

王家卫:叶问宫二没有爱情

出席香港国际电影节大师班,透露章子怡曾怕角色名字被笑

本报综合消息 3月22日晚王家卫出席香港国际电影节的大师班当主讲人,期间他分享了拍摄《一代宗师》的点滴故事,而对于合拍片与港产片的分歧,王家卫认为这种“自我围城是没有必要的,港产片是全世界华人的娱乐,却从未失去自己的本色。如果香港片是行的,又何止北传?”王家卫说自己看过不少网友对《一代宗师》的解读文章,他个人觉得还是不要想得太复杂。

章子怡曾怕角色名字被笑

拍摄《一代宗师》让王家卫看到中国南北文化对比,“我看到中国南方、广式的建筑比较含蓄,比较喜欢收着,但北方的建筑就不是这样,比如宫二的家就明显不是这样。门里门外两重天,有些武功的秘密,你不是门内人,他们永远不会告诉你。”《一代宗师》章子怡戏份抢眼,上映后被一些人戏称为“宫二传”,王家卫

说最初的剧本中宫二的退隐就是一个要点,“她是一个曾经是新人的人,后半部说的是她的退隐。那个年代有成就的女人,不能叫她小姐,要叫她先生。章子怡曾经私下问过我,她的角色取宫二这个名字,将来会被别人笑吗?因为北方话里,二是傻的意思。民国奇女子很多,比如宋家三姐妹等等,她们都有各自的长处,或者武功厉害或者会唱,我就把几个民国奇女子的原型集中放在了宫二这个人物身上。”不少观众认为宫



王家卫

二与叶问之间有超越朋友间的感情存在,王家卫给出“官方解释”,“有观众觉得叶问有婚外情,看上了宫二,其实你认真地看,不是这样。宫二对叶问说‘我心里有过你’时,叶问却愕然了很久,因为他迷的是功夫,他从来没有想过别的事情。”

“很多解画很没瘾”

《一代宗师》上映引起热烈讨论,在网络上也出现很多不同的解读,王家卫有

注意到这些,但他评价“很多解画(指解读)很没瘾(指没意义)”,比如片中人物一线天、宫二、三江水这些人名是什么含义?其实就是一个顺口,“如果你写剧本写个人名叫阿寿,那不是要写很长?一线天、宫二、三江水,多好写。有人说是一生二、二生三、三生天下,观众有他们的解释也行,也可以这么解释,我觉得电影是开放的。”

王家卫电影拍得慢但总有人肯投,也有种种传说,王家卫说那种跟人谈三个小时就有投资进来的故事是不可能发生的,投资人和演员能忍受他是因为双方相辅相成,“他们愿意这样付出的时候,他就是想做成这件事情,演员不计较名利吗?不。但他们进入这行,也有他们的热情。投资人也觉得,这个人拍戏不要命的,投资这笔钱是值得的。拍完之后大家觉得不舍,何日君再来。”

(信时)

张雨生墓园 恐因欠税被查封

本报综合消息 已逝创作歌手张雨生的墓园位于台中大度山花园公墓内,然而该公墓因积欠2年地价税616万7575元台币没缴,被“法务部”行政执行署台中分署发函通知将于下周三进行查封,若查封后仍未缴税就会拍卖,公墓内包括张雨生在内的近3千个墓园将受影响,张雨生的母亲3月22日表示不知此事:“这样让我很紧张。”

张雨生车祸过世15年多,每年他的忌日

冯小刚打造大型全景体验秀

李宗盛任音乐指导



本报综合消息 3月22日,由冯小刚执导,华谊兄弟倾力策划打造的大型全景体验秀——夜王城,在位于桂林独秀峰下的靖江王城举办了盛大的签约仪式。现场,冯小刚透露李宗盛获邀成为该全景体验秀的音乐指导。对这部斥资3亿打造的巨制相关内容,冯导显得故作神秘“有信心在亮

相时给观众惊喜”。

当被问及该全景体验秀的表演形式和相关细节,冯小刚开始故作神秘,笑言“还是留点神秘感,我有信心在亮相时给游客惊喜。全国有很多实景演出,未见面之前不想说,怕被抄袭。”提到实景体验剧,张艺谋导演的《印象·刘三姐》首开先河,当被媒体问及冯导是否会有压力,冯导表示《印象·刘三姐》很成功,但不会对我有什么影响,更不会雷同,相信《夜王城》会和‘刘三姐’一样带动旅游,带来收入,但这也不是我要考虑的,我更关心艺术上的成功。”

近日,台湾知名导演陈国富离开华谊一事成为媒体关注的焦点,与陈国富合作多次的冯小刚也被问及此事,冯导表示:“我也是刚刚得知,不然等会打电话再问问他”,陈国富的离开是否会让冯小刚新戏受到影响,冯导坦言:“不会有影响,有什么需要商量的他还是会帮我。”(易乐)

导演协会表彰大会提名揭晓

冯小刚与徐峥打擂台

本报综合消息 2012年大热的电影《泰囧》和《1942》不仅受到了市场的认可,在专业导演们的眼中也是年度最佳。3月22日,2012年度中国电影导演协会表彰大会提名晚宴举行,揭晓了6项大奖的提名,其中《泰囧》获得5项提名,《1942》获6项提名,可谓龙虎相斗。

除了热门影片受到青睐外,一些票房不佳但口碑极好的影片,也受到了导演们的一致认可,比如《万箭穿心》、《飞跃老人院》、《边境风云》。表彰大会揭晓的6项大奖,是年度导演、年度影片、年度男女演员、年度青年导演和年度编剧的提名。获奖结

果将在4月12日的表彰大会颁奖晚会上公布。

中国电影导演协会表彰大会被喻为“中国的奥斯卡”。由贾樟柯出任初评委主席,携同其他四位评审从2012年的近800部报名国产影片中选出约24部电影作品进入会员导演投票环节。在24部初选入围影片产生后,再由导演协会的300多名成员一人一票选出最终的提名名单。最后再由终审评委将从最终的提名名单里决定各个奖项的归属。在所有提名名单公布的末尾,陈凯歌导演在现场为谢飞导演颁发了年度杰出贡献导演奖。(腾娱)

《赵氏孤儿案》热播“零差评”

观众直呼这才是“戏剧节奏”

本报综合消息 《赵氏孤儿案》近日于央视一套黄金档热播,很多观众纷纷表示对于《赵氏孤儿案》的钟爱,直呼这才是“戏剧节奏”。开篇几集无论是春秋高义抑或是宫廷权谋,都让很多观众称之为“零差评”。

充满历史厚重感 编剧不刻意花哨

赵氏孤儿在中国算是家喻户晓的故事,几句话就可以讲明故事,之前陈凯歌改编的电影版被称“肾虚”,拍成长篇电视剧在改编上更注重谋略。“赵孤案”充满历史厚重感,已经被改编过多次的赵孤题材这次似乎找到了最佳切入点,编剧陈文贵没有刻意花哨,人物都在历史背景下缓缓进入情绪,既有历史代入感又有人物传奇感。导演阎建钢希望用悲怆基调展现人间大爱、人性至善,可以说该剧的“服化道”都颇受好评。

电影的画面感 美剧的节奏感

有不少观众都对于画面感表示称赞,更有人赞“电影的画面感,美剧的节奏感”。无论是几场武打戏的气势磅礴,还是两大男演员对戏时的到位特写,观众不会出现以往古装剧的穿越或者脱离感。收获如此庞大的观众缘,历史正剧外衣之下有很多精心设计的情节让人惊喜。更有细心的网友也对该剧的音乐之讲究提出表扬,配乐用了古琴显得古朴清扬,随着情节的推进,“时不时来那



《赵氏孤儿案》剧照

么一下子,像是一道精美菜肴旁的雕花,无形中提升了整个菜品的质感”。

人物设置有意思 两位大叔对决忙

“赵孤案”集结了吴秀波、孙淳、应采儿等新老实力派明星,赵朔与屠岸贾之间的博弈颇有看点,吴秀波与孙淳之间也被称为“大叔间的对决——妇产科大夫大战司法部部长”。其实程婴和屠岸贾之间的权谋也刻画得到位而不张扬。记者看剧后发现,目前两人之间并非是你死我活的权益斗争,正如波叔所言程婴和屠岸贾见面会行礼、会寒暄,也会一起吃个饭喝个小酒,只是人生道路的不同选择,注定了他们的对立。

(新快)

宋慧乔令韩国观众又“害”相思病

《那年冬天》过度植入广告将受严罚

本报综合消息 时隔5年以韩国SBS新剧《那年冬天,风在吹》(以下简称《那年冬天》)回归韩国荧屏的宋慧乔,在卖力演绎吴英角色下,其细腻演技获得了剧组人员们的超高评价,也使得观众们陷入了对“吴英”和“宋慧乔”的相思病中而无法自拔。

演对手戏的赵寅成说:“宋慧乔的演技,让我叹为观止。能够与她共同演绎巅峰演技,让我感到非常光荣。”导演金奎泰对她的演技也赞扬道:“任何华丽的美丽词句都无法表示我对她的感谢之意。我能够为她做的就是作为导演,将她所演绎的吴英更加完美动人的展现给观众们。”不过,《那年冬天》将受到韩国审议院发出的严重惩罚,审议委员指出剧中如宋慧乔代言的某知名护肤品牌就反复出现过多次,甚至还有几秒故意放大镜头在品牌



宋慧乔