

三月的婺源，桃花、梨花开开了，点缀在漫山遍野金灿灿的油菜花田中，与白墙黛瓦的徽派民居相映，形成独具一格的乡村诗画景，春风吹过，生机盎然。一年一度油菜花观景大幕拉开，迎接各方探花之人。

婺源被“驴友”推为国内最佳油菜花观景地，并列出五大理由：一有十万梯田油菜花。婺源是油菜花之乡，漫山遍野栽种，数量极多，成片夹杂红桃绿柳粉梨，春意如溪水汨汨流淌。二为活的水墨桃源。由于婺源温和湿润的气候，雾日较多，加上被山水环绕和特有的白墙黛瓦，春季的清晨和傍晚，常常云雾笼罩天空，群山、乡村在缥缈的云雾中若隐若现，似一幅活的水墨画，生机勃勃。三有蓝天、青山、小桥、流水、人家，还有千年的古街，景色天人合一，更有意境。四有白墙黛瓦的古民居，保存了砖雕、石雕、木雕“三雕”艺术，春光中的古老艺术魅力无穷。五有历史人文和民俗风情。婺源素有“书乡”、“茶乡”之称，在这里可细观龙尾砚、徽文化，品“农家茶”、“富室茶”、“文士茶”等茶道。

婺源油菜花观赏期一般在 3 月中旬至 4 月中旬，由于地理环境差异，各处油菜花开时间也不同，花开最早的是严田、长滩、樟村，然后是江岭、庆源等地的油菜花。

婺源观花点比较分散，也没有直达车，所以去婺源前首先要确定路线。传统观花线有三条：东线、西线、北线；网上有“驴友”还总结出东北线和西北线，在此一一作介绍，供出游者参考。此外，在定路线时，专家提醒你掌握一个诀窍：看山走北不走南，看水走东不走西。

东线：婺源博物馆—月亮湾—李坑—汪口—晓起—江湾—萧江源—江岭。这条线是春游精品线路，其中月亮湾、李坑、汪口、江湾、晓起在一条线上，交通方便，以古村落田园风光为主，小桥流水加黄灿灿的油菜花、粉红的桃花、白如雪的梨花。晓起景区有很多的农家客栈，其中有网上著名的汪元亨老师的“古井驿站”，江湾景区的住宿楼更多，李坑景区内也有一些住宿楼。

西线：县城—文公山风景名胜区—古城—金山茶园—亚洲最大的鸳鸯栖息地鸳鸯湖—世外桃源长溪。由于交通不便，走西线的人较少，这条线主要景点有赋春长溪、镇头风游山、中云镇龙山坑头古民居、甲路民俗风情园等，自然风光与历史文化气息融为一体。西线在林生生态茶园景区、甲路的民俗风情园等均有住宿。

北线：县城—丛溪漂流—徽商古村落思溪延村—宋代廊桥彩虹桥—仕宦名村理坑—国家森林公园灵岩洞—大鄣山卧龙谷—枫叶王国石城—江南第一清风洞—严田古樟民俗园—千年古驿道甲路。北线的风景与东线相比，内容相对丰富一些，有古村、廊桥、山水自然风光、大峡谷、千年海底溶洞等，虽然称为北线，但不少景点不在一条线上，像一棵大树一样分散开来，因此从一个景点到另一个景点的交通要到清华转车。从县城出发，依次有思溪延村、清华镇彩虹桥，从清华分散开来。其一，大鄣山卧龙谷，黄村百柱宗祠、菊径、灵岩风景区，石城；其二，严田古樟，长寿故里洪村；其三，浙源、虹关及理坑。玩这三个点，都要回到清华后再出发。北线住宿，思溪有思溪儒林堂，很有特色。清华彩虹桥景区有以“九思堂”为代表的宾馆，还有被驴友称为“驴友之家”的“驴友驿站”，大鄣山卧龙谷景区有云溪别墅等。

东北线：以婺源经典古村落清华、理坑、虹关三村镇为主，有全国最大的宋代木结构廊桥彩虹桥，清华镇原本是婺源的政治中



心，镇旁的清华水库的景色也是美妙无比。理坑为婺源最大的官宅古村落，很值得细细一游。而虹关是徽绕古道要冲，有江南第一樟、吴楚分源等景点，从这里出发下到山另一边的徽州休宁樟前村，可前往皖南。徒步古道最佳。

西北线：具有一定的挑战性，适合有经验的“驴友”行走。途中过婺源最高峰大鄣山，海拔 1629.8 米，山间景色迷人，山顶还有一明清

古村落——郭山村，此村出产极为有名的郭山云雾茶，不妨好好品一品。此外，半山腰一水利设施附近可以沿着百丈悬崖岩壁上的石阶攀登近百米，绝对惊险刺激。古坦通元观的灵岩洞群附近有溶洞 36 个，附近还有一个石林群，穿过溶洞，徒步数十公里可到达明清古村落水岚村，这里曾是皖赣浙革命根据地的一个所在，很少有人到，原汁原味，保留了传统的生活方式，相当迷人。



【旅游提示】

交通：婺源县内的中巴车一般是在 6:30~7:30 之间从各乡镇出发去县城，然后中午前后返回出发地。婺源中心乡镇在县城与偏远景点之间起桥梁作用，每天县城往返这些乡镇的车很多，而这些乡镇往偏远景点的农用车也较多，所以在县城找不到车，不妨到这些地方转车。北线的清华，每天早晨 6:30~17:40，20 分钟一趟往返县城，可辐射大鄣山、古坦灵岩洞、沱川理坑、浙源虹关等地；东线的江湾可接晓起、溪头、大畈、段莘；西线的赋春可接许村、镇头、甲路。

住宿：婺源住宿分为两类，一是在婺源县城住宿，条件好一些，当然价格也高，适合包车和自驾车。二是在村里留宿，婺源景点多而分散，在村里的客栈或农家留宿最合适，可更好地品味婺源的魅力。建议去之前预定住宿，观花时节，游人很多。

特产：婺源特产可用四色概括：绿、红、黑、白。绿即绿茶，指的是“颜色碧而天然，回味香而浓郁，水叶清而润厚”的婺源绿茶，早在《茶经》中就有提到；红即中华荷包红鱼，集食用与观赏于一体，肉质细嫩，营养丰富，味道鲜美，为宴席珍肴；黑即龙尾砚，是中国四大名砚之一，自唐代便已问世；白即江湾雪梨，松脆香甜，汁多味美，入口消融，属果中珍品。

(新民)

广告