

《我是歌手》总决赛4月12日进行，新节目将接棒

《最强音》邀毛阿敏当导师

本报综合消息 2013年可能是各卫视综艺节目竞争最为激烈的一年，从东方卫视即将推出《美国偶像》中国版，到浙江卫视第二季的《中国好声音》，再到江苏卫视的《星跳水立方》，每一个都蓄势待发。但是很多人还是对湖南卫视《我是歌手》期待值高。接下来，接档该节目，同样来自欧美版权的《中国最强音》传出，毛阿敏已经成为第一位被公布的导师，另外，还可能有陈奕迅、罗大佑等人。

《我是歌手》接近尾声 淘汰选手中将“复活”一人

据悉，3月15日晚10点播出的第九期《我是歌手》在央视索福瑞全国网、城市网中均居全国同时段第一名。

上周《我是歌手》因为“铁肺歌后”彭佳慧的加盟，让竞演更加精彩和更具悬念，记者了解到，《我是歌手》赛事已近尾声，

本周将录制一场复活赛，之前淘汰的黄贯中、杨宗纬、陈明、尚雯婕加上第十期淘汰的选手争夺参加半决赛的唯一名额。复活赛将分改编曲目演唱、成名曲目演唱两轮进行，听审团也将加码到1000人，分成两批，每批全新500人进行轮换。复活赛将分为两轮竞唱。首轮竞唱中，杨宗纬、陈明、尚雯婕、黄贯中和第十期淘汰的五位歌手演唱“改编歌曲”，第一批500名听审即时投票。第二轮选手们将演唱各自的成名曲，演唱过后现场换上第二批500名听审投票。这场复活赛将于3月21日进行录制。成功复活者将与其他六组歌手冲击半决赛和总决赛。总决赛将于4月12日采取全程直播的方式进行。

“最强音”上海站将开战 导师定了一个毛阿敏

即将在4月份接档《我是歌手》的是湖南台2013年另一个重磅级节目——《中国最强音》。

音》，这档颇显“神秘”的节目刚刚结束深圳城市站，上海城市站参与申请是3月14日到3月29日，地点在上海国际体操中心。节目组欢迎上海及其周边如南京、杭州等地的歌手踊跃参与。

至于一直未被公布、被外界媒体猜测是“天王天后组团参加”的《中国最强音》导师阵容，记者从湖南卫视知情人士处了解到，来自上海的天后级歌手毛阿敏有望加盟。

2011年，毛阿敏接受湖南卫视邀请出山参加跨年演唱会，知情人士透露，《中国最强音》邀请毛阿敏担任导师，一方面尊重她在华语乐坛举足轻重的影响力和专业素养，另一方面毛阿敏这份为人师表的责任心是《中国最强音》导师阵营所需要的。目前导演组已经和毛阿敏多次沟通节目相关事宜，据悉毛阿敏本人对于这个高音乐品质的节目也很有兴趣，希望能挖掘出一批有潜力的优质歌手。

(张漪)



毛阿敏

冯绍峰捧场“西雅图”首映

汤唯打趣：我今天属于吴秀波



汤唯与吴秀波

本报综合消息 3月17日晚，汤唯和导演薛晓路、主演吴秀波为电影《北京

遇上西雅图》的首映宣传活动现身上海。

在当晚的《北京遇上西雅图》首映场观众见面会上，冯绍峰惊喜出现，携《黄金时代》剧组工作人员集体前来支持。汤唯一现身，便收获了冯绍峰亲手捧上的花束，感动的她当即表示感谢“家人们”的厚爱，冯绍峰则诚挚祝福影片大卖。

汤唯和冯绍峰在《黄金时代》中饰演萧红和萧军，在现场，汤唯打趣地对冯绍峰“喊话”：“你再等一等，今天我还是属于Frank（吴秀波）的。”《北京遇上西雅图》即将于3月21日在全国上映。(王文)



董洁

露微博，并没有太多关于情变的过激言论，只是偶尔用文字表达些怅然若失的愁绪，更在董、王的绯闻早已巷尾皆知时，还在发与王大治的亲密贴脸照，道出一句“谢谢你的爱”。

戴露还于今年1月20日发微博，感慨电影《十二生肖》的最大亮点是林凤娇，“这个幸福女人有着大爱大情怀。世间最完美的人妻品质莫过于给自己丈夫足够的颜面、宽容，维护家庭尊严。最糟糕愚昧的女人是随时撕破扯烂自己男人的脸，讽刺自己的智商，辱没自家的先人，留给后辈耻辱的名字。人间福报有限，凡事不要做绝，才得自在心安。”王大治生日前一天，戴露更细心送上生日祝福，而生日当天王大治却在海南与董洁团聚。

在王、董的激吻视频爆出后，戴露依然淡定隐忍，只在17日凌晨发了一段倒叙的文字，豁达面对情变，“人生不长，且行且惜，抛开昨日的善与恶，拥抱明日的爱与悟，感谢每一个关注此博的天使，好报与君共享，明天就是新的一天，新的美好我们一起拥有。”(新娱)

王大治被骂负心人 前妻豁达面对情变

本报综合消息 近日，王大治与董洁海南深情拥吻的视频曝光后，王大治妻子戴露的“发小”连发数条微博，痛骂王大治是混蛋。而戴露本人并未在微博上有太多过激的言论，只是于3月17日倒序说了一段心绪，豁达面对情变。

据悉，2010年11月王大治和戴露在西安完婚。有媒体报道，结婚一个月后王大治即闪电离婚，而为了补偿戴露，王大治基本是净身出户，只给自己留下了一个北京的车牌。

不过，有媒体从知情人士处获悉，王大治的妈妈不久前还跟戴露一起逛街，并否认了离婚一说。翻看昵称为“清水不见底Lucy”的戴



王大治

鲁敏新作写都市人“九种忧伤”

本报综合消息 继长篇小说《六人晚餐》后，近日，作家鲁敏将8篇精绘俗世浮生的短篇小说结集出版，书名叫做《九种忧伤》。

在书中，鲁敏向我们阐释了小说艺术与日常生活产生的千万种纠缠不清的瓜葛。她以庸常生活的悲剧性，展示了种种不易觉察的现代病。书中，鲁敏展示了小心翼翼的都市人，疑心病重的都市人，挑剔自

私的都市人，冷漠专横的都市人，规避病痛、危险却心病难医的都市人，隐藏在每个人心中的时代病，在那些可悲、可叹、可笑的人物身上得到了释放。书中有沉湎养生的夫妇、呆板度日的工程师、敬畏字纸的乡下人、痴迷地图的寡言者、拒绝食物与欲望的情人、与死亡捉迷藏的父亲，渴望坠落或飞翔的丈夫等等。

(蔡震)

电影《刘老庄八十二壮士》在淮安露天首映

本报综合消息 3月18日是刘老庄八十二烈士壮烈殉国70周年纪念日，一部旨在还原刘老庄八十二烈士英勇事迹的影片《刘老庄八十二壮士》当日在位于淮安市淮阴区刘老庄乡境内的刘老庄八十二烈士陵园露天广场首映。该片将于3月22日在全国多家院线公映。

当日上午，记者在烈士陵园露天广场的

首映现场看到，老百姓或坐或站，甚至站在电动自行车上观看电影。影片讲述了1943年，新四军三师四连为掩护部队领导机关、抗日民主政权和老百姓的安全转移，顽强阻击日军的“扫荡”，在刘老庄地区紧紧牵制敌人，坚守近10个小时，82名新四军战士虽然全部壮烈牺牲，却换来日军亡170多人、伤200余人的巨大战果的壮烈故事。(许洪波)

于正《连城》武戏升级

高云翔：用武力与陆毅争袁珊珊

本报综合消息 日前，于正“宫系列”的第三部剧《连城》发布“双雄对决”花絮照片，粉丝们对两位男主角陆毅与高云翔的文武对决充满了好奇。高云翔表示，两人在戏里是冤家对头，一见面就是激烈的打斗，鲜有平和共处的时候。不过相较于陆毅“将军之子”的身份，高云翔扮演的“江逸尘”却是谜样的人物。高云翔幽默透露，“其实我是只潜力股”。

在《连城》中，于正将“双生夺爱”的火力全面升级，两位男主角再无表面上的和气，而是见面就打。曝光的花絮照片中，高云翔和陆毅一红一蓝霸气站立在乾清宫前，剑拔弩张。据介绍，高云翔在剧中饰演一位武功高强的绝世高手，承担全剧绝大部分的动作戏，与陆毅扮演的角色常常展开势均力敌的较量。他笑称自己在戏里是“火药”脾气，一点就炸，“我的角色脾气挺厉害的，每次陆毅跟我争袁珊珊的时候，我也不啰嗦，直接就跟他决斗，用男人的方式来解决问题。”

制作人于正此前曾在微博中表示，《连城》的故事发生在乾隆年间，其中虽有帝王儿女的家事，但更多的是讲述宫廷外的故



陆毅

高云翔