

汤唯：还在等那个他

挺希望经历怀孕

本报综合消息 汤唯在《北京遇上西雅图》中饰演沦为穷人的拜金女“文佳佳”，这个“文艺女神”更不惧“扮丑”首次献上喜剧表演。

“女人到了我这个年龄都希望经历怀孕”

记者：去国外待产生子是热闹话题，你怎么看？

汤唯：我也去打听了不少，听过不少版本。我很震惊有名牌大学博士生代孕的，还有一些是公众人物。佳佳这个人物是因为刚刚毕业走投无路，看似物质主义有些蛮横的行为，其实是因为她脱离轨道，没有安全感，就好像父辈苦过来就会想要挣更多钱。有些女强人也

3月5日汤唯在北京接受记者专访，她自曝演孕妇压坏了自己的胃，自己现在的年龄希望经历怀孕，可惜还在等待那个他。

谈及感情，她直言吴秀波很浪漫，自己正是喜欢心智成熟的男人，只不过她非常介意炒作两人的绯闻。最后不得不说起“伯乐”李安时，她竟称“不敢想跟他合作”。

并不是很幸福，人都是追求一种平衡的。

记者：有人说你演的孕妇太麻利了？

汤唯：可能是有奔跑踢腿的戏，其实我天在想怎么演，只要有怀孕经验的人都凑过去问，恨不得睡觉时肚子里真有一个。我让自己背个双肩大包，里面放着铅球、大米，20斤重。除了洗澡之外都背着，但是一个小时就感觉站也不是坐也不是，没办法了。后来实在腰受不

了，又发现胃压坏了。有一次我半夜还背着包睡，翻身差点掉下来。

记者：这种经历会不会让你对怀孕有恐惧感？

汤唯：怎么会呢，拍摄文佳佳在医院做B超的戏份时，我看着电脑屏幕上的胎儿轮廓，让自己相信那就是肚子里的小东西。看到彩超后我越想越开心，女人到了我这个年龄都希望经历怀孕的事情。

“介意绯闻炒作”“我在等那个他”

记者：吴秀波的魅力对你有杀伤力吗？

汤唯：他很会找吃的东西，他也有他的浪漫生活方式。他在中国非常忙，在西雅图好像过得很滋润，因为他在中国不怎么休息，在那里对他来说是神仙般的日子。

记者：你会介意炒作与他的绯闻来为新片宣传吗？

汤唯：介意，非常介意，这是非常好的方式，我们这是大大方方，有正能量的电影，希望观众感受更多对爱的尊重和理解，能够让更多女人相信这个世界有更多可能性，能找到

Mr.Right。

记者：你的那个他遇到了吗？

汤唯：跟一个人相处要有缘分。爱情遇到了我不会拒绝，我在等待。我属于慢热、慢反应，很多事情发现得晚，就是我喜欢别人也会不知道，每次都这样。

(新快)



汤唯

《妈妈咪呀》陷“整容”风波？

本报综合消息 电视真人秀《妈妈咪呀》自从在东方卫视开播以来就受到欢迎。而3月5日《妈妈咪呀》被曝出要送复赛选手去韩国整容，与此前节目正面形象形成巨

大反差。

《妈妈咪呀》节目的宣传李虹告诉记者，《妈妈咪呀》确实会带一部分选手去韩国，“说整容有点言过其实，准确地说应该是‘提升’，

我们会为选手尽可能地提供条件，让她们完成自我外在的最完美的一次蜕变，不仅有利于她们在之后比赛中的发挥，对于她们自身来说也是一次难得的机会。”

(张漪)



陈晓

陈晓将演《神雕侠侣》中杨过一角

本报综合消息 3月5日落幕的于正版《笑傲江湖》在播出期间可谓是争议与话题满天飞，但是这不妨碍该剧的收视居高不下。而在剧中饰演林平之的演员陈晓，也因为这一剧而早早地被于正定下为《神雕侠侣》演杨过一角，从而备受观众瞩目。而令狐冲、岳灵珊、林平之之间的感情纠葛也赚足了观众的眼泪。

对林平之，陈晓有着自己的理解，“人性中都有善与恶，林平之更加多面。自宫后的他并不是完全的女性化，而是变得魔化，就像《魔鬼代言人》中艾尔·帕西诺饰的撒旦一样。”而造型更是突破了以往，相比于自宫前清俊阳光的白衣少侠，自宫后“紫袍妖孽版”的林平之更让人震撼。当陈晓第一次做好造型后也被吓了

一跳，“这要感谢我们的造型师，自宫后的造型一开始没想到是这样，还一直跟造型师说给我弄一件花里胡哨点的衣服，等到试装那天我一看到那件衣服，一下子就惊了。当我化好妆、穿好服装，站在镜子前的时候，我都不敢认自己了，这还是陈晓吗？我觉得这个造型帮我进入了另一个境界。”

在接下来要拍摄的桐华作品《云中歌》和新版《神雕侠侣》中，刘弗陵和杨过的饰演者都锁定了陈晓。两部高关注度电视剧的男主角落在自己身上，对很多演员来说都是相当大的惊喜，而陈晓的表现很镇定，当记者问起此事时，他的回答有着超脱年龄的成熟与稳重。“杨过和刘弗陵我都是备选之一，如果让我演的话，肯定压力会很大。”

(张漪)

《笑傲江湖》结局遭吐槽

教主诡异一笑像《画皮2》

本报综合消息 正在热播的《笑傲江湖》3月5日晚迎来了大结局，东方不败把心换给了任盈盈。正当任盈盈与令狐冲琴瑟和鸣时，任盈盈突然脑海中浮现出东方不败与令狐冲的一吻。而正在此时，教主在冰湖下突然睁眼，露出诡异的一笑。这样类似于《画皮2》的结局引起了网友的热议，更有网友吐槽这样的结局令该剧一秒钟变恐怖片。

新版《笑傲江湖》播出以来火爆荧屏，剧情可谓“虐心十足”，关于该剧是否尊重金庸原著、是否传达武侠精神的争论一直没有停止，于正也用一句话来形容自己理解的原著精髓，就是“得到想要的，就要失去珍贵

的”。对于“冲东恋”、“冲盈恋”究竟哪个将修成正果，编剧于正表示，结局是开放式的，没有谁生谁死的问题，每个观众都能从中找到满意的答案。

3月5日晚播出的结局篇中，东方不败把心换给了任盈盈。正当任盈盈与令狐冲琴瑟和鸣时，任盈盈突然脑海中浮现出东方不败与令狐冲的一吻。而正在此时，东方不败在冰湖下突然睁眼，露出诡异的一笑。而这一切的原因令狐冲完全不知道。还没等观众消化好这闹心的结局，画面又一秒无缝连接新剧《贤妻》。

结局篇里换心的情节曾在去年热映的电影《画皮2》中出现，这一桥段引起了不少



《笑傲江湖》剧照

争议，更有网友吐槽称，“真要了命了，开始以为是武侠片，看了发现是言情剧，结果到最后才发现其实是聊斋……”网友“风格舰长”留言称：“结局是，东方姑娘被从头虐到死连个全尸都没留下，最后还要作尸。将爱情坚持到底的人被各种摧残。果然毁人三观，教坏小孩子。”

(新浪)

许鞍华劳累犯腿疾 冯绍峰搀扶上台阶

本报综合消息 电影《黄金时代》自开拍以来一直备受媒体及网友的关注，剧组所到之处皆引起极大轰动。近日，便有一名网友曝光了一张冯绍峰在武汉拍摄时搀扶腿脚不便的许鞍华上台阶的照片。两人温暖的举动令不少网友大为感动，称他们看起来仿若一对母子。

据悉，年过六旬的许鞍华一路拍摄，十分辛苦。在哈尔滨拍摄时遭遇-30℃的低温，在山西时也被冻得够呛，以致犯了腿疾。转至武汉拍摄时，虽然恰逢自己理想中的阴雨天气，却苦了一条因湿冷而疼痛难忍的腿。当时便有群众演员透露，许鞍华在片场右膝盖一直绑着绷带，手里也拄着拐杖。看到导演如此辛苦，一向绅士体贴的冯绍峰也随时充当起“人体拐杖”。(楚天)

孙红雷 4年苦等杜琪峰 联手上演《毒战》

本报综合消息 由杜琪峰执导的电影《毒战》将于4月11日在全国公映。等了4年终于和杜琪峰合作的孙红雷此次也献上出道以来超大尺度的表演，短短几秒钟吸食毒品的镜头不仅征服了影迷，连古天乐都惊呼“吓了一跳”，而导演和同剧组演员们也都对孙红雷的表演赞誉有加。

孙红雷在《毒战》中饰演缉毒大队长张雷，为了与杜琪峰合作，一等就是4年，“警匪题材一直是我的最爱，所以我很珍惜，我等了4年就是为了等一个真正的好导演和好剧本，终于让我等到了杜琪峰和韦家辉。”苦等4年终于与杜琪峰合作，孙红雷感慨颇深，“这是一个特别用功的团队，不像现在的电影市场那么浮躁，我们在现场反复研究情节，一天拍摄时间有十个小时，有时候用六七个半小时商量，甚至商量了一天没有结果就收队了，就是想要拿出不同的东西给观众。”一贯以气场强大著称的孙红雷在片场彻底被杜琪峰“压制”住了。(兰兰)