而同地往放映地点移，三个一群，五个一伙，披着大衣，扯着孩子，搬着凳子，拉着车子，齐聚那一张宽宽的影布前。只等夜的锦缎铺开，话筒里传出“喂喂喂”的几声试响，那无数双眼睛就比天上的星星还要亮呢。

晚来的人挤不到跟前，就索性爬上树，坐在树杈上看，或者爬上墙头，骑在墙上看，也有踩着棉秆垛，坐在垛顶看的，密密麻麻的，除了人还是人。在长龙的后尾，也常有点着马灯推着车子卖瓜子的老太太，坐一马扎，一边看电影，一边等那些跑到跟前买瓜子的小孩子，落下一枚硬币，必把小孩子的兜子

装得满满的。

幸运的是看得正酣的时候，鼻端忽然飘来荸荠的清香，就必然循着香味，买一把热荸荠吃，就这样边吃边看，不知何时竟躺在拉车上温暖的铺盖里做起了美梦。

散场的时候，必定灯火通明，人声鼎沸，而一声熟悉的应语总能穿越人群，引着一个人的目光去寻望，夜闪着异样的光彩，给凭空难得的相遇蒙上一层炫目的光环，谁会在谁暗夜的眼眸里拨动心弦上一曲悠长的相思？

明月高照，人们拿着手电筒像点点萤火“流窜”在街头巷尾，大家边走边谈论着电影里精彩的片段，一位头扎两朵红绸缎的女孩子，于万头攒动之间，遇见久未相见的同窗故友。而此时情窦初开，浅浅的笑挂在英俊面庞的眉梢，相视无语，却胜似千言万语。那一抹笑如初春桃花盛开，明媚了心扉，灿烂了年华。

啊，那些年的那一抹笑，那些年看电影看出的诸多情趣总在不经意间攀上喜悦的眉梢，爬上上扬的嘴角……

(扶沟县曹里乡马集小学 绿柳菲菲)

读书之乐

有人说读书具有滋养和治疗作用，想来真是这样。人骨子里总是孤单的，虽然现代社会生活已经让人与人的联系变得空前密切。我们都是地球村的居民，我们都是父母的孩子，我们都是妻子或是丈夫，我们都是孩子强有力的支持与依赖，我们也是许多朋友的朋友，甚至有时我们与朋友之间可以有推心置腹的交流。可是，有时，我们依然会觉得孤独，没有一个人可以真正全面地读懂你，抚慰你，或许，心灵之间的障碍真的是不容消弭或跨越的。

所以，我们也需要留一点时间和空间给自己，我们需要自我滋养与温暖。而读书是最好、最宁静、最湿润的方式。

我们的身体需求得到了满足，但往往会忽视自己的精神，心灵也需要安顿。我们常常是快乐的，但依然会在某些时刻有莫名的不安、焦虑、困惑，空虚甚至惶恐。而读书真的可以起到不同程度的治疗作用，我

们只需选择一本好书静静地读下去，那些难以名状的不良情绪会慢慢消散，那一个个精妙的句子携着美好的思想、感情像一个个温暖的精灵轻抚你的心灵，温暖你，点拨你，启迪你，然后，你就有了豁然开朗的感觉。那种感觉真是妙不可言。

读好文字常常会有醍醐灌顶的感觉。好书需要选择，小时候，我所有的阅读都来自于仅有的几本小学生作文。现在，信息无限畅达，出版业如火如荼，好文字、好书，层出不穷，欣悦与兴奋之余，我常常有应接不暇之感。

人的时间总是有限的，在短暂的一生要多读好书，多见识，多体验才算对得住自己。

至于儿子的阅读，最近这两年有了绘本馆的图书卡，在品质上也是没得挑，我很替他高兴，也常常与他一起沉醉在那美妙的精神之旅中……

(周口六一路小学 黄清花)

吃不了兜回来

王大娘吃桌回来，又兜回一食品袋“进口货”。村里人嬉笑着说：“您送礼回来不空手，不赔多少本啊！”王大娘顺口回敬道：“吃剩下的丢掉太可惜，还是兜回来好。”

王大娘回收餐桌上的“废弃”，是从去年开始的。一次她去亲戚家贺新婚之喜，宴桌上摆热凉几十个菜肴，大鱼大肉，有荤有素，连一半也没吃。食客们你看看我，我瞅瞅你，大家心照不宣，就是无人掂走，怕被人笑话。眼瞅着服务员把桌上的剩菜扫进垃圾桶，王大娘可心痛了，“太可惜呀！还能吃的呀！”可她当时没喊出口。

没过几天，王大娘去朋友家参加小儿的百日宴，桌上很丰盛，结束后有些菜整盘子都没动。这次，王大娘不怕人家说她小气了，她拿出来时准备的食品袋，把剩下的肉，还有枣米等，装了两个食品袋

拎回了家。回到家，丈夫吵道：“就你没出息，不怕人家笑话！”“这不算啥丢人，谁爱笑话谁笑话！”晚上，王大娘把那些没动的好菜一热，丈夫吃得很满意，并向她道歉，说错怪了她。

中国有不成文的习俗——随礼。婚丧嫁娶，老人做寿，小儿满月，甚至起房造屋，孩子升学，参军等都得随礼。宴请时满桌菜肴一半也吃不了，倒掉可惜，又浪费。

可喜的是，在王大娘的带领下，我们这一片儿“小气”的人渐渐多了，人们去赴宴前，总要先备只食品袋。

虽然现在人们生活水平提高了，物质丰富了，吃喝不愁了，但不能忘掉“节俭”二字。春节前后，办喜事的多，望大家都像王大娘学习吧！

(淮阳县曹河乡政府 张宜举)